

ПРИНЯТ:
 на заседании Методического совета
 МАУДО «Дворец творчества»
 Протокол № 01
 от «28» августа 2015 г.

АННОТИРОВАННЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ

Дополнительных общеразвивающих программ,
 реализуемых в МАУДО «Дворец творчества»
 в 2015-2016 учебном году

(образовательные услуги, предоставляемые в рамках выполнения муниципального задания)



№ п/п	Название дополнительной общеразвивающей программы	Срок реализации	Возраст обучающихся	Цель и этапы реализации дополнительной общеразвивающей программы
Художественная направленность				
1	«Основы декоративно-прикладного искусства»	4 года	10 – 14 лет	<p><i>Цель программы:</i> развитие творческих способностей обучающихся в процессе создания декоративно-прикладного искусства.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p>1 этап - «Древние корни народного искусства»;</p> <p>2 этап - «Уроки родной земли»;</p> <p>3 этап - «Развитие декоративно ремесленных центров на Руси»;</p> <p>4 этап - «Зарубежное декоративно прикладное искусство».</p>
2	«Живопись»	4 года	10 - 14 лет	<p><i>Цель программы:</i> развитие у обучающихся творческих способностей, формирование устойчивой потребности в продуктивной художественно-изобразительной</p>

				<p>деятельности через изучение живописи.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - освоение основ теории и практики реалистической живописи;</p> <p><i>2 этап</i> - овладение навыками реалистического изображения предметов различных по материалу через овладение выразительными средствами живописи.</p> <p><i>3 этап</i> - овладение навыками работы разнообразными живописными материалами;</p> <p><i>4 этап</i> - овладение навыками работы в разнообразных живописных техниках, знаниями разнообразных живописных направлений.</p>
3	«Рисунок»	2 года	10 - 12 лет	<p><i>Цель программы:</i> развитие творческих способностей обучающихся через продуктивную художественно-изобразительную деятельность.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - освоение основ теории и практики реалистического рисунка;</p> <p><i>2 этап</i> - овладение навыками работы с разнообразными графическими материалами;</p> <p><i>3 этап</i> - овладение жанрами рисунка.</p> <p><i>Цель программы:</i> развитие художественно-творческих способностей обучающихся через освоение техник графического изображения окружающего мира.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> – формирование знаний об основах рисунка и освоение основ практики рисунка;</p> <p><i>2 этап</i> - овладение навыками работы с разнообразными графическими материалами.</p>
4	«Современные материалы» графические	1 год	9 - 14 лет	<p><i>Цель программы:</i> развитие художественно-творческих способностей обучающихся через вовлечение в продуктивную изобразительную деятельность.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - начальное развитие эмоциональной</p>
5	«Изобразительная деятельность»	2 года	7 - 10 лет	

				<p>отзывчивости детей на произведение искусства и окружающий мир, утверждение собственной значимости (ценности) как субъекта творчества;</p> <p>2 этап - формирование интереса к творческому воплощению замысла и понимание значимости изобразительной деятельности для современного человека.</p>
6	«Основы рисунка»	4 года	10 - 14 лет	<p><i>Цель программы:</i> развитие творческих способностей обучающихся средствами эстрадного вокального искусства.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p>1 этап – формирование начального восприятия на эстрадное вокальное искусство, эмоциональной отзывчивости детей на произведения искусства и окружающий мир, выявление интересов и способностей; формирование певческих навыков;</p> <p>2 этап - формирование комплекса знаний, умений, навыков вокального исполнительства, усвоение основ эстрадного вокала;</p> <p>3 этап - развитие творческих способностей и вокального мастерства, исполнительского искусства.</p> <p><i>Цель программы:</i> развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыкального искусства.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p>1 этап - формирование навыков исполнительской деятельности; знакомство с основами музыкальной грамоты; традициями народных праздников;</p> <p>2 этап - овладение певческими навыками и свободного исполнения выученного репертуара на выступлениях перед зрителями</p>
7	«Эстрадный вокал»	5 лет	5 – 14 лет	
8	«Основы творчества» Музыкального	1 год	6 – 7 лет	

