МОУО Управление образованием ГО Красноуфимск

Муниципальное автономное учреждение

дополнительного образования

 «Дворец творчества»

Утверждаю:

Директор МАУДО «Дворец творчества»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Щербакова Е.А.

Приказ № 65 от 30.08.2016г.

Принята на заседании МС

Протокол №1 от 29.08.2016 г.

Дополнительная общеразвивающая программа

социально-педагогической направленности

«В гостях у Букварика»

Возраст обучающихся: 5 -7 лет

срок реализации программы – 1 год

Составитель программы:

Садыкова Надежда Александровна,

педагог дополнительного образования

Красноуфимск

2016

II. Пояснительная записка

Развитие речи ребенка – эта главная и приоритетная задача педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста. Раннее обучение чтению – не дань моде и не прихоть «амбициозных» родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать.

В Федеральной программе развития образования до 2020 года подчёркивается необходимость создания в дошкольном образовании «условий для наиболее полного развития способностей и интересов детей дошкольного возраста на основе индивидуального подхода». Расширение сферы дополнительного образования, гибкость и многообразие форм предоставления дополнительных образовательных услуг, в том числе, и по обучению дошкольников грамоте, является одной из ключевых позиций обновления дошкольного образования, обеспечивающей преемственность между всеми сферами социального становления ребёнка, возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самоценности каждого ребенка.

Разработка дополнительной общеразвивающей программы «В гостях у Букварика» (далее - программа) обусловлена социальным заказом на дополнительные образовательные услуги заказчиков услуг (родителей дошкольников) ГО Красноуфимск. Программа рассчитана на детей 5 – 7 лет. Дети в этом возрасте имеют разные стартовые возможности, родители же нацелены на развитие интеллектуальной и психологической готовности к школьной жизни своих детей.

 Исследования лингвистов, психологов, педагогов (Л.А. Венгер, С.В. Мухина, Д.Б. Эльконин и др.) показали, что дети пятилетнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте, так как их отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. В отечественной и зарубежной педагогической теории и практике накоплен определенный опыт по раннему обучению дошкольников чтению (Г. Доман, Н.А. Зайцев, М. Монтессори, Л.Н. Толстой, П.В. Тюленев, К.Д. Ушинский, Д.Б. Эльконин и др.). По мнению современных физиологов, психологов, логопедов, педагогов, ребенок в этом возрасте физиологически готов к развивающему обучению, у него появляется желание учиться. Старший дошкольник уже может и хочет заниматься, проявляет большой интерес к организованным формам занятий, связанных с усвоением знаний, умений, навыков. Именно старший дошкольный возраст для большинства детей является наиболее эффективным для начала обучения чтению.

 Сегодня многие учреждения дополнительного образования в России наработали достаточно эффективный собственный арсенал средств, форм и методов для реализации эффективных моделей подготовки дошкольников к школе. Такой опыт существует и в МАУДО «Дворец творчества» (далее Дворец).

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Концепцией развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 г. № 1726-р, Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ /Приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242/, Уставом МАУДО «Дворец творчества», Положением о дополнительных общеразвивающих программах и порядке их утверждения в МАУДО «Дворец творчества», разработана в соответствии с социальным заказом и реализуется во Дворце *в социально-педагогической направленности.*

*Цель программы:* развитие познавательного опыта обучающихся в процессе овладения навыкам чтения.

*Задачи:*

* развитие элементарного осознания явлений языка и речи, освоение детьми навыка звукобуквенного анализа слова;
* обучение сознательному, правильному и плавному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами;
* развитие любознательности, познавательной активности, самостоятельности ребёнка в речетворческой деятельности;
* формирование учебной мотивации;
* адаптация ребёнка в коллективе сверстников, воспитание коммуникативно-нравственной культуры личности на основе общения;
* обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, сохранение и укрепление его психофизического здоровья;
* формирование интереса к чтению, воспитание любви к родному краю, родному языку, культуре и традициям.

