МОУО Управление образованием ГО Красноуфимск

Муниципальное автономное учреждение

дополнительного образования

«Дворец творчества»

Утверждаю:

Директор МАУДО

«Дворец творчества»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Щербакова Е.А.

Приказ № 65от 30.08.2016г. Принята на заседании МС

Протокол № 1 от 29.08.2016г.

Дополнительная общеразвивающая программа

туристско – краеведческой направленности

«Историческое краеведение»

Возраст обучающихся: 9-12 лет

Срок реализации – 1 год

Составитель программы:

Еремеева Наталья Владиславовна,

педагог дополнительного образования

Красноуфимск

2016

I. Пояснительная записка

Основной задачей воспитания в современном обществе является воспитание патриотизма у детей всех возрастов. Очень важно сегодня воспитывать патриотов, людей, любящих Родину и способных своей деятельностью приносить пользу стране и народу.

Патриотическое воспитание начинается с познания своего родного края,

его прошлого и настоящего. «Только зная свое Отечество, россиянин может в полной мере чувствовать свое достоинство, убеждаясь опытами, что благословенное его Отечество изобилует всеми сокровищами мира, всеми прелестями природы, что в Отечестве его есть люди с необыкновенными способностями и добродетелями, достойные просвещеннейщих наций… Только узнав все это, можно отвыкнуть от страсти удивляться чужеземному, можно излечиться от слепого пристрастия к иностранцам, и, наконец, можно с пользой и приятностью путешествовать по обширной России» (П.П. Свиньин из книги Р. Баландина «100 великих оригиналов и чудаков» стр.30).

Изучение краеведения является одним из источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков.

В рамках обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Историческое краеведение» (далее программа) у обучающихся формируются знания о важнейших нормах человеческой жизни (почему необходимо беречь природу, сохранять и умножать историческое культурное наследие наших предков, относиться друг к другу гуманно), навыки историко-краеведческой деятельности.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Концепцией развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 г. № 1726-р, Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Приказом Министерства образования и науки РФ от 29августа2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ /Приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242/, Уставом МАУДО «Дворец творчества», Положением о дополнительных общеразвивающих программах и порядке их утверждения в МАУДО «Дворец творчества», разработана в соответствии с социальным заказом и реализуется в МАУДО «Дворец творчества» (далее Дворец) в *туристско – краеведческой направленности.*

*Цель программы*: формирование у обучающихся навыков историко-краеведческой деятельности.

Задачи:

1.Развитие познавательного интереса к истории родного края.

2.Формирование знаний о природе родного края, о жизни, культуре,

обычаях и традициях своего народа.

3.Формирование навыков использования полученных знаний на

Практике в краеведческой деятельности.

4.Формирование экологической культуры, основ поведения в природе.

5.Воспитание уважительного отношения к окружающим людям, усвоение общепринятых норм поведения в общественных местах.

6.Развитие гражданских качеств, патриотического отношения к родному

краю, языку, культуре, традициям.

7.Формирование навыков краеведческой деятельности.

*Планируемый результат:* выпускник со сформированными навыками историко-краеведческой деятельности.

Занятия по краеведению состоят из теоретической и практической частей.

*Теоретическая часть* включает в себя: изучение краеведческого дела,

изучение истории родного края, города; знакомство с памятниками культуры, природы и архитектуры; изучение лекарственных и ядовитых растений нашего края, животного мира Урала, устного народного творчества, народных игр; беседы о крестьянской, гражданской и Великой Отечественной войне на Урале; знакомство с историческими источниками, туризмом, основами экскурсоведения и проектной деятельности.

*Практическая работа:* экскурсии по городу, его окрестностям, посещение

музеев, выставочных залов, библиотек, походы к памятникам природы; выполнение творческих работ из природного материала, пластилина, бумаги; проведение игр, конкурсоврисунков, плакатов; выпуск альбомов, книг; работа по методу проектов.