9	«Маленький художник»	1 год	5 - 6 лет	<p><i>Цель программы:</i> развитие у детей художественно-творческих способностей средствами нетрадиционного рисования.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - формирование представления о видах и жанрах изобразительного искусства, произведениях русской живописи; освоение способов и приёмов нетрадиционного рисования с применением разнообразного художественного материала;</p> <p><i>2 этап</i> - актуализация знаний основ изобразительного искусства, совершенствование навыков техники рисования нетрадиционным способом.</p>
10	«Изобразительная деятельность»	1 год	3 - 6 лет	<p><i>Цель программы:</i> формирование у обучающихся художественно-творческих навыков средствами изобразительной деятельности.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> – изучение основных понятий в изобразительном искусстве, формирование представления об основах цветоведения, освоение простейших способов и приёмов рисования, лепки и аппликации;</p> <p><i>2 этап</i> - формирование представления о видах и жанрах изобразительного искусства, разнообразии нетрадиционных изобразительных техник рисования, лепки и аппликации с применением разнообразного художественного материала;</p> <p><i>3 этап</i> - актуализация знаний основ изобразительного искусства, совершенствование навыков техники рисования, лепки и аппликации разнообразными художественными средствами и способами изображения.</p>
11	«Детский фольклор»	1 год	6 - 11 лет	<p><i>Цель программы:</i> формирование практических умений и навыков игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - знакомство с основными видами и жанрами музыкального фольклора (разучивание русских народных</p>

				<p>песен, попевок, освоение приемов игры на русских музыкальных инструментах);</p> <p><i>2 этап</i> - отработка навыков пения, игры на инструментах (выразительное исполнение, подготовка к концертам и выступлениям);</p> <p><i>3 этап</i> - участие детей в концертах, конкурсах, обработка музыкального материала и постановках собственных номеров и представлений.</p> <p><i>Цель программы:</i> развитие творческих способностей детей средствами театрально – игровой деятельности.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - знакомство с основными видами и жанрами театральной деятельности, формирование навыков передачи мимикой, позой, жестом, движением основных эмоций, развитие речи, памяти, внимания, мышления детей с помощью кукольного театра и театрализованных игр;</p> <p><i>2 этап</i> - формирование навыков исполнительской деятельности, овладение приемами управления театральными куклами различных систем, развитие импровизации и диалогической речи детей в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p><i>3 этап</i> - овладение основами актёрского мастерства и приемами управления театральными куклами, свободно исполняют выученный репертуар, выступают перед зрителями в театральных постановках.</p> <p><i>Цель программы:</i> развитие творческих способностей детей средствами театральной деятельности.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - знакомство с основными видами и жанрами театральной деятельности, формирование навыков передачи мимикой, позой, жестом, движением основных эмоций, развитие речи, памяти, внимания, мышления детей с помощью кукольного театра и актёрских этюдов;</p>
12	«Театральная студия»	1 год	6 - 10 лет	
13	«Кукольный театр»	1 год	7-10 лет	

				<p>2 этап - формирование навыков исполнительской деятельности, овладение приёмами управления театральными куклами различных систем, развитие импровизации и взаимодействия на сценической площадке обучающихся в процессе театральной деятельности.</p> <p>3 этап - овладение навыками актёрского мастерства и приёмами управления театральными куклами, свободно исполняют выученный репертуар, импровизируют, изготавливают простые виды театральных кукол, выступают перед зрителями в театральных постановках.</p> <p><i>Цель программы:</i> развитие творческих способностей обучающихся средствами декоративно – прикладного искусства.</p> <p>Спецификой программы является включение в её содержание симбиоза разных по технике выполнения видов рукоделия.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p>1 этап - знакомство с историей возникновения и развития видов рукоделия, с основными способами и приёмами работы с материалами и инструментами, с правилами безопасной работы; освоение способов и приёмов рукоделия;</p> <p>2 этап – знакомство с традициями и праздниками, отработка навыков работы с материалами и инструментами; самостоятельное изготовление изделий и их декоративное оформление.</p> <p><i>Цель программы:</i> развитие творческих способностей обучающихся средствами театрального искусства.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p>1 этап – знакомство с основами театральной деятельности; формирование навыков передачи позой, жестом, движением основных эмоций, развитие речи, внимания, фантазии, воображения;</p>
14	«Студия «Вдохновение»	руководения	2 года	6-12 лет
15	Театральная студия «Арлекинн»		2 года	7-10 лет

