Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества»

ПРИНЯТ:
педагогическим советом
протокол № 01
от «30» 08 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:
МАУДО «Дворец творчества»
Директор _____ Е.А.Щербакова
«30» августа 2017 г.
М.П.
приказ №88/2 от «30» 08 2017 г.

АННОТИРОВАННЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ
дополнительных общеразвивающих программ,
реализуемых в МАУДО «Дворец творчества» в 2017-2018 учебном году

№ п/п	*Название дополнительной общеразвивающей программы*	*Срок реализации*	*Возраст обучающихся*	*Цель и этапы реализации дополнительной общеразвивающей программы*
Художественная направленность				
1.	**«Основы народного и декоративно – прикладного искусства»**	4 года	10 – 14 лет	*Цель программы:* развитие творческих способностей обучающихся в процессе создания изделий декоративно-прикладного искусства. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - «Древние корни народного искусства»; *2 этап* - «Уроки родной земли»; *3 этап* - «Развитие декоративно ремесленных центров на Руси»; *4 этап* - «Зарубежное декоративно-прикладное искусство».
2.	**«Живопись»**	4 года	10 - 14 лет	*Цель программы:* развитие у обучающихся творческих способностей, формирование устойчивой потребности в продуктивной художественно-изобразительной деятельности через изучение живописи. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - освоение основ теории и практики реалистической живописи; *2 этап* - овладение навыками реалистического изображения предметов различных по материальности через овладение выразительными средствами живописи; *3 этап* - овладение навыками работы разнообразными живописными материалами; *4 этап* - овладение навыками работы в разнообразных живописных техниках, знаниями разнообразных живописных направлениях.
3.	**«Современные графические материалы»**	1 год	9 - 14 лет	*Цель программы*: развитие художественно-творческих способностей обучающихся через освоение техник графического изображения окружающего мира.

4.	**«Изобразительная деятельность»**		2 года	7 - 10 лет	*Цель программы:* развитие художественно-творческих способностей обучающихся через вовлечение в продуктивную изобразительную деятельность. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - развитие эмоциональной отзывчивости детей на произведения искусства и окружающий мир, утверждение собственной значимости (ценности) как субъекта творчества; *2 этап* - формирование интереса к творческому воплощению замысла и понимание значимости изобразительной деятельности для современного человека.
5.	**«Основы рисунка»**		4 года	10 - 14 лет	*Цель программы:* развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей, его личностных и духовных качеств через овладение техникой рисунка.
6.	**«Эстрадный вокал»**		5 лет	5 – 14 лет	*Цель программы:* развитие творческих способностей обучающихся средствами эстрадного вокального искусства. *Этапы реализации программы:* 1 *этап* – формирование начального восприятия на эстрадное вокальное искусство, эмоциональной отзывчивости детей на произведения искусства и окружающий мир, выявление интересов и способностей; формирование певческих навыков; 2 *этап* - формирование комплекса знаний, умений, навыков вокального исполнительства, усвоение основ эстрадного вокала; 3 *этап*- развитие творческих способностей и вокального мастерства, исполнительского искусства.
7.	**Эстрадная студия «Классная компания»**		1 год	5 – 9 лет	*Цель программы:* развитие музыкально-творческих способностей обучающихся средствами концертно-исполнительской деятельности. *Этапы реализации программы:* *1 этап* – совершенствование вокально-певческих навыков, развитие музыкальности и художественного вкуса; *2 этап* – развитие сценического и актёрского мастерства, творческой инициативы, воспитание