Данный курс программы предполагает использование *методов обучения:*

*- наглядные* (показ видеофильмов, плакатов, карточек по темам программы, образцов камней, отпечатков на камнях ит.д.);

- *словесные* (индивидуальные и групповые беседы, рассказ, объяснения, сообщения);

- *репродуктивные* (объяснение, рассказ, сообщение);

*- частично – поисковые (выполнение творческих заданий,* работа над проектами).

*Формы организации образовательного процесса*. Основная форма – учебное занятие. Программой предусмотрено проведение экскурсий, игр, походов, посещение музеев и библиотек, изготовление альбомов и книг; встречи с интересными людьми, описание исторических и архитектурных объектов, викторин, составление и решение краеведческих кроссвордов, туристическое и историческое ориентирование, экспедиции, фотографирование.

*Средства обучения:*

- учебно-наглядные пособия (учебно-методические пособия, видеофильмы, иллюстрации, таблицы, картины, схемы, плакаты, карточки-задания, географические карты);

- технические (компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, фотоаппарат, видеокамера).

*Этапы реализации программы:*

*1 этап* предполагает знакомство с историей родного края; основами генеалогического древа; памятниками истории, культуры, природы и архитектуры Свердловской области, Красноуфимска и района; лекарственными и ядовитыми растениями нашего края; с фауной, водными ресурсами нашего города.

*2 этап* предполагает формирование представлений о культуре народов, населяющих Урал; исторических источниках; туризме и основах экскурсоведения; основах проектной деятельности.

*Формы контроля*:

*1.Входной контроль:* тестовые задания.

*2.Текущий контроль:* наблюдение за выполнением заданий, требований педагога; анализ творческих работ обучающихся; тесты на знание истории города; тематические кроссворды; выставки творческих работ обучающихся; сообщения на выбранную тему; участие в краеведческих конкурсах.

*3.Итоговый контроль:* защита проекта по выбранной теме, выставка творческих работ обучающихся.

Программа рассчитана на 1 год обучения (144 часа в год). Занятия проводятся по 2 часа – 2 раза в неделю.Программа ориентирована на детей 9-12 лет. Продолжительность занятий 45 минут с 10-минутным перерывом для отдыха детей и проветривания помещений. Наполняемость учебных групп: оптимальная -7, допустимая - 10 человек (в соответствии с СанПиН 2.4.4.3172 № 33660 для ООДОД). При зачислении в творческое объединение каждый обучающийся предоставляет справку о состоянии здоровья с заключением о возможности заниматься в учреждении дополнительного образования по избранному профилю.

Программа составлена на основе программ: Пашкина И.С. Дополнительная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Историческое краеведение» для детей 9-12 лет; Горбунова Л.В. Программа для обучения детей 8-10 лет « Природные святыни России»; Беляева Н.В. Скорректированная программа Историческое краеведение»; Трунькова Н.А. Дополнительная образовательная программа «Времен связующая нить»; Просвиркина М.В. Программа историко-краеведческого кружка «Краеведы».

*Отличительные особенности программы*.В программу внесены темы: 1. Наследие Пермского моря.Развитие жизни на Земле.

2. Животный мир Урала.

II. Учебно –тематический план

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ТЕМА | Общее количество учебных часов | В том числе: | | Формы контроля |
| Теория | Практика |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 2 |  | Входной. Тестирование |
| 2. | Наследие Пермского моря | 16 | 6 | 10 | Текущий  Презентация «О чем говорят находки» |
| 3. | Освоение Урала | 16 | 8 | 8 | Текущий  Викторина «Что, где, когда?»  Презентация «Традиции народов Урала» |
| 4. | Моя Родина - Красноуфимск | 16 | 8 | 8 | Текущий  Презентация «Наши герои» |
| 5. | Памятники истории и культуры | 20 | 10 | 10 | Текущий  Конкурс рисунков «Чудеса Красноуфимска»  Презентация «Тайны Красноуфимска» |
| 6. | Архитектурные памятники | 20 | 10 | 10 | Текущий  Экскурсия-презентация. |
| 7. | Памятники природы | 12 | 6 | 6 | Текущий  Презентация «Наши памятники природы» |
| 8. | Водные ресурсы | 8 | 4 | 4 | Текущий  Презентация «Наша помощь реке» |
| 9. | Растительный мир Урала | 10 | 5 | 5 | Текущий  Творческий проект и его защита «Ядовитые и лекарственные растения» |
| 10. | Животный мир Урала | 12 | 6 | 6 | Текущий  Викторина «Угадай животное» |
| 11. | Моя родословная | 12 | 6 | 6 | Текущий  Проект «Мое генеалогическое древо»  Итоговый  Тест «Я и моя Родина» |
| ИТОГО: | | 144 | 73 | 71 |  |