				2 этап - формирование навыков исполнительской деятельности, развитие импровизации, постановка голоса, взаимозависимое общение.
16	«Современный танец»	3 года	6-15 лет	<p><i>Цель программы:</i> формирование у обучающихся практических навыков, необходимых для создания мультфильма своими руками.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p>1 этап - обучающиеся знакомятся с видами сказок, осваивают технику составления сказки, расказа, истории; учатся писать сценарий, создавать иллюстрацию, героев сказки с помощью рисунка и пластилина, Лего-конструктора;</p> <p>2 этап - обучающиеся создают свои произведения (книжка-малышка), воплощают свой творческий замысел в создание героев из пластилина, рисунков, ЛЕГО-конструктора, как итог – создают мультфильм своими руками.</p>
Техническая направленность				
17	«Лаборатория сказки»	1 год	8-12 лет	
1	«Техническое творчество детей»	4 года	6 – 10 лет	<p><i>Цель программы:</i> интеллектуально-творческое развитие детей в результате включения их в трудовую проектную деятельность по техническому творчеству.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p>1 этап - знакомство: с видами техники через игровую деятельность, так как игровая деятельность для дошкольников является приоритетной; с простейшими правилами и приемами работы с инструментами и материалами.</p> <p>Практическая деятельность осуществляется через техническое моделирование и конструирование из бумаги и из наборов готовых деталей.</p> <p>2 этап - включение детей в проектную деятельность;</p>

			<p>графическую подготовку в техническом моделировании и конструировании и расширение политехнического кругозора детей.</p> <p><i>3 этап</i> - Дети изготавливают действующие, электрифицированные модели техники, разрабатывают творческие проекты. Проектная деятельность создает условия для выделения личности в качестве главного деятеля труда. У детей формируется представление о достижениях и победах человеческого разума и труда, воспитывается чувство гордости за свой народ - труженник, за свою Родину, чувство патриотизма, так как техника - основа богатства и могущества нашей Родины.</p>
2	«Правила дорожного движения» (всеобуч для обучающихся школ города)	14 часов	<p><i>Цель программы:</i> формирование у обучающихся личностной установки на безопасное поведение на дорогах.</p>
3	«Мастерская лобзика»	3 года	<p><i>Цель программы:</i> развитие творческих способностей обучающихся в процессе включения в трудовую деятельность по изготовлению выпиленных изделий через приобщение детей к богатым народным традициям художественной культуры нашей страны.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - первичное ознакомление обучающихся с выпиливанием как одним из видов художественной обработки древесины; формирование специальных знаний и умений, необходимых для процесса выпиливания; практическое овладение основами мастерства в избранном виде деятельности; выпиливание изделий по образцу (небольших по объему и сложности выполнения);</p> <p><i>2 этап</i> - закрепление и расширение теоретических знаний в избранном виде деятельности, развитие практических умений; выпиливание простых изделий со сквозной резьбой, включение обучающихся в творческий процесс</p>

				<p>по изготовлению выпиленных изделий через выполнение творческих заданий;</p> <p><i>3 этап</i> - совершенствование знаний о способах и приёмах выпиливания, совершенствование практических навыков обучающихся в процессе изготовления выпиленных изделий; включение в активную творческую деятельность по разработке эскизов изделий, самостоятельное внесение изменений в предъявленную конструкцию изделий.</p> <p><i>Цель программы:</i> развитие творческих способностей обучающихся через вовлечение в коллективное творчество по изготовлению коллекций моделей одежды.</p>
4	«Кройка и шитье»	1 год	11-16 лет	<p><i>Цель программы:</i> развитие творческих способностей обучающихся в процессе конструирования и проектирования роботов.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - знакомство с конструкторами;</p> <p><i>2 этап</i> - изучение основ программирования; работа с программным обеспечением;</p> <p><i>3 этап</i> - программирование и конструирование роботов, включение обучающихся в проектную деятельность.</p> <p><i>Цель программы:</i> формирование у обучающихся навыков легоконструирования.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - формирование системы знаний об общих особенностях конструирования; формирование основ пространственного воображения;</p> <p><i>2 этап</i> - освоение обучающимися технологических принципов конструирования; развитие познавательного интереса в сфере технического творчества и конструирования.</p> <p><i>Цель программы:</i> формирование практических навыков программирования и конструирования роботов.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p>
5	«Робототехника»	1 год	10-17 лет	
6	«Легоконструирование»	1 год	5-7 лет	
7	«Основы конструирования и программирования роботов»	2 года	7-10 лет	