					нравственно-эстетических качеств личности.
8.	**«Студия рукоделия «Жар-птица»**		1 год	7-13 лет	*Цель программы*:формирование навыков, необходимых для изготовления декоративных изделий в разных техниках. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - формирование первоначальных знаний, необходимых для процесса рукоделия; освоение основных приёмов, необходимых для овладения разными видами рукоделия; практическое выполнение работ в технике: бисероплетение, квилинг). *2 этап* - расширение знаний, необходимых для процесса рукоделия; включение в творческую деятельность по изготовлению изделий более сложного характера в технике «скрапбукинг», «вышивание лентами», декорированию нужных и полезных вещей.
9.	**«Музыкальная подготовка детей в студии»**		3 года	5 – 7 лет	*Цель программы*: развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыкального искусства. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - знакомство с основными видами и жанрами музыкального фольклора (разучивание попевок, потешек, закличек, песенок), формирование навыков пения; *2 этап* - формирование навыков исполнительской деятельности; знакомство с основами музыкальной грамоты; традициями народных праздников.
10.	**«Маленький художник»**		2 года	5 - 9 лет	*Цель программы:* развитие у детей художественно-творческих способностей средствами нетрадиционного рисования. *Этапы реализации программы:* *1 этап* предполагает формирование представления о видах и жанрах изобразительного искусства, произведениях русской живописи; освоение способов и приёмов нетрадиционного рисования с применением разнообразного художественного материала; *2 этап* предполагает актуализацию знаний основ изобразительного искусства, совершенствование навыков техники рисования нетрадиционным способом.

11.	**«Изобразительная деятельность»**		3 года	5 - 8 лет	*Цель программы*: формирование у обучающихся художественно-творческих навыков средствами изобразительной деятельности. *Этапы реализации программы:* *1 этап* – изучение основных понятий в изобразительном искусстве, формирование представления об основах цветоведения, освоение простейших способов и приёмов рисования, лепки и аппликации; *2 этап* - формирование представления о видах и жанрах изобразительного искусства, разнообразии нетрадиционных изобразительных техник рисования, лепки и аппликации с применением разнообразного художественного материала; *3 этап* - актуализация знаний основ изобразительного искусства, совершенствование навыков техники рисования, лепки и аппликации разнообразными художественными средствами и способами изображения.
12.	**«Творческая мастерская «Рукодельные фантазии»**		2 года	8 – 14 лет	*Цель программы:* развитие творческих способностей обучающихся через занятия рукоделием. *Этапы реализации программы:* *1 этап* направлен на репродуктивно-подражательную деятельность, которая предусматривает формирование умений изготовления изделий по образцу; *2 этап* направлен на поисково-исполнительскую и творческую деятельность, в которой обучающиеся включаются в активную творческую деятельность по изготовлению творческих проектов.
13.	*Обучение по индивидуальномуплану программы* **«Музыкальное мастерство»**		1 год	6-15 лет	*Цель программы*: развитие творческих вокально-исполнительских способностей обучающихся. *Этапы* реализации *программы:* *1 этап* - приобщение обучающихся к основам мировой музыкальной культуры, развитие тембрового чувства и мышления, развитие вокально–исполнительских умений, создание атмосферы сотрудничества в детском коллективе, формирование сценической культуры и художественного вкуса; *2 этап* - совершенствование музыкально-эстетического вкуса;

					формирование навыков сценического мастерства, развитие творческой индивидуальности; продолжается работа над сценическим оформлением исполняемого репертуара.
14.	**«Театральная студия»**		1 год	5 - 7 лет	*Цель программы*: развитие творческих способностей детей средствами театрально – игровой деятельности. *Этапы реализациипрограммы:* *1 этап* - знакомство с основными видами и жанрами театральной деятельности, формирование навыков передачи мимикой, позой, жестом, движением основных эмоций, развитие речи, памяти, внимания, мышления детей с помощью кукольного театра и театрализованных игр; *2 этап* - формирование навыков исполнительской деятельности, овладение приёмами управления театральными куклами различных систем, развитие импровизации и диалогической речи детей в процессе театрально-игровой деятельности; *3 этап* - овладение основами актёрского мастерства и приёмами управления театральными куклами, свободно исполняют выученный репертуар, выступают перед зрителями в театральных постановках.
15.	**«Кукольный театр»**		3 года	7-15 лет	*Цель:* развитие творческих способностей детей средствами театральной деятельности. *Этапы реализации программы:* *1 этап*- знакомство с основными видами и жанрами театральной деятельности, формирование навыков передачи мимикой, позой, жестом, движением основных эмоций, развитие речи, памяти, внимания, мышления детей с помощью кукольного театра и актёрских этюдов; *2 этап* - формирование навыков исполнительской деятельности, овладение приёмами управления театральными куклами различных систем, развитие импровизации и взаимодействия на сценической площадке обучающихся в процессе театральной деятельности; *3 этап* - дети овладевают навыками актёрского мастерства и приёмами управления театральными куклами, свободно исполняют выученный