III. Содержание курса

*Тема 1.Вводное занятие.*

Инструктаж по технике безопасности. Организация группы. Цели и задачи творческого объединения. Режим деятельности. Понятия: «краеведение», «краевед», «Родина», «родной край». «Я и моя семья» - рассказ о себе, о своей семье, о праздниках, которые отмечают в семье. Ознакомительная экскурсия по Дворцу.

*Тема 2. Наследие Пермского моря. Развитие жизни на Земле.*

Палеонтология как наука. Периодизация. Пермский период на Урале. Причины появления Пермского моря. Трилобиты, аммониты, среда обитания и особенности жизнедеятельности.Древние моллюски и их видовоеПермская флора. Палеонтологические находки на Урале.Экскурсия по древним коралловым рифам в центре города.Красноуфимск – Родина геликоприона.Наследие Пермского моря: Соликамск, Стерлитамакские шиханы.

*Практическая работа:*Дидактические игра «Собери картинку и назови». Составление маршрута экспедиций., Экспедиции в карьеры (Соболевский, СелекционовскийКаменный )- Исследование почвы в карьерах. Создание альбома «Экскурсия по дну Пермского моря». Сбор информации о находках в краеведческом музее г. Красноуфимска. Презентация «О чем говорят находки».

*Тема 3.Освоение Урала*.

Территория и границы родного края. Откуда и как появилось название «Урал». Уральские горы. Рассказы о самоцветах.Характеристика нашей области. Древние жители Урала. Формирование коренных народов Урала.Колонизация, проникновение русских на Урал. Многонациональный Урал:татары, марийцы, башкиры, белорусы, грузины.

Практическая работа: Ориентировочная работа с географической картой Урала. Исследование свойств камня.Оформление коллекции камней.

Аппликация из природного материала «Уральские горы».Игры: «Собери название рек Свердловской области».Сбор информации в музее «Марийская изба». Составление кроссворда «Народы Урала».Викторина «Что? Где? Когда?». Презентация «Традиции народов Урала».

*Тема4.Моя Родина – Красноуфимск.*

Беседа об истории Красноуфимска. Характеристика города. История возникновения Красноуфимской крепости. Крестьянская война под предводительством Е.И.Пугачева.Гражданскаявойна.Великая отечественная война. Послевоенное развитие города в середине 20-го века. Беседа «Ветераны великой победы». Герб Красноуфимска.Экскурсия в музей «Боевой славы».

*Практическая работа:* Изготовление макета Красноуфимской крепости. Конкурс рисунков «Казаки». Интервью с ветеранами ВОВ. Презентация «Наши герои ». Беседа с почётным гражданином города «Что значит быть патриотом?» Фотоколлаж «Боевая техника России». Составление кроссворда «Места героических сражений». Аппликация «Герб города Красноуфимска». Викторина «Что, где, когда?»

*Тема 5.Памятники истории и культуры.*

Памятники культуры и их значение: историческое и художественное. Скульптурные памятники города, события и люди с которыми они связаны.

Исторические и культурные памятники – достояние народа. Народное искусство: памятники, здания, старые вещи, документы, картины, статуи. Охрана памятников истории и культуры. Закон об охране и использовании памятников истории и культуры. Значение памятников истории и культуры. Реставрация, консервация и ремонт памятников истории. Работа организаций по охране памятников истории и культуры. Историческая, научная, художественная и культурная ценность памятников истории и культуры.