Методическую основу программы составляет методика обучения грамоте Н.С.Жуковой, материал для чтения Н.С.Жуковой «Букварь».
Новизна программы состоит в отказе от принятой в настоящее время в дошкольных образовательных учреждениях традиционной схемы построения занятий, которая копирует школьную систему. Каждое занятие программы - это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну, которое дошкольники проживают как единое целое. Занятие обращено главным образом к чувствам детей. Такое построение занятия позволяет наиболее гибко подстроиться под периферийное, в значительной степени распределенное внимание дошкольников, их образную память, чувственное, интуитивное и образное мышление, а также сделать практически незаметными для детей дидактические части, которые вплетены в сюжет и составляют единое целое с игровой тканью занятия. Каждое занятие должно содержать для детей элемент непредсказуемости, сюрприза, новизны.

*Этапы реализации программы.*

В программу включены три неразрывно связанных между собой этапа:

1. Добуквенный, звуковой (включены звуковой анализ и синтез)
2. Основной, буквенный период
3. Послебукварный период

Программа предлагает насыщенное содержание, позволяющее проявлять активный познавательный интерес, свойственный современному дошкольнику. Содержание программы включает в себя следующие *направления:*

* развитие слухового внимания и фонематического, речевого слуха;
* звукобуквенный анализ слова;
* правильное и плавное слоговое чтение;
* знакомство с произведениями художественной литературы и произведениями устного народного творчества;
* детское речетворчество.

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей дошкольного возраста, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач овладения чтением: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей, в этом и ценность таких занятий.

*Формы проведения занятий.* Занятия проводятся в различных формах*:* фронтальной, групповой, индивидуальной, свободного общения.

Теоретические знания дети получают через использование таких форм, как рассказ, объяснение. Чаще всего в работе используются практические методы: работа с текстом, работа с разрезной азбукой, рассказы, устные сочинения, подражание, проговаривание, театрализация и др. Используются видеоуроки из серии «Уроки тётушки Совы».

Обучение происходит в контексте практической и игровой деятельности, в процессе решения детьми проблемных задач. Развитие любознательности и познавательной активности стимулируется благодаря насыщенной системе познавательных задач и расширению круга объектов познания: мир людей, мир предметов, речи. Созданию условий для применения поисковых способов ориентировки в выполнении заданий способствует использование загадок, соревнований, разыгрывание проблемных ситуаций, выполнение компьютерных и самостоятельных заданий разработанного авторского комплекта «Игры со звуками и буквами».

Важнейшим инструментом организации обучающей деятельности является диалог, при котором педагог включает в беседу-общение (беседу-диалог) каждого ребёнка. Любая речевая (текстовая) ситуация осваивается через активную продуктивную деятельность ребёнка, исходя из его личных представлений и жизненного опыта. В основе занятий лежат их проблемно-ситуативный характер, эмоционально-насыщенная тематика и вариативно-дифференцированное содержание.

*Средства обучения*. Интерес к занятиям поддерживается разнообразием пособий. Для занятий используется как можно больше наглядных материалов: сигнализаторов, цветных картинок, кубиков, игрушек, реальных предметов, муляжей.

Структурное содержание занятий:

* фонетические упражнения, разминки;
* выделение нового звука, знакомство с буквой;
* чтение слогов-слов-предложения-текста;
* работа над лексическим значением слова, словообразованием, обогащением словаря;
* знакомство с произведениями литературного творчества;
* выразительное чтение наизусть, игры, драматизация, упражнения на развитие фонетического слуха.

Структура занятия зависит от его цели и отбора фонетического и лексического материала.

*Методы обучения*: наблюдение, беседа, игра, игровые ситуации.

*Формы контроля.*

*Входной контроль* (диагностика уровня подготовки детей).

*Промежуточный контроль* (конкурсы, контрольные задания, олимпиады).

*Итоговый контроль* (игровая комплексная программа).

Программа рассчитана на 1 год обучения, 72 часа в год. Занятия проводятся два раза в неделю по 30 минут. Количество обучающихся в учебной группе – 12-15 человек, (в соответствии с СанПиН 2.4.4. 3172-14 № 33660 для ООДОД).