					репертуар, импровизируют, изготавливают простые виды театральных кукол, выступают перед зрителями в театральных постановках.
16.	**«Студия креативного рукоделия «Модные штучки»**		1 год	12 – 18 лет	*Цель программы:* развитие творческих способностей обучающихся средствами декоративно-прикладного творчества. *Содержание программы* направлено на освоение основ декоративно-прикладного творчества. Овладев несколькими видами рукоделия и комбинируя их при выполнении творческих работ, обучающиеся получают возможность создавать «рукотворные» изделия с использованием различных техник, разрабатывать творческие проекты.
17.	**Театральная студия «Арлекин»**		2 года	6 – 9 лет	*Цель программы:* развитие творческих способностей обучающихся средствами театрального искусства. *Этапы реализации программы:* *1 этап* – предполагает знакомство с основами театральной деятельности; формирование навыков передачи позой, жестом, движением основных эмоций, развитие речи, внимания, фантазии, воображения; *2 этап* - предполагает формирование навыков исполнительской деятельности, развитие импровизации, постановка голоса, взаимозависящее общение.
18.	**«Крючок в гостях у малышей»**		1 год	6-7 лет	*Цель программы*: формирование у обучающихся первоначальных навыков вязания крючком. Акцент в программе сделан на практическую деятельность обучающихся для формирования умений и навыков вязания при изготовлении игрушек (в том числе народных и фантазийных).
19.	**«Современный танец»**		3 года	6-15 лет	*Цель программы*: формирование у обучающихся навыков танцевального мастерства. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - формирование знаний об истории возникновения и развития русского народного танца, о терминологии, используемой в области хореографии, о динамических оттенках, темпе музыки; развитие координации, формирование осанки и физических данных (шаг, гибкость) у

					обучающихся, освоение простых танцевальных движений; *2 этап* - формирование знаний об истории возникновения и развития современного танца, об экзерсисе в классическом танце; о правилах культуры поведения на сцене и за кулисами; продолжается работа над выработкой правильности и чистоты исполнения танцевальных движений, закреплением освоения хореографической грамоты; больше внимания уделяется развитию устойчивости, силы ног, координацией движений; начинается работа над техническим исполнением упражнений в ускоренном темпе и развитием танцевальности; *3 этап* - закрепление знаний; развитие пластичности и выразительности рук, корпуса, танцевальных поз, совершенствование исполнительской техники у обучающихся; координации движений за счет усложнения танцевальных связок; развитие артистичности, манерности; освоение техники поворотов, создание танцевальных комбинаций на готовый музыкальный материал.
20.	*Обучение по индивидуальному плану программы:* **«Пейзаж в графике»**		1 год	15 лет	*Цель программы:* развитие творческих способностей обучающихся в процессе создания учебно-исследовательского проекта «Пейзаж в графике».
21.	*Обучение по индивидуальному плану программы:* **«Масляная живопись»**		1 год	14 – 15 лет	*Цель программы:* развитие творческих способностей обучающихся в процессе создания авторской живописной работы Программа направлена на индивидуальную работу с одаренными детьми, на расширение их знаний, умений и навыков в живописи, владеющих основами изобразительного искусства, проявивших устойчивый интерес и особенные способности в работе с изобразительными средствами. Этапы реализации программы: *1 этап* - разработка учебно - исследовательского проекта; *2 этап* - создание живописной творческой работы; *3этап* - подготовка к публичной презентации проекта, публичная презентация проекта.
22.	*Обучение по индивидуальному*		1 год	6-15 лет	*Цель программы:* формирование вокально-исполнительских навыков