Классификация памятников истории и культуры. Памятники истории – здания, сооружения, памятные места и предметы, связанные с важнейшими историческими событиями в жизни народа. Памятники археологии – городища, курганы, остатки древних поселений, укреплений, производств, каналов, дорог, древние места захоронений, каменные изваяния, наскальные изображения, старинные предметы, участки исторического культурного слоя древних населённых пунктов. Памятники искусства - произведения монументального, изобразительного, декоративно-прикладного искусства. Документальные памятники – письменные и графические документы, кинофотодокументы и звукозаписи, древние рукописи и архивы, записи фольклора и музыки, редкие печатные издания.

*Практическая работа:*тематическая экскурсия-зарисовка по городу. Фотографирование памятников культуры. Конкурс рисунков «Чудеса Красноуфимска». Игра «Где эта улица, где этот дом…». Составление и решение кроссворда на тему: «Виды памятников истории и культуры». Сбор фотографий, зарисовок, картинок, рисунков памятников. Оформление альбома «Исторические и культурные памятники». Составление маршрутного листа «План города». Поисковая работа (с документами) в краеведческом музее Красноуфимска.Презентация «Тайны Красноуфимска».

*Тема 6.. Архитектурные памятники.*

Понятие «архитектура». Архитектура как область человеческой деятельности. Архитектурные памятники. Разнообразие архитектурных стилей. Украшение зданий. Творчество народа. Памятники градостроительства и архитектуры – архитектурные ансамбли и комплексы; исторические центры, кварталы, площади, улицы; остатки древней планировки и застройки города; сооружения гражданской, промышленной, военной, культовой архитектуры. Памятники архитектуры города Красноуфимска: православные храмы: Александро-Невская церковь и Свято-Троицкий собор; здание железнодорожного вокзала; краеведческий музей; музей земской больницы; здание дома детского творчества. Охрана памятников – долг каждого россиянина.

*Практическая работа:*Составление плана города Красноуфимска.

Фотографирование памятников архитектуры. Сбор фотографий, зарисовок, картинок, рисунков памятников архитектуры. Коллаж «Здание моей мечты».

Составление кроссворда «Я – архитектор».

Оформление альбома «Памятники архитектуры».Подготовка к экскурсии-презентации.Экскурсия-презентация «Собор Александра Невского». Экскурсия – презентация «Музей земской больницы».Экскурсия (сбор информации)в городской краеведческий музей.Подготовка и выпуск плаката «Охрана памятников – долг каждого».

*Тема7.Памятники природы.*

Памятники природы Свердловской области, Красноуфимска и района. История образования Сосновой рощи.Ботанический памятник «Березовая роща».Старица живописной горной реки – озеро Криулинское.Гидрологический памятник природы озеро Будки.

Охрана памятников природы.

*Практическая работа:*Изготовление аппликации из природного материала «Родной край». Поход в Сосновую рощу. Поход в Березовую рощу. Поход на озеро Криулинское. Поход на озеро Будки.Творческий проект «Наши памятники природы» и его защита.

*Тема8.Водные ресурсы.*

Водные ресурсы нашего города. Состояние водных ресурсов. Река Уфа, её прошлое и настоящее. Обитатели водоёмов, их вред и польза.

*Практическая работа:*Оформление стенгазеты «Правила поведения на реке».Экскурсии на реку Уфа осенью, зимой, весной. Исследование загрязнения реки. Презентация « Наша помощь реке». Изготовление аппликации «Река Уфа» из природного материала. Презентация « Наша помощь реке».

*Тема 9.Растительный мир Урала.*

Растения нашего края, города, района, их характеристика. Лекарственные растения. Правила сбора лекарственных трав. Ядовитые растения нашего леса, их характеристика. Влияние растительного мира на жизнедеятельность человека. Охрана растительного мира Урала.

*Практическая работа:* Составление кроссворда «Растительный мир Урала». Составление кроссворда «Растительный мир Урала». Игра «Клуб знатоков».Творческий проект «Ядовитые и лекарственные растения», его защита.Изготовление аппликации из природного материала и пластилина «Растения нашего края». Изготовление фотоколлажа «Берегите родную природу».

