**Учебный план**

дополнительной общеразвивающей программы

художественной направленности

**«Основы народного и декоративно-прикладного искусства»**

Возраст обучающихся: 10-14 лет

Срок реализации программы – 4 года

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ТЕМА | Общее кол-во часов | В том числе | Формы контроля |
| теория | практика |
| 1 | Вводное занятие. Общие правила техники безопасности | 2 | 2 | - | Опрос |
| 2. | Историческая память народа «Кто мы? Откуда мы? Чем живы?» | 2 | 1 | 1 | Анкетирование |
| 3. | Общий обзор наиболее известных промыслов и ремесел ДПИ | 2 | 1 | 1 | Анализ продуктов деятельности |
| 4. | Орнамент. Символика народных орнаментов | 6 | 2 | 4 | КонтрольныеЗадания. Анализ продуктов деятельности |
| 5.  | « Так Русь строилась». Храмовая архитектура | 6 | 2 | 4 | Срез знаний и умений по блоку программы |
| 6. | «Дом, открой свою тайну!». Экскурсия по улицам города | 6 | 1 | 5 | опрос |
| 7. | «Счастье тому, кто в этом дому». Внутреннее убранство русской избы. Экскурсия в краеведческий музей | 8 | 2 | 6 | опрос |
| 8. | «Жил был домовой» | 6 | 2 | 4 | Творческое задание.Презентация творческих работ. |
| 9. | Конструкция и декор предметов народного быта | 8 | 2 | 6 | КонтрольныеЗадания. Анализ продуктов деятельности |
| 10. | «Добро творить - себя веселить» Изделия женского рукоделия | 8 | 2 | 6 | Презентация Выставки творческих работ |
| 11. | «Ах, сошью я, матушка, красный сарафан». Экскурсия в краеведческий музей | 8 | 2 | 6 | опрос |
| 12. | «Широкая Масленица». Народные праздники и обряды | 4 | 1 | 3 | Праздник -викторина |
| 13. | «Лубочные сказки». Музыкально – поэтическое и прозаическое творчество народа | 4 | 1 | 3 | Срез знаний и умений по блоку программы |
| 14. | Итоговое занятие | 2 | 1 | 1 | Итоговая выставка. Презентация творческих работ. |
|  | Итого: | 72 | 22 | 50 |  |

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ТЕМА | Общеекол-вочасов | В том числе | Формы контроля |
| теория | практика |
| 1 | Вводное занятие. Правила безопасной работы. | 3 | 2 | 1 | Опрос |
| 2. | « Сказы уральских мастеров». | 6 | 2 | 4 | Викторина |
| 3. | « Солнечные кони». Декоративные росписи (дерево, береста). | 18 | 4 | 12 | Презентация Выставки творческих работ |
| 4. | «Вслед за солнышком живём». Кружевоплетение. | 6 | 1 | 5 | Творческое задание.Презентация творческих работ. |
| 5. | «Бело-голубая сказка Гжели». | 12 | 3 | 9 | Срез знаний и умений по блоку программы |
| 6. | «Рождественская звезда». Народные праздники и обряды. | 6 | 1 | 5 | Опрос |
| 7. | Народная игрушка. (Каргопольская, Филимоновская глиняные игрушки). | 18 | 3 | 15 | Презентация Выставки творческих работ |
| 8. | «Косторезное искусство». | 6 | 2 | 4 | Срез знаний и умений по блоку программы |
| 9. | « Кузнец – всем ремёслам отец». | 6 | 1 | 5 | Анкетирование |
| 10. | «Богатыри земли Русской». Мифы древних славян. | 4 | 1 | 3 | Защита творческих проектов |
| 11. | «Красная Пасха». | 6 | 2 | 4 | Защита творческих проектов |
| 12. | «Прост сундучок, да дорог». Сундучный промысел Урала. | 4 | 2 | 2 | Презентация Выставки творческих работ |
| 13 | «Иван Иваныч Самовар». История чаепития на Руси | 12 | 2 | 10 | Праздник-викторина |
| 14. | Итоговое занятие. | 1 | 1 | - | Итоговая выставкаПрезентация творческих работ |
|  | Итого: | 108 | 28 | 80 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ТЕМА | Общее кол-во часов | В том числе | Формы контроля |
| теория  | практика |
| 1 | Вводное занятие.  | 3 | 2 | 1 | Опрос |
| 2. | «Духовное наследие». Культура древних славян. | 3 | 1 | 2 | Опрос |
| 3. | « Дымковская барынька». Народная игрушка. | 6 | 2 | 4 | Презентация Выставка творческих работ |
| 4. | « Туеса в рубашках». Берестяной промысел России. | 12 | 2 | 10 | Защита творческих проектов |
| 5.  | «Все цветы России на простом подносе». Нижнетагильский и Жостовский лакокрасочный промысел. | 9 | 2 | 7 | Презентация Выставка творческих работ |
| 6. | Художественная обработка металлов. Филигрань. | 12 | 2 | 10 | Срез знаний и умений по блоку программы |
| 7. | Новогодние маски «Велесова дня». Коляда. Святочные гуляния. | 9 | 2 | 7 | Праздник-викторина |
| 8. | «Эта тёмно – вишнёвая шаль». Павловопосадские платки. | 9 | 2 | 7 | Защита творческих проектов |
| 9. | Золотая Хохлома. | 12 | 2 | 10 | Срез знаний и умений  |
| 10. | Матрёшка. | 9 | 2 | 7 | Защита творческих проектов |
| 11. | Лаковые миниатюры. Федоскино. Палех. | 12 | 2 | 10 | Срез знаний и умений  |
| 12. | «Мороз по жести». Художественная обработка металлов. | 9 | 2 | 7 | Анкетирование |
| 13. | Итоговое занятие.  | 3 | - | 3 | Итоговая выставкаПрезентация творческих работ |
|  |  Итого:  |  108 | 23 |  85 |  |

**3 год обучения**