	плану программы: **«Вокальное искусство»**				через приобщение детей к вокальному искусству. *Этапы реализации программы: 1 этап* - приобщение обучающихся к основам мировой музыкальной культуры, развитие тембрового чувства и мышления, развитие вокально–хоровых навыков, создание атмосферы сотрудничества в детском коллективе; *2 этап* - освоение азов нотной грамоты, работу над постановкой певческого голоса, формирование художественного вкуса на примерах образцов мировой художественной и сценической культуры; *3 этап* - развитие музыкально-эстетического вкуса и сценического мастерства, включение в музыкальный репертуар различных стилистических жанров, развитие творческой индивидуальности, работу над сценическим оформлением исполняемого репертуара.
23.	**«Хореографическое развитие ребёнка»**		3 года	6-14 лет	*Цель программы:* становление устойчивого интереса обучающихся к овладению хореографией. *Этапы реализации программы: 1 этап* - начальное развитие эмоциональной отзывчивости детей на произведения искусства и окружающий мир, устойчивого интереса к занятиям хореографией, выявление интереса и способностей детей к танцу; *2 этап* - формирование комплекса знаний, умений, навыков и качеств танцевального исполнительства; освоение танцевальной азбуки; *3 этап* - развитие танцевальной выразительности, артистизма, опыта концертной деятельности.
24.	**«Изостудия «Акварелька»**		2 года	6-7 лет	*Цель программы*: развитие у обучающихся художественно-творческих способностей средствами нетрадиционного рисования и лепки. *Этапы реализации программы*: *1 этап* - формирование представления о видах и жанрах изобразительного искусства, освоение способов и приёмов лепки, нетрадиционного рисования с применением разнообразного художественного материала; *2 этап* - актуализация знаний основ изобразительного искусства, совершенствование навыков рисования и лепки разнообразными

					художественными средствами и способами изображения.
25.	**«Начальная вокальная подготовка в эстрадной студии»**		1 год	4-5 лет	*Цель программы:* формирование первоначальных вокально-исполнительских навыков через приобщение детей к вокальному искусству. *Этапы реализации программы:* *1 этап* – знакомство с азами музыкальной грамоты, становление певческого дыхания, правильного звукообразования и звуковедения, четкости дикции; *2 этап* – формирование вокальной культуры обучающихся; развитие эмоционально-выразительного исполнения вокальных произведений.
26.	**«Рисунок»**		1 год	15-17 лет	*Цель программы*: формирование мотивации обучающихся на дальнейшее профессиональное самоопределение через овладение основными навыками рисования.
27.	**«Рисунок»**		2 года	10 - 12 лет	*Цель программы*: развитие творческих способностей обучающихся через продуктивную художественно-изобразительную деятельность. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - освоение основ теории и практики реалистического рисунка; *2 этап* - овладение навыками работы с разнообразными графическими материалами; *3 этап* - овладение жанрами рисунка.
28.	**«Основы композиции»**		4 года	10-14 лет	*Цель программы*: развитие творческих способностей обучающихся в процессе создания композиций. *Этапы реализации программы:* *1 этап* – знакомство с элементарными приемами композиции на плоскости и пространстве; композиционными средствами изображения на плоскости; цветом, приёмами смешения цветов, эмоциональными возможностями цвета. Освоение теоретического материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности; *2 этап* - знакомство с композиционным и зрительным центром композиции; главным и второстепенным в композиции, ролью динамики, статики, контраста, нюанса в композиции; разнообразием форм предметного