*Тема10.Животный мир Урала.*

Беседа о животных и птицах, заселяющих леса, горы и степи Урала. Красная книга Урала и Свердловской области. Браконьерство-это преступление. Наша помощь животным.Роль животных в жизни природы и народном хозяйстве.Домашние животные.

*Практическая работа:*Выставка рисунков «Мое любимое животное».Составление и оформление Красной книги Свердловской области.Изготовление кормушек для птиц и белок. Поход к местам обитания птиц и белок.Викторина «Угадай животное».Изготовление альбома «Мои домашние животные».

*Тема 11.Моя родословная.*

Генеалогическое древо своего рода. Начало моей биографии, первые воспоминания, родословная. Мир интересов и увлечений. Мои возможности, способности. Традиции семьи. Физиогномика.Моё представление о других людях, о мире, о городе (Красноуфимске).

*Практическая работа:* Изготовление плаката «Генеалогическое дерево».

Составление своего портрета. Письменный рассказ о себе. Игра «Характер – по фотографии». Конкурс «Кто ты? Какой ты?»Презентация проекта-исследования «Я и моя родословная». Итоговый тест «Я и моя Родина».

IV.Требования к уровню образованности обучающихся (выпускников)

Обучающиеся, прошедшие курс обучения, *должны знать*:

- термины: «краеведение», «краевед», «палеонтология», «палеонтолог»;

- памятники истории, культуры, природы г. Красноуфимска;

- ядовитые и лекарственные растения Урала;

- правила поведения в обществе;

- технику безопасности на водоемах, в природе.

Обучающиеся, прошедшие курс обучения, должны уметь:

- объяснять термин « краеведение», предметы изучения краеведения;

-называть 2-3 достопримечательности края;

-рассказывать о своей семье, друзьях;

-охранять природу родного края;

-соблюдать общепринятые правила поведения в обществе;

-выбирать способ поведения в соответствии с этими правилами;

-ставить перед собой цель и достигать ее самостоятельно или с помощью учителя;

- использовать различные источники информации;

-создавать творческие работы, поделки, рисунки, доклады, фото-коллажи с помощью взрослых или самостоятельно;

-вести исследовательскую работу и участвовать в проектной деятельности самостоятельно или с помощью взрослых.

V. Учебно-методическое обеспечение

|  |  |
| --- | --- |
| *Оборудование:* | - столы, стулья, шкафы для хранения материала, полки для демонстрации выполненных работ, компьютер, колонки.  - программы «РhotoCreations», «ФотошоуPRO», «Geno PRO»; |
| *Материалы:* | - природные материалы и объекты (шишки, семена, плоды, веточки хвойных и лиственных деревьев, цветковые растения, перья птиц);  - предметы для записей и художественного творчества: дневник для записей теории, альбом для рисования, акварельные краски, кисти, цветные карандаши, пластилин, клей, вата, бумага, картон, ватман;  - бытовые отходы: пластиковые и бумажные упаковки, обрезки ткани, старые газеты и прочее. |
| *Инструменты:*  *Туристический инвентарь:* | - ножницы, нитки, клей, мяч для игр.  палатка, рюкзаки, спальники; лупа, компас; туристический столовый набор, термос; веревка, туристические коврики; фонарик, блокнот, фотоаппарат; аптечка для оказания ПМП. |
| *Карты:* | физико-географическая карта России, физико-географическая карта Урала, физико-географическая карта Красноуфимска. |
| *Наглядныепособия:* | - наборы открыток, фотографий с изображением достопримечательностей города;  - иллюстрации разных видов памятников, археологических памятников края;  - иллюстрации, натуральные предметы старины: рукописи, берестяные грамоты, записи фольклора и музыки, первые печатные издания и т.п.;  - иллюстрации памятников природы и их разрушений;  - иллюстрации рек, иллюстрации обитателей рек (реки города, края, Свердловской области);  - гербарии, иллюстрации растений края;  - иллюстрации комнатных растений, растений-целителей;  - иллюстрации ядовитых растений, видео «Ядовитые растения леса»;  - иллюстрации генеалогического древа, его разновидности;  - иллюстрации фотоальбомов, натуральные фотоальбомы;  - предметы-реликвии;  - иллюстрации монет, книг;  - иллюстрации/натуральные объекты из бересты, плетеные корзины, лапти; изделия с резьбой по дереву;  - иллюстрации «Праздники в России»;  - музыкальные записи и видеозаписи народных песен;  - иллюстрации «национальная одежда»;  - палеонтологические окаменелости и отпечатки, археологические материалы;  - иллюстрации/натуральные объекты печати, иллюстрации печатных станков;  - иллюстрации событий гражданской войны, иллюстрации предводителей войск г. Красноуфимска;  - иллюстрации предприятий, героев сражений и труда в годы Великой Отечественной войны, дети на войне;  - плакаты техники безопасности при туристическом передвижении, изображения портретов туристов-основоположников, видов местности;  - карты разных типов, карточки условных обозначений;  - иллюстрации «Гигиена»;  - иллюстрации травматизма, схема помощи пострадавшему;  - иллюстрации типов палаток, костров, местности;  - научно-популярные фильмы и мультфильмы по краеведению.  *Инструкции:*  - правила техники безопасности;  - правила дорожного движения;  - правила пожарной безопасности;  - правила электробезопасности. |