				<p><i>1 этап</i> – развитие умения читать инструкции по сборке простых машин и механизмов; разрабатывать механизмы и машины на основе конструктора LegoWedo и LegoEducation 9686; формирование умения самостоятельной сборки простых механизмов и машин; формирование умения программировать простые механизмы и машины в среде LegoSoftwareWedo;</p> <p><i>2 этап</i> - формирование навыков разработки моделей техники и роботов на основе конструктора LegoWedo и LegoEducation 9686; формирование навыка самостоятельной сборки моделей техники и роботов; формирование навыков самостоятельного программирования моделей техники и роботов; формирование навыков самостоятельного тестирования моделей техники и роботов, устранение дефектов и неисправностей.</p> <p><i>Цель программы:</i> развитие творческих способностей обучающихся через вовлечение их в авиаракетное моделирование.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - знакомство с основными понятиями; изучение основ авиационного и ракетного движения; знакомство с историей летательной техники. На занятиях изготавливаются модели воздушных змеев, парашютов, планеров, самолетов, вертолетов, ракет; изучаются правила работы с двигателями и стартовым оборудованием; формируется культура безопасности, в том числе при испытании моделей; совершенствуется общефизическая подготовка обучающихся;</p> <p><i>2 этап</i> - решаются конструкторские и технологические задачи, выполняются несложные технические расчеты, подработки принимают сильное участие в экспериментальных исследованиях, в соревнованиях по авиаракетному спорту.</p>
8	«Авиаракетомоделирование»	2 года	10-14 лет	

9	«Дорожная азбука»	1 год	6-7 лет	<i>Цель программы:</i> формирование у обучающихся мотивации на безопасное поведение на улицах и дорогах, необходимой для предотвращения, прогнозирования и устранения опасных дорожных ситуаций.
10	«Зеленый огонек»	1 год	10-14 лет	<i>Цель программы:</i> формирование у обучающихся мотивации на безопасное поведение на улицах и дорогах, необходимое для предотвращения, прогнозирования и устранения опасных дорожных ситуаций.
11	«2d, 3d моделирование технических объектов»	1 год	9-12 лет	
Социально-педагогическая направленность				
1	«В гостях у Букварика»	1 год	5 – 7 лет	<i>Цель программы:</i> совершенствование и развитие познавательного опыта обучающихся в процессе овладения навыками чтения. <i>Этапы реализации программы:</i> 1 этап - добуквенный, звуковой (включены звуковой анализ и синтез); 2 этап - основной, буквенный период; 3 этап - послебукварный период.
2	«Одежда для кукол»	3 года	7-10 лет	<i>Цель программы:</i> развитие творческих способностей обучающихся в процессе включения в трудовую художественную деятельность по изготовлению кукол и одежды для кукол.
3	«Первые шаги к английскому языку»	1 год	7-9 лет	<i>Цель программы:</i> формирование у обучающихся практических навыков речевого взаимодействия на английском языке. <i>Этапы реализации программы:</i> 1 этап - формирование опыта речевого взаимодействия на английском языке в этникетных ситуациях; 2 этап – формирование опыта выражения на английском языке собственного отношения к увиденному, услышанному, сделанному.

4	«Школа ведущего»	1 год	10-13 лет	<p><i>Цель программы:</i> формирование практических навыков обучающихся в деятельности ведущего.</p> <p><i>Этапы реализации программы.</i></p> <p><i>1 этап</i> - знакомство с театром, театральными аксессуарами, с исполнительским стилем актёров, с видами театрального искусства, разыгрываются предлагаемые обстоятельства, которые объединяются в определённую тематику и обучающиеся вовлекаются в выполнение творческих упражнений и этюдов. На занятиях обучающиеся приобретают навыки культуры поведения на сцене;</p> <p><i>2 этап</i> - знакомство с особенностями мастерства ведущего, формируются умения и навыки ведущего: умение читать монологи и диалоги, отработка приёмов «ведущий перед выходом на сцену», формирование сценической культуры, особенности ведения досуговых, торжественных мероприятий и концертных программ.</p> <p><i>Цель программы:</i> формирование у обучающихся практических навыков пулевой стрельбы в интерактивном лазерном тире.</p>
5	Стрелковый клуб «Выстрел»	1 год	10-17 лет	<p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - изучение краеведческого дела, истории родного края, города; экскурсии по городу, его окрестностям, в музей, библиотеки, на природу; изготовление творческих работ из природного материала, пластика, бумаги.</p> <p><i>2 этап</i> - знакомство с памятниками культуры, природы и архитектуры родного края; формирование знаний о лекарственных и ядовитых растений нашего края, устного народного творчества, народных играх; знакомство с туризмом, основами экскурсоведения и основами проектной деятельности; организация и проведение игр, конкурсов рисунков, плакатов, выпуск газет; проектная деятельность.</p>
Туристско-краеведческая направленность				
1	«Историческое краеведение»	2 года	9-10 лет	