					мира; сходством и контрастом форм; трансформацией форм; объёмом в пространстве и на плоскости; способами передачи объема, выразительностью объемных композиций; *3 этап* – осмысление наследия изобразительного искусства; знакомство со средствами и закономерностями композиции; на этом этапе в ходе практической деятельности осуществляется развитие творческой продуктивной деятельности обучающихся.
29.	**«Современные технологии ДПИ»**		1 год	12-14 лет	*Цель программы:* формирование художественно-творческих способностей в процессе продуктивной практической деятельности по овладению современными технологиями декоративно-прикладного искусства.
30.	**«История искусств»**		4 года	10-14 лет	*Цель программы:* развитие у обучающихся творческих способностей, формирование устойчивой потребности в продуктивной художественно-изобразительной деятельности через изучение живописи.
31.	**«Театр-творчество-дети»**		3 года	3-6 лет	Цель программы: развитие творческих способностей детей средствами театрально-игровой деятельности. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - знакомство с основными видами и жанрами театральной деятельности, формирование навыков передачи мимикой, позой, жестом, движением основных эмоций, развитие речи, памяти, внимания, мышления детей с помощью кукольного театра и театрализованных игр; *2 этап* - формирование навыков исполнительской деятельности, овладение приёмами управления театральными куклами различных систем, развитие импровизации и диалогической речи детей в процессе театрально-игровой деятельности; *3 этап* - овладение основами актёрского мастерства и приёмами управления театральными куклами, свободное исполнение выученного репертуара, выступление перед зрителями в театральных постановках.
32.	**Студия дизайна «АртАзарт»**		1 год	10-14 лет	*Цель программы:* формирование у обучающихся навыков работы в области компьютерной графики,

					дизайна, искусства фотографии. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - первичное знакомство обучающихся с компьютерной графикой как одним из видов цифрового творчества; формирование специальных знаний и умений, необходимых для работы в графических редакторах; практическое овладение основами мастерства в избранном виде деятельности; выполнение заданий по образцу (разных по объему и сложности выполнения); *2 этап* - закрепление и расширение теоретических знаний в избранном виде деятельности, развитие практических умений; выполнение коллажей, монтаж фотографий, включение обучающихся в творческий процесс по созданию проектов через выполнение творческих заданий.
	Техническая направленность				
1.	**«Техническое творчество детей»**		4 года	6 – 10 лет	*Цель программы:* интеллектуально-творческое развитие детей в результате включения их в трудовую проектную деятельность по техническому творчеству. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - знакомство с видами техники через игровую деятельность, так как игровая деятельность для дошкольников является приоритетной; с простейшими правилами и приемами работы с инструментами и материалами; практическая деятельность осуществляется через техническое моделирование и конструирование из бумаги и из наборов готовых деталей; *2 этап* - включение детей в проектную деятельность; графическую подготовку в техническом моделировании и конструировании и расширение политехнического кругозора детей; *3этап* - изготовление действующих электрифицированных моделей техники, разработка творческих проектов. У детей формируется представление о достижениях и победах человеческого разума и труда, воспитывается чувство гордости за свою Родину.

2.	**«Правила дорожного движения»** *(всеобуч для обучающихся школ города)*		14 часов	14-16 лет	*Цель программы:* формирование у обучающихся личностной установки на безопасное поведение на дорогах.
3.	**«Мастерская лобзика»**		2 года	7 – 13 лет	*Цель программы*: формирование у обучающихся навыков, необходимых для процесса выпиливания ручным лобзиком. *Этапы реализации программы:* *1этап* - первичное ознакомление обучающихся с выпиливанием, как одним из видов художественной обработки древесины; формирование специальных знаний и умений, необходимых для процесса выпиливания; практическое овладение основами мастерства в избранном виде деятельности; выпиливание изделий по образцу, простых по сложности выполнения и сборки; *2 этап* - совершенствование умений и навыков, необходимых для процесса выпиливания; расширение теоретических знаний, необходимых для занятий выпиливанием; изготовление изделий более сложного характера.
4.	**«Кройка и шитье»**		1 год	11-16 лет	*Цель программы:* развитие творческих способностей обучающихся через вовлечение в коллективное творчество по изготовлению коллекций моделей одежды.
5.	**«Робототехника»**		1 год	10-17 лет	*Цель программы*: развитие творческих способностей обучающихся в процессе конструирования и проектирования роботов. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - знакомство с конструкторами; *2 этап* - изучение основ программирования; работа с программным обеспечением; *3этап* - программирование и конструирование роботов, включение обучающихся в проектную деятельность.
6.	**«Легоконструирование»**		1 год	5-7 лет	*Цель программы:* формирование у обучающихся навыков легоконструирования. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - формирование системы знаний об общих особенностях конструирования; формирование основ пространственного

