

О мифических существах в славянской мифологии, о духах природы .(Эко-лаборатория ,3 год обучения,30 ноября)

Наиболее интересным отражением славянской мифологии является приурочение языческих верований к христианским праздникам. Подобно другим арийским народам, славяне представляли себе весь круговорот времен года в виде непрерывной борьбы и поочередной победы светлых и темных сил природы. Исходной точкой этого круговорота было наступление нового года – рождение нового солнца. Языческое содержание этого праздника славяне влили в празднование Рождества Христова, и самое празднование святок получило у них греко-римское название *коляды* .

Обряды, которыми славяне-язычники встречали наступление весны и летний солнцеворот, также в большей или меньшей степени приурочены были к христианским праздникам: таковы русалии, семик, купало. При языческом характере праздников название праздника превращалось в название божества, в честь которого некогда он совершался. Таким образом явились другие славянские боги вроде Ярилы, Костромы и т.п., число которых, вероятно, увеличилось благодаря недалёкому обличительному усердию христианских миссионеров, не вдумывавшихся в общую религиозную мысль славян и видевших во всяком названии особого бога.

Славяне верили, что добрые и злые духи рядом с ними, что они помогают собрать обильный урожай и приносят болезни, сулят счастливую семейную жизнь, порядок в доме и наказывают за неблагоприятные поступки. Богов, которых было сравнительно немного и которые управляли природными явлениями и стихиями – грозой, огнем, дождями, славяне боялись и почитали, стараясь умиловить молитвами и жертвоприношениями. Поскольку собственно славянские тексты и изображения богов и духов не сохранились из-за того, что христианизация прервала языческую традицию, главным источником сведений являются средневековые хроники, поучения против язычества, летописи, археологические раскопки, фольклорные и этнографические собрания. Сведения о богах западных славян весьма скудны, это, например, "История Польши" Яна Длугоша (1415 – 1480), в которой дан список божеств и их соответствия из римской мифологии: Нья – Плутон, Девана – Венера, Маржана – Церера.

\Русские богатырские былины могут быть поставлены в ряд с героическими мифами в других мифологических системах с той разницей, что былины в значительной мере историчны, повествуют о событиях XI-XVI веков. Герои былин – Илья Муромец, Вольга, Микула Селянинович, Василий Буслаев и другие воспринимаются не только как личности, имеющие отношение к определенной исторической эпохе, но и прежде всего – как защитники, родоначальники, именно эпические герои. Отсюда – их единство с природой и волшебная сила, их непобедимость (практически нет былин о гибели богатырей или о поигранных ими сражениях). Изначально существуя в устном варианте, как творчество певцов-сказителей, былины, безусловно, претерпели немалые изменения. Есть основания полагать, что некогда они существовали в более мифологизированной форме.

Славянская мифология характерна тем, что она – всеобъемлюща и представляет собою не отдельную область народного представления о мире и мироздании (как фантазия или религия), а находит воплощение даже в быту – будь то обряды, ритуалы, культы или земледельческий календарь, сохранившаяся демонология (от домовых, ведьм и леших до банников и русалок) или забытое отождествление (например, языческого Перуна с христианским святым Ильей). Поэтому, практически уничтоженная на уровне текстов до XI века, она продолжает жить в образах,

символике, ритуалах и в самом языке.

Славянские Боги – прародители Великого славянского Рода, и каждый, кто чувствует родственную душевную связь с верой мудрых предков, интуитивно тянется к истокам Родной Веры