При реализации программы необходимо создать комфортную обстановку для детей: просторный кабинет, ростовая мебель (столы и стулья), магнитная доска, возможно наличие зеркал и объёмного игрового оборудования.

Программа является составительской, создана с использованием программ дополнительного образования:

* Айриян Л.М. Дополнительная образовательная программа «Скоро в школу»,2010г.
* Борзунова Н.А. Дополнительная образовательная программа «Обучение детей чтению»МБДОУ «Детский сад № 11»г. Томск, 2011г.
* Владимирова Е.В. Рабочая программа дошкольного курса по подготовке к обучению грамоте, МБОУСОШ №1 Цивильского района Чувашской Республики, 2012г.
* [Золотарева О.Н.](http://festival.1september.ru/authors/241-316-709)Дополнительная образовательная программа по обучению грамоте "АБВГДЕЙКА" Идентификатор: 241-316-709, 2011г.

Программа разработана с учётом особенностей образовательного процесса Дворца.

Отличительной особенностью программы является: пошаговость и систематичность в освоении и формировании значимых функций, следование от простых и доступных заданий к более сложным, комплексным (цикличность повторения) материала, позволяющая формировать и закреплять механизмы и стратегию реализации функции. Программой предусмотрено комплексное взаимодействие тем программы, где присутствует единый игровой сюжет.

Ш. Учебно-тематический план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название темы | Количество часов | Формы контроля |
| 1. Вводное занятие
2. Мир слов, окружающих нас
3. Путешествие в страну звуков
4. Букварь приглашает в гости

 ИТОГО: | 1 366272 часа | ДиагностированиеКонтрольное заданиеКонкурсная программа,олимпиадаКомплексная игровая программа |

IV. Содержание курса

*Тема 1.Вводное занятие* (1 час).

*Теоретическая часть:* Организация учебной группы.Букварь – первая учебная книга. Вводный инструктаж. Правила поведения на занятиях.

*Практическая часть:* Игры на знакомство. Игра «Буква, я тебя знаю!». Рассматривание Букваря. Творческая работа «Я рисую буквы».

*Тема 2. Мир слов, окружающих нас.* (3 часа).

*Теоретическая часть:* Речь окружающих письменная устная. Предложение. Слово. Слог. Слова, обозначающие предметы, признаки, действия. Слоговая структура слова.

*Практическая часть:* Деление слов на слоги. Составление рассказа по картинному плану. Творческая семейная работа «Тайна волшебных слов».

*Тема 3 . Путешествие в страну звуков* (6 часов).

*Теоретическая часть:*Звуки вокруг нас. Неречевые звуки. Направление звуков в пространстве. Координация движений и звуков. Образование звуков русского языка. Звуки гласные и согласные, их признаки и способы образования. Гласные звуки а,о,у, буквы Аа,Оо,Уу. Согласные звуки твердые-мягкие, звонкие-глухие. Сказка о весёлых колокольчиках. Сказка про Оха и Аха.

*Практическая часть:* Упражнения на различие звуков. Звукоподражание. Компьютерная игра «Мир звуков».Фонетическая гимнастика. Дифференцирование гласных и согласных звуков. Определение звука в слове.ЧтниебуквАа,Оо,Уу, слогов Ау, Уа. Дифференцирование твёрдых-мягких, звонких-глухих звуков. Праздник первой буквы «В гости к дядюшке Ау».

*Тема 4. Букварь приглашает в гости* (62 часа).

*Теоретическая часть:* Гласные и согласные звуки и буквы русского языка. Слияние согласного и гласного звука. Обозначение предложений при чтении. Роль гласных звуков в обозначении мягкости согласного звука. Йотированные буквы *(и, е, ё, я, ю, й*), их роль. Слова  с близким и противоположным значением. Многозначность слов (без использования термина). Изменение слов по числам (один – много); определение рода (без термина) с помощью слов  он, она, оноЬ и Ъ знаки и их назначение. Алфавит («Буквы-колеса: О, С, З, В, Ю, Ф», «Буквы-лестницы: Н, Е, Е», «Буквы-заборы: Ш, Щ, Ц, И, Й», «Буквы-ракеты: Л, А, Д», «Буквы- ворота: П, М», «Буквы-молотки: Г, Т», «Буквы- жучки: Ж, Х», «Буквы- крючки: К, У, Ч»).Правила поведения на дороге. Правила безопасного обращения с огнём и электроприборами. Режим дня.