					воображения; *2 этап* - освоение обучающимися технологических принципов конструирования; развитие познавательного интереса в сфере технического творчества и конструирования.
7.	**«Основы конструирования и программирования роботов»**		1 год	7-10 лет	*Цель программы:* формирование практических навыков программирования и конструирования роботов. *Этапы реализации программы:* *1 этап* – развитие умения читать инструкции по сборке простых машин и механизмов; разрабатывать механизмы и машины на основе конструктора LegoWedo и LegoEducation 9686; формирование умения самостоятельной сборки простых механизмов и машин; формирование умения программировать простые механизмы и машины в среде LegoSoftwareWedo; *2 этап* - формирование навыков разработки моделей техники и роботов на основе конструктора LegoWedo и LegoEducation 9686; формирование навыка самостоятельной сборки моделей техники и роботов; формирование навыков самостоятельного программирования моделей техники и роботов; формирование навыков самостоятельного тестирования моделей техники и роботов, устранение дефектов и неисправностей.
8.	**«Авиамоделирование»**		2 года	9 – 17 лет	*Цель программы:* развитие творческих способностей обучающихся через вовлечение в авиамоделирование. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - овладение основными понятиями теории авиационного движения, формирование знаний об истории авиационной техники; на занятиях изготавливаются авиационные модели; изучаются правила работы с двигателями и стартовым оборудованием; формируется культура безопасности, в том числе при испытании моделей; совершенствуется общефизическая подготовка обучающихся; *2 этап* - решаются конструкторские, изобретательские, технологические и творческие задачи, выполняются несложные технические расчеты,

					обучающиеся принимают посильное участие в экспериментальных исследованиях, акцент делается на практическую деятельность обучающихся, на развитие творческого мышления, интеграцию подходов к моделированию летательных аппаратов; проектную деятельность.
9.	**«Ракетомоделирование»**		2 года	10-14 лет	*Цель программы:* развитие творческих способностей обучающихся через вовлечение в ракетомоделирование. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - овладение основными понятиями теории ракетного движения, формирование знаний об истории создания и развития ракетной техники; на занятиях изготавливаются модели ракет; изучаются правила работы с двигателями и стартовым оборудованием; формируется культура безопасности, в том числе при испытании моделей; совершенствуется общефизическая подготовка обучающихся; *2 этап* - решаются конструкторские, изобретательские, технологические и творческие задачи, выполняются несложные технические расчеты, обучающиеся принимают посильное участие в экспериментальных исследованиях, акцент делается на практическую деятельность обучающихся, на развитие творческого мышления, интеграцию подходов к моделированию разных видов ракет; проектную деятельность.
10.	**«Зеленый огонек»**		1 год	10-14 лет	*Цель программы*: формирование у обучающихся мотивации на безопасное поведение на улицах и дорогах, необходимое для предвидения, прогнозирования и устранения опасных дорожных ситуаций.
11.	**«2d,3d моделирование технических объектов»**		1 год	9-14 лет	*Цель программы:* развитие творческих способностей обучающихся через вовлечение в процесс компьютерного моделирования технических объектов.
12.	**«Компьютерная графика и дизайн»**		1 год	10-14 лет	*Цель программы:* развитие творческих способностей обучающихся через вовлечение в процесс компьютерной обработки и дизайна различных объектов.