V. Учебно-методическое обеспечение

|  |  |
| --- | --- |
| *Оборудование:* | - столы, стулья, шкафы для хранения материала, полки для демонстрации выполненных работ, компьютер, колонки.  - программыФотошоуPRO, PhotoCreations, Geno PRO; |
| *Материалы:* | - природные материалы и объекты (шишки, семена, плоды, веточки хвойных и лиственных деревьев);  - предметы для записей и художественного творчества: блокнот для записей теории, альбом для рисования, акварельные краски, кисти, цветные карандаши, пластилин, клей, вата, бумага, картон, ватман;  - бытовые отходы: пластиковые и бумажные упаковки, обрезки ткани, старые газеты и прочее. |
| *Инструменты:* | - ножницы, нитки, иглы, шило, клей, мячи для игр;  - туристический инвентарь: палатка, рюкзаки, спальники; лупа, компас; туристический столовый набор, термос; веревка, система, оттяжки, карабины, перчатки, туристические коврики; фонарик, блокнот, фотоаппарат; аптечка для оказания ПМП. |
| *Карты:* | физико-географическая карта России, физико-географическая карта Урала, физико-географическая карта Красноуфимска. |
| *Наглядные пособия:* | - наборы открыток, фотографий с изображением достопримечательностей города;  - иллюстрации разных видов памятников, археологических памятников края;  - иллюстрации, натуральные предметы старины: рукописи, берестяные грамоты, записи фольклора и музыки, первые печатные издания и т.п.;  - иллюстрации памятников природы и их разрушений;  - иллюстрации рек, иллюстрации обитателей рек (реки города, края, Свердловской области);  - фотографии засохших и загрязненных водоёмов города;  - гербарии, иллюстрации растений края;  - иллюстрации комнатных растений, растений-целителей;  - иллюстрации ядовитых растений, видео «Ядовитые растения леса»;  - иллюстрации генеалогического древа, его разновидности;  - иллюстрации фотоальбомов, натуральные фотоальбомы;  - предметы-реликвии, вещи наших дедов;  - иллюстрации монет, книг;  - иллюстрации/натуральные объекты из бересты, плетеные корзины, лапти; изделия с резьбой по дереву;  - иллюстрации «Праздники в России»;  - муз- и видео-записи русских песен, скатерть, самовар, бублики, костюмы;  - иллюстрации «национальная одежда»;  - палеонтологические окаменелости и отпечатки, археологические материалы;  - иллюстрации/натуральные объекты печати, иллюстрации печатных станков;  - иллюстрации событий гражданской войны, иллюстрации предводителей войск г. Красноуфимска;  - иллюстрации предприятий, героев сражений и труда в годы Великой Отечественной войны, дети на войне, видео «Урал в годы войны»;  - плакаты техники безопасности при туристическом передвижении, изображения портретов туристов-основоположников, видов местности;  - карты разных типов, карточки условных обозначений;  - иллюстрации «Гигиена»;  - иллюстрации травматизма, план-схемы помощи пострадавшему;  - иллюстрации типов палаток, костров, местности;  - научно-популярные фильмы по краеведению.  Инструкции:  -правила техники безопасности;  - правила дорожного движения;  -правила пожарной безопасности;  - правила электробезопасности. |

# **VI. Список литературы**

Список литературы:

6.Архипова Н.П. Как были открыты Уральские горы. – Екатеринбург, 1980г.