*Практическая часть:* Звуко-слоговой анализ слов. Фонетическая гимнастка. Работа с магнитной азбукой. Игры со звуками и буквами. Дифференциация гласных и согласных звуков, парных звонких и глухих согласных звуков.Чтение открытых сло­гов*(ра, са, му),*обратных двузначных слогов*(ах, ум, ам)*, односложные трехбуквенные слова*(шар, мал, сом, сыр),* двусложные слова с одним закрытым слогом *(сос-на),* слова со стече­нием согласных в конце слога *(волк),* слова, состоя­щие из трех и более слогов *(на-кло-ны),* предложений, *текстов.*Упражнения всознательном, правильном и плавном слоговом чтении с постепенным переходом к чтению целыми словами. Деление предложений на слова, составление предложений.Использование предлогов (без термина) для связи слов в предложении. Определение количества предложений в тексте. Разыгрывание диалогов и различных сюжетных сценок.Праздник «У Грамотейки Новый год». Конкурс «Мудрый совёнок». Конкурс знатоков звуков и букв. Составление рассказа по вопросам. Творческая работа «Мы рисуем буквы». Инструктаж по правилам пожарной и электробезопасности, правилам дорожного движения.Конкурс чтецов стихотворений «Разноцветные стихи». Интерактивное путешествие «Книжкино царство». Экскурсия по творческим объединениям Дворца творчества. Конкурсно-игровая программа «Путешествие по сказкам».Праздник «Когда мои друзья со мной».

V. Требования к уровню образованности обучающихся

(выпускников)

Обучающиеся, прошедшие курс обучения, должны  *иметь представление:*

* о речевой структуре, об основных нормах построения предложений и правильного произношения звуков в русском языке;

Обучающиеся, прошедшие курс обучения, должны  *знать:*

* и различать понятия: звук, буква, слог, слово, предложение;
* название букв алфавита, различия гласных и согласных звуков;
* способы обозначения мягкости согласных звуков при помощи гласных букв и Ь;
* слова  с близким и противоположным значением;
* правила поведения на дороге, безопасного обращения с огнём и электроприборами, режим дня.

Обучающиеся, прошедшие курс обучения, должны *уметь*:

* делить слова на слоги;

- определять отдельные звуки в словах;

- определять количество звуков в словах и их последовательность;

- различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;

- определять количество слогов в слове;

* определять количество слов в предложении;
* составлять небольшой рассказ на родном языке о себе, своей семье, природе, о диких и домашних животных;
* эмоционально и доброжелательно общаться со сверстниками и взрослыми;
* использовать основные правила безопасного поведения в процессе познавательной и практической деятельности;

*сформировать:*

* уверенность в собственных силах;
* потребность в новых знаниях, расширения собственного опыта за счет повышения уровня самостоятельности в речетворческой деятельности;
* навыки чтения на конец букварного периода: ориентировочная скорость  чтения незнакомого текста – 20 – 25 слов в минуту; чтение плавное слоговое; целыми читаются слова простой слоговой конструкции; чтение осмысленное, с соблюдением пауз между предложениями.

VI. Учебно – методическое обеспечение

*Оборудование:*

* ростовая мебель;
* магнитная демонстрационная доска;
* звуковая азбука;
* сигнализаторы;
* объёмное игровое оборудование;
* шумовые музыкальные инструменты: бубен, трещётка, колокольчики разных тонов;
* зеркала;
* кукольный театр настольный;
* мультимедийное оборудование.

*Наглядные пособия:*

картинки, иллюстрации, игрушки, муляжи, книжки-малышки;

 раздаточные материалы:

 разрезная азбука, схемы предложений, слов, цветовые карточки, карточки-задания.