13.	**Студия мультфильма «Сова»**		3 года	7 - 12 лет	*Цель программы:* формирование у обучающихся практических навыков, необходимых для создания мультфильма своими руками. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - обучающиеся знакомятся с видами сказок, осваивают технику составления сказки, рассказа, истории; учатся писать сценарий, создавать иллюстрацию, героев сказки с помощью рисунка и пластилина, Lego-конструктора; *2 этап* - обучающиеся создают свои произведения (книжка–малышка), воплощают свой творческий замысел в создание героев из пластилина, рисунков, ЛЕГО-конструктора, как итог – создают мультфильм своими руками.
14.	**«Конструирование, моделирование и пошив одежды»**		4 года	10-16 лет	*Цель программы:* формирование у обучающихся практических навыков моделирования, конструирования и пошива одежды. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - развитие отзывчивости и восприимчивости к технологии обработки одежды; *2 этап* - приобщение обучающихся к современным подходам в моделировании и конструировании одежды; *3 этап* - развитие творческой продуктивной активности обучающихся; *4 этап* - пропаганда и поиск своих предпочтений в обработке одежды.
	Социально-педагогическая направленность				
1.	**«Одежда для кукол»**		3 года	7-10 лет	*Цель программы:* развитие творческих способностей обучающихся в процессе включения в трудовую художественную деятельность по изготовлению кукол и одежды для кукол.
2.	**«Английский язык для дошкольников»**		1 год	6-7 лет	*Цель программы*: формирование навыков монологической и диалогической речи у обучающихся через изучение разговорного английского языка.
3.	**«Школа ведущего»**		1 год	9 – 12 лет	*Цель программы:* формирование практических навыков обучающихся в деятельности ведущего. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - знакомство с театром, театральными аксессуарами, с исполнительским стилем актёров, с видами театрального искусства, разыгрываются предлагаемые обстоятельства, которые объединяются в определённую

					тематику и обучающиеся вовлекаются в выполнение творческих упражнений и этюдов. На занятиях обучающиеся приобретают навыки культуры поведения на сцене; *2 этап* - знакомство с особенностями мастерства ведущего, формируются умения и навыки ведущего: умение читать монологи и диалоги, отработка приёмов «ведущий перед выходом на сцену», формирование сценической культуры, особенности ведения досуговых, торжественных мероприятий и концертных программ.
4.	**«Английский для малышей»**		1 год	4-6 лет	*Цель программы*: формирование навыков речевой деятельности у обучающихся через изучение разговорного английского языка. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - ознакомление со звуковым строем английского языка. Овладение 100 лексическими единицами и элементарными грамматическими структурами через обучение аудированию и говорению в рамках тематики: «Мир вокруг меня», ознакомление с числительными от 1 – 10, прилагательными, обозначающими названия цвета и глаголы – команды; *2 этап* - обучение аудированию и говорению на материале расширении тем, изученных в первый год обучения. Продолжается работа над произносительными навыками; *3 этап*- расширение знаний об англоязычных писателях, традициях, обычаях. Дети знакомятся 200 лексическими единицами, а также учатся употреблять глаголы «быть», «иметь», существительными во множественном числе, считать до 20. вопросительного и отрицательного предложений.
5.	*Обучение по индивидуальному плану программы:* **«Первые шаги к английскому языку»**		1 год	7 - 11 лет	*Цель программы:* формирование у обучающихся практических навыков речевого взаимодействия на английском языке. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - формирование опыта речевого взаимодействия на английском языке в этикетных ситуациях; *2 этап* – формирование опыта выражения на английском языке собственного отношения к увиденному, услышанному,

