

Студия актёрского мастерства «Дай пять!» (1 и 2 группы)

Задание на 21.12.2020

Тема: Оформление спектакля. Театральные профессии.

Цель: развитие кругозора в области театрального искусства, изучение театральных терминов:

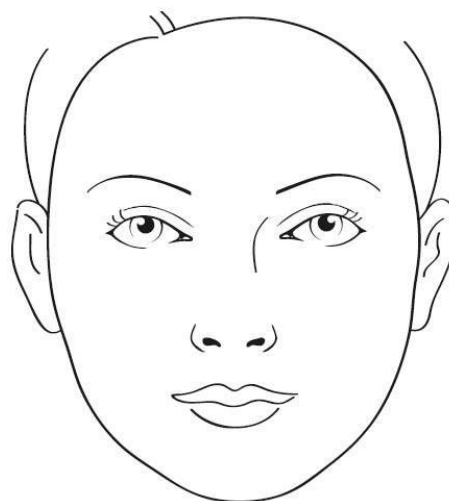
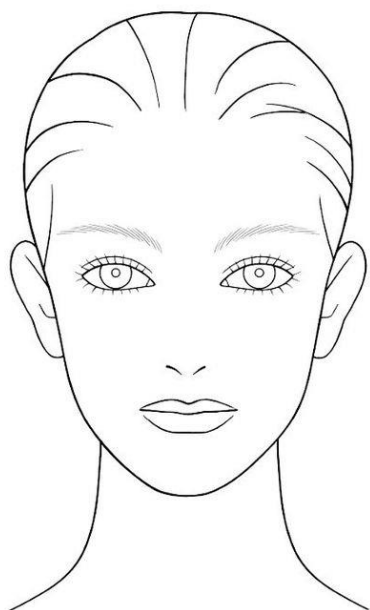
Теория. Театральные профессии: гример, костюмер, звукооператор, светооператор, театральный художник.

Задание: с помощью презентаций изучить театральные профессии, познакомиться с видами сценического грима.

Практическое задание «Я – гримёр»:

создать образ персонажа, оформив макет лица (формат А4).

Материалы: картон, фломастеры, краски, цветная бумага, кусочки меха, пряжи, кусочки ткани.



Задание на 23.12.2020

Тема: Сценическая речь. Выразительность речи.

Цель: формирование четкой грамотной речи

Теория: *Дикция* (от лат. dictio - произношение) - четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка.

Выразительность дикции - важная сторона мастерства актера, певца, выступающего перед публикой. Четкая артикуляция звуков зависит от степени тренированности активных органов речи - губ, языка.

Артикуляционная гимнастика является подготовительным этапом в работе над дикцией, без нее невозможно представить ни один тренинг по ораторскому искусству. Артикуляционная гимнастика для губ направлена на развитие и снятие зажимов губных мышц. Каждое упражнение нужно делать 8—16 раз.

Задание:

- посмотреть видеоуроки «Искусство речи: Орфоэпия. Паразиты в речи. Страх публичного выступления»;

- Выполнить артикуляционную гимнастику:

«Трубочка»

Вытянуть сомкнутые губы вперед. Удерживать их в таком положении под счет от 1 до 5-10.

«Улыбка»

Насчёт «раз» — губы вытянуть.

На счет «два» — растянуть в улыбку, не обнажая зубов.

«Уголки»

Собрать губы в «пяточок» (вытянуть губы).

На счет «раз» — «пяточок» двигается вправо.

На счет «два» — «пяточок» двигается влево, т.е. «пяточок» стремится то к правому, то к левому уголкам губ.

«Вертикаль»

На счет «раз» — «пяточок» двигается вверх, к носу.

На счет «два» — «пяточок» двигается вниз, к подбородку, т.е. «пяточок» совершает движения по вертикали.

«Круги»

Собрать губы в «пяточок» и делать «пяточком» круговые движения сначала по часовой стрелке, затем против часовой стрелки. Работают только губы.

2. Произнести скороговорку, чётко проговаривая каждый звук:

«Бегают курицы прямо на улице»,

«Ученица-озорница получила единицу».

- Сделать видеозапись скороговорки, произнося её с разными интонациями: удивлённо, грустно, раздражённо, насмешливо, радостно.

- Выслать в группу.