2	«Юный эколог»	3 года	6-9 лет	<p><i>Цель программы:</i> формирование у обучающихся экологической ответственности на основе экологических знаний, владения экологически целесообразными способами деятельности и принятия личностно-значимой системы экологических ценностей.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - знакомство с особенностями времен года; растениями, животными и их роли в жизни человека;</p> <p><i>2 этап</i> - формирование представлений о городе, стране, в которой живем, среде обитания живых организмов; знакомство с комнатными растениями и способами ухода за ними;</p> <p><i>3 этап</i> - формирование представлений о лесе и влиянии человека на окружающую среду.</p> <p><i>Цель программы:</i> становление экологической культуры обучающихся в процессе включения их в трудовую и художественную деятельность при изготовлении изделий из природных материалов.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> – репродуктивно-подражательная активность, которая связана с изготовлением изделий по образцу;</p> <p><i>2 этап</i> – поисково-исполнительская активность, в которой обучающиеся выступают как исполнители задач, поставленных педагогом, она связана с большей самостоятельностью обучающихся;</p> <p><i>3 этап</i> – творческая активность, при которой обучающиеся способны самостоятельно ставить задачи и делать выбор нестандартных путей их решения.</p>
3	«Природа и фантазия»	3 года	6-11 лет	

ПРИНЯТ:
на заседании Методического совета
МАУДО «Дворец творчества»
Протокол № 01
от «28» августа 2015 г.

УТВЕРЖДЕН:
Приказ № 53/1
от «28» августа 2015 г.
Директор
МАУДО «Дворец творчества»
Е.А. Щербакова

АННОТИРОВАННЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ
дополнительных развивающих программ,
реализуемых в МАУДО «Дворец творчества»
в 2015-2016 учебном году
(платные образовательные услуги)

№ п/п	Название дополнительной образовательной программы	Срок реализации	Возраст обучаю щихся	Цель и задачи реализации дополнительной образовательной программы
Художественная направленность				
1	<i>Индивидуальные программы:</i> 1. «Масляная живопись. Натюрморт» 2. «Масляная живопись. Пейзаж декоративный» 3. «Масляная живопись. Осенний пейзаж» 4. «Натюрморт в технике «Акварель»» 5. «Батик. Русь златоглавая» 6. «Пластиннография»	1 год	11-15 лет	<i>Цель программ:</i> развитие художественно-творческих способностей обучающихся в процессе включения в учебно-исследовательскую деятельность.

2	<u>Индивидуальные программы:</u> 1. «Натюрморт в графике» 2. «Пейзаж в графике» 3. «Пейзаж в технике темперной живописи» 4. «Портрет в технике цветного карандаша»	1 год	9-15 лет	<i>Цель программ:</i> развитие творческих способностей обучающихся в процессе включения в учебно-исследовательскую деятельность.
4	<u>Индивидуальные программы:</u> 1. «Графический портрет» 2. «Городской пейзаж»	1 год	13-14 лет	<i>Цель программ:</i> развитие творческих способностей обучающихся в процессе включения в учебно-исследовательскую деятельность.

5	Индивидуальная программа: «Вокальное искусство»	1 год	7-18 лет	<p><i>Цель программы:</i> формирование вокально-исполнительских навыков через приобщение детей к вокальному искусству.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - приобщение обучающихся к основам мировой музыкальной культуры, развитие тембрового чувства и мышления, развитие вокально-хоровых навыков, создание атмосферы сотрудничества в детском коллективе;</p> <p><i>2 этап</i> - освоение азов нотной грамоты, работу над постановкой певческого голоса, формирование художественного вкуса на примерах образцов мировой художественной и сценической культуры;</p> <p><i>3 этап</i> - развитие музыкально-эстетического вкуса и сценического мастерства, включение в музыкальный репертуар различных стилистических жанров, развитие творческой индивидуальности, работу над сценическим оформлением исполняемого репертуара.</p>
---	--	-------	----------	--