*Инструкции:*

 «Правила поведения на занятиях»

«Когда один я дома»

«Правила пожарной безопасности»

«Правила дорожного движения»

*Компьютерное обеспечение:*

* Серя занятий «Уроки тётушки Совы»
* Комплект заданий «Игры со словами и буквами»

VII. Сведения об авторе

Садыкова Надежда Александровна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Место работы: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества»

623300, Свердловская обл. г. Красноуфимск

ул. Интернациональная, 105, /Советская, 17

тел. 8 (34394) 20090

VIII. Аннотация

Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «В гостях у Букварика» предназначена для детей 5-7 лет, рассчитана на 1 год обучения.

Расширение сферы дополнительного образования, гибкость и многообразие форм предоставления дополнительных образовательных услуг, в том числе, и по обучению дошкольников грамоте, является одной из ключевых позиций обновления дошкольного образования, обеспечивающей преемственность между всеми сферами социального становления ребёнка, возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самоценности каждого ребенка.

*Цель программы:* развитие познавательного опыта обучающихся в процессе овладения навыком чтения.

Каждое занятие по программе – это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну звуков и букв.

Содержание программы включает в себя следующие направления*:*

* развитие слухового внимания и фонематического, речевого слуха;
* звукобуквенный анализ слова;
* правильное и плавное слоговое чтение;
* знакомство с произведениями художественной литературы и произведениями устного народного творчества;
* детское речетворчество.

Программа рассчитана на 1 год обучения, 72 часа. Занятия проводятся два раза в неделю по 30 минут.

Методическую основу программы составляет методика обучения грамоте Н.С.Жуковой, материал для чтения Н.С.Жуковой «Букварь».

Программа реализуется в МАУДО «Дворец творчества» в социально-педагогической направленности, разработана с учетом особенностей образовательного процесса учреждения дополнительного образования.

IX. Список литературы

1. Айриян Л.М. Дополнительная образовательная программа «Скоро в школу»,2010г.
2. Бережинская В.К. Программа развития речи, подготовки к обучению чтению и письму. – Екатеринбург, 2000.
3. Борзунова Н.А. Дополнительная образовательная программа «Обучение детей чтению»МБДОУ «Детский сад № 11»г.Томск, 2011г.
4. Владимирова Е.В. Рабочая программа дошкольного курса по подготовке к обучению грамоте, МБОУСОШ №1 Цивильского района Чувашской Республики, 2012г.
5. Жукова Н.С. Букварь: учебное пособие. – М.: Эксмо, 2010
6. Земцова О.Н. Грамотейка. Интеллектуальное развитие детей 2-5 лет: Учебное пособие. - М.: Махаон, 2009.
7. [Золотарева О.Н.](http://festival.1september.ru/authors/241-316-709)Дополнительная образовательная программа по обучению грамоте "АБВГДЕЙКА" Идентификатор: 241-316-709, 2011г.
8. Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно: Учебно - методическое пособие по развитию речи детей 3 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
9. Савенков А.И. Ваш ребёнок талантлив: Детская одарённость и домашнее обучение. – Ярославль: Академия развития, 2002.
10. Селивёрстов В.И. Речевые игры с детьми. – М., 1994.
11. Семенака С.И. Социально – педагогическая адаптация ребёнка в обществе. Коррекционно – развивающие занятия. – 2-е изд., исп. И доп.. – М.: АРКТИ, 2005.
12. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями)
13. Чернякова В.Н. Развитие звуковой культуры речи у детей 4 -7 лет: сборник упражнений. – М.: ТЦ Сфера,2005.
14. Шевченко Ю.С., Добридень В.П. Радостное взросление: развитие личности ребёнка (Методика ИНТЭКС). – СПб.: Речь, 2004.

Интернет источники:

<http://festival.1september.ru>

<http://games-for-kids.ru>

<http://games-for-kids.ru>

<http://hghltd.yandex.net>

<http://nsportal.ru>

http://tmndetsady.ru/

<http://vosolok2008.narod.ru>

<http://vot-project.narod.ru>

http://www.den-za-dnem.ru

<http://www.rastem.ru>

<http://www.school44.ru>

*Нормативные документы:*

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждённая распоряжением правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р0.
3. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ /Приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242/.