7.Бальчугов А.Д. Музей и выставки. – Екатеринбург, 1971.

8.Давыдова, Е.Ю. Азбука Истоков. Золотое сердечко. Учеб.пос. для нач. шк. Книга 1.

9.Долгушина, И.А. Традиции земли уральской. Учеб.пос. для нач. школы

10.. А.И. Долгушина, В.В. Субачев. – Екатеринбург: Форум-книга, 2008 .

11.Жужин, Н.С. Первая из первых. Ревда: Ревдинская типография, 2004.

12.Жужин Н.С. Отечество. Красноуфимск. Ревдинская типография, 2009. 13.Каткова, Е.Г. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Природоведение. 4 класс./ Е.Г. Каткова. – М.: Интеллект-Центр. 14.КорепановН.В. Урал. – Екатеринбург, 2007.

15.Коряков О. Родной край. – Екатеринбург, 1996.

16.Ларионова М.Б., Суржиков Н.В. Повседневная жизнь провинциального имения, 2013.

17.Нездолий, Т.П. Природа Среднего Урала. Путешествуем по Свердловской области. Учеб. пос. для нач. школы (3-4-й кл.). –Екатеринбург: Форум-книга, 2007. – 148 с.

18.Никитин С.П. Народы Среднего Урала. – Екатеринбург, 2006.

19.Рычков А., Рычков Д., Лучшие путешествия по Среднему Уралу,2010

20.Свиньин П.П. из книги Р. Баландина «100 великих оригиналов и чудаков».

21.Скоков В.А. Историческое краеведение. – Екатеринбург, 2000.

22.Смирных А.И. Уездные столицы: культурно-исторические очерки. – Екатеринбург, 2002.

23.Узикова Н.А. Патриотическое воспитание музейными средствами. – Екатеринбург, 1999.

24.Филатова Т.Г. Основы экскурсоведения. – Екатеринбург, 2000.

25.Шкенев В.А. Спортивно-прикладной туризм. – Волгоград, 2009.

26.С любовью к России. Авт. – сост. Е.М. Гажур, Л.А. Сидорова – М.: Воспитание дошкольника, 2007. – 128 с.

27.Школа юного краеведа. 3 – 4 классы: материалы к занятиям / Авт. сост. Е.А. Ляшенко. – Волгоград: Учитель, 2007. – 158 с.

28.Куликов, В.М. Школа туристских вожаков: Учеб.-мет. пос. – М.: **Нормативные документы:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждённая распоряжением правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р0.
3. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ /Приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242/.

VI. Аннотация

Программа «Историческое краеведение» реализуется в МАУДО «Дворец творчества» в туристско-краеведческой направленности, предназначена для обучающихся 9 - 12 лет, срок реализации – 1 год.

*Цель:* формирование у обучающихся навыков историко-краеведческой деятельности.

*Этапы реализации программы:*

1 этап предполагает знакомство с историей родного края; основами генеалогического древа; памятниками истории, культуры, природы и архитектуры Свердловской области, Красноуфимска и района; лекарственными и ядовитыми растениями нашего края; с фауной, водными ресурсами нашего города.

2 этап предполагает формирование представлений о культуре народов, населяющих Урал; исторических источниках; туризме и основах экскурсоведения; основах проектной деятельности.

V. Сведения об авторе.

Фамилия, имя, отчество Еремеева Наталья Владиславовна

Место работы МАУДО «Дворец творчества»

Сведения об образовании Учитель французского языка

Курсы Подготовки экскурсоводов.

(название, где и когда) Историческое краеведение и

экскурсионная практика

Педагогический стаж 17 лет

Должность Педагог дополнительного

образования

Телефон 8(343 94)20090