6	«Хореографическое ребёнка»	развитие	3 года	6-14 лет	<p><i>Цель программы:</i> становление устойчивого интереса обучающихся к овладению хореографией.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - начальное развитие эмоциональной отзывчивости детей на произведения искусства и окружающей мир, выявление интереса и способностей детей к танцу;</p> <p><i>2 этап</i> - формирование комплекса знаний, умений, навыков и качеств танцевального исполнительства; освоение танцевальной азбуки;</p> <p><i>3 этап</i> - развитие танцевальной выразительности, артистизма, опыта концертной деятельности.</p>
7	Эстрадная студия «Классная компания»	развитие	1 год	9 – 11 лет	<p><i>Цель программы:</i> развитие музыкально-творческих способностей обучающихся средствами концертно-исполнительской деятельности.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> – совершенствование вокально-певческих навыков, развитие музыкальности и художественного вкуса;</p> <p><i>2 этап</i> – развитие сценического и актёрского мастерства, творческой инициативы, воспитание нравственно-эстетических качеств личности.</p>

8	«Изостудия «Акварелька»	2 года	6-7 лет	<p><i>Цель программы:</i> развитие у обучающихся художественно-творческих способностей средствами нетрадиционного рисования и лепки.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - формирование представления о видах и жанрах изобразительного искусства, освоение способов и приёмов лепки, нетрадиционного рисования с применением разнообразного художественного материала;</p> <p><i>2 этап</i> - актуализация знаний основ изобразительного искусства, совершенствование навыков рисования и лепки разнообразными художественными средствами и способами изображения.</p>
9	«Рисунок»	1 год	15-17 лет	

10	«Основы композиции»	4 года	10-13 лет	<p><i>Цель программы:</i> развитие творческих способностей обучающихся в процессе создания композиций.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> – знакомство с элементарными приемами композиции на плоскости и пространстве; композиционными средствами изображения на плоскости; цветом, приемами смешения цветов, эмоциональными возможностями цвета;</p> <p>Освоение теоретического материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности;</p> <p><i>2 этап</i> - знакомство с композиционным и зрительным центром композиции; главным и второстепенным в композиции, ролью динамики, статики, контраста, нюанса в композиции; разнообразием форм предметного мира; сходством и контрастом форм; трансформацией форм; объемом в пространстве и на плоскости; способами передачи объема; выразительностью объемных композиций;</p> <p><i>3 этап</i> – осмысление наследия изобразительного искусства; знакомство со средствами и закономерностями композиции; на этом этапе в ходе практической деятельности осуществляется развитие творческой продуктивной деятельности обучающихся.</p>
----	---------------------	--------	-----------	---

11	«Современные технологии ДШИ»	1 год	12-14 лет	Цель программы: формирование художественно-творческих способностей в процессе продуктивной практической деятельности по овладению современными технологиями декоративно-прикладного искусства.
12	«История искусств»	4 года	10-14 лет	Цель программы: развитие творческих способностей детей средствами театрально-игровой деятельности. Этапы реализации программы: 1 этап - знакомство с основными видами и жанрами театральной деятельности, формирование навыков передачи мимикой, позы, жестом, движением основных эмоций, развитие речи, памяти, внимания, мышления детей с помощью кукольного театра и театрализованных игр; 2 этап - формирование навыков исполнительской деятельности, овладение приемами управления театральными куклами различных систем, развитие импровизации и диалогической речи детей в процессе театрально-игровой деятельности; 3 этап - овладение основами актёрского мастерства и приемами управления театральными куклами, свободное исполнение выученного репертуара, выступление перед зрителями в театральных постановках.
13	«Театр-творчество-дети»	3 года	3-6 лет	