					сделанному.
6.	*Обучение по индивидуальному плану программы:* **«Разговорный английский»**		1 год	12-15 лет	*Цель программы:* развитие у обучающихся практических навыков речевого взаимодействия на английском языке через вовлечение в обсуждение культуры англоязычных стран.
7.	**«В гостях у Букварика»**		1 год	5 – 7 лет	*Цель программы:* совершенствование и развитие познавательного опыта обучающихся в процессе овладения навыками чтения. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - добуквенный, звуковой (включены звуковой анализ и синтез); *2 этап* -основной, буквенный период. *3 этап* - послебукварный период.
Естественнонаучная направленность					
1.	**«Развитие элементарных математических навыков»**		1 год	5-7 лет	*Цель программы:* формирование у обучающихся математических способностей и мотивации к обучению в школе. *Этапы реализации программы:* *1 этап* - знакомство с математикой, как наукой, определение жизненной значимости математики; формирование представлений пространственно-временных отношений; *2 этап* - формирование представлений о величине, длине, массе, объеме, свойствах предметов; о геометрических фигурах; символах и таблицах, ритме; *3 этап*-формирование представлений о числах от 1 до 10 и об операциях над ними; решение простых задач и их графической интерпретации.
Туристско-краеведческая направленность					
1.	**«Историческое краеведение»**		1 год	9-12 лет	*Этапы реализации программы:* *1 этап* - изучение краеведческого дела, истории родного края, города; экскурсии по городу, его окрестностям, в музей, библиотеки, на природу; изготовление творческих работ из природного материала, пластилина, бумаги; *2 этап* - знакомство с памятниками культуры, природы и архитектуры родного края; формирование знаний о лекарственных и ядовитых растениях нашего края, устном народном творчестве, народных играх; знакомство с туризмом, основами экскурсоведения и основами проектной деятельности;

					организация и проведение игр, конкурсов рисунков, плакатов, выпуск газет; проектная деятельность.
2.	**«Природа и фантазия»**		3 года	6-11 лет	*Цель программы:* формирование экологической культуры обучающихся в процессе включения их в трудовую и художественную деятельность при изготовлении изделий из природных материалов. *Этапы реализации программы*: *1 этап* – репродуктивно-подражательная активность, которая связана с изготовлением изделий по образцу; *2 этап* – поисково-исполнительская активность, в которой обучающиеся выступают как исполнители задач, поставленных педагогом, она связана с большей самостоятельностью обучающихся; *3 этап* – творческая активность, при которой обучающиеся способны самостоятельно ставить задачи и делать выбор нестереотипных путей их решения.
3.	**«Юный эколог»**		1 год	6 – 9 лет	*Цель программы:* формирование у обучающихся экологической культуры на основе экологических знаний и принятия личностно-значимой системы экологических ценностей. *Этапы реализации программы:* *1 этап*- знакомство с особенностями времен года; растениями, животными и их роли в жизни человека. *2этап*- формирование представлений о городе, стране, в которой живем, среде обитания живых организмов; знакомство с комнатными растениями и способами ухаживания за ними. *3 этап* предполагает формирование представлений о лесе и влиянии человека на окружающую среду.
4.	*Обучение по индивидуальному плану программы* **«Я – частичка природы»**		1 год	10 – 13 лет	*Цель программы*: развитие творческого потенциала обучающихся через освоение техник декоративно-прикладного творчества. *Содержание* программынаправлено на знакомство и освоение различных видов декоративно-прикладного творчества, формирование экологической культуры обучающихся, включение в проектную деятельностьпосозданию творческой работы.
	Физкультурно-спортивная направленность				

1.	**«Ритмика и танец»**		2 года	3-6 лет	*Цель программы:* формирование музыкально-ритмических навыков обучающихся через вовлечение в занятия ритмикой и танцем. *Этапы реализации программы*: *1 этап* - первоначальное развитие эмоциональной отзывчивости детей на произведения искусства, формирование знаний, умений, навыков и качеств танцевального исполнительства; освоение танцевальной азбуки; *2 этап* - закрепление танцевальной азбуки, развитие танцевальной выразительности, артистизма; развитие музыкально-ритмических навыков обучающихся.