14	«Музыкальная подготовка детей в студии»	4 года	4 – 6 лет	<p>Цель программы: развитие способностей детей дошкольного возраста средствами музыкального искусства.</p> <p>Задачи реализации программы:</p> <p>1 <i>этап</i> - знакомство с основными жанрами музыкального фольклора (рапсодия, потешек, закличек, формирование навыков пения;</p> <p>2 <i>этап</i> - формирование навыков исполнения деятельности; знакомство с основами музыки; традициями народных праздников.</p> <p>Цель программы: развитие способностей обучающихся через приобщение к мировой музыкальной культуре.</p> <p>Задачи реализации программы:</p> <p>1 <i>этап</i> - приобщение детей к основам музыкальной культуры, развитие чувства и мышления, развитие вокальных навыков, создание содружества в детском коллективе;</p> <p>2 <i>этап</i> - освоение азбуки нотной грамоты, постановкой певческого голоса, формирование вкуса на примерах мировой художественной и сценической музыки - развитие музыкально-эстетического мастерства, включение музыкального репертуара.</p>
15	Эстрадная студия «Смайлл»	5 лет	7-16 лет	

Техническая направленность			
1	«Швезя»	3 мес.	от 18 лет
<p><i>Цель программы:</i> формирование у обучающихся навыков конструирования, моделирования и изготовления швейных изделий.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> – знакомство с профессией «швезя», с технологией обработки ткани, с оборудованием швейного оборудования; изучение материаловедения, специального рисунка; практическая работа направлена на пошив несложных изделий;</p> <p><i>2 этап</i> - практическая работа по программе направлена на конструирование и технологию изготовления швейных изделий из разных материалов, разработку чертежа конструкций швейных изделий; приобретение обучающихся к современным подходам качественного выполнения швейных изделий.</p>			
3	«Конструирование, моделирование и пошив одежды»	4 года	10-16 лет
4	«Компьютерная графика и дизайн»	1 год	10-14 лет

Социально-педагогическая направленность

1	«Английский дошкольников» язык для	3 года	3-6 лет	<p><i>Цель программы:</i> формирование навыков речевой деятельности у обучающихся через изучение разговорного английского языка.</p> <p><i>Этапы реализации программ:</i></p> <p><i>1 этап -</i> ознакомление со звуковым строем английского языка. Овладение 100 лексическими единицами и элементарными грамматическими структурами через обучение аудированию и говорению в рамках тематики: «Мир вокруг меня», ознакомление с числительными от 1 – 10, прилагательными, обозначающими названия цвета и глаголы – команды;</p> <p><i>2 этап -</i> обучение аудированию и говорению на материале расширения тем, изученных в первый год обучения. Продолжается работа над произносительными навыками;</p> <p><i>3 этап -</i> расширение знаний об англоязычных писателях, традициях, обычаях. Дети знакомятся с 200 лексическими единицами, а также учатся употреблять глаголы «быть», «иметь», существительными во множественном числе, считать до 20. Дети знакомятся с предложными артиклями. Объем усваиваемых лексических единиц достигает 150 единиц.</p> <p><i>3 этап -</i> расширение знаний об англоязычных писателях, традициях, обычаях. Дети знакомятся 200 лексическими единицами, а также учатся употреблять глаголы «быть», «иметь», существительными во множественном числе, считать до 20.</p>
---	--	--------	---------	--

Естественнонаучная направленность

<p align="center">1</p> <p align="center">«Развитие математических навыков»</p> <p align="center">элементарных</p>	<p align="center">1 год</p>	<p align="center">5-7 лет</p>	<p><i>Цель программы:</i> формирование у обучающихся математических способностей и мотивации к обучению в школе.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - знакомство с математикой, как наукой, определение жизненной значимости математики; формирование представлений пространственно-временных отношений;</p> <p><i>2 этап</i> - формирование представлений о величине, длине, массе, объеме, свойствах предметов; о геометрических фигурах; символах и таблицах, ритме;</p> <p><i>3 этап</i> - формирование представлений о числах от 1 до 10 и об операциях над ними; решение простых задач и их графической интерпретации.</p>
<p align="center">Физкультурно-спортивная направленность</p>			

1	«Ритмика и танец»	3 года	3-6 лет	<p><i>Цель программы:</i> формирование музыкально-ритмических навыков обучающихся через вовлечение в занятия ритмикой и танцем.</p> <p><i>Этапы реализации программы:</i></p> <p><i>1 этап</i> - начальное развитие эмоциональной отзывчивости детей на произведения искусства, формирование знаний, умений, навыков и качества танцевального исполнительства; освоение танцевальной азбуки;</p> <p><i>2 этап</i> - закрепление танцевальной азбуки, развитие танцевальной выразительности, артистизма; развитие музыкально-ритмических навыков обучающихся.</p>
---	-------------------	--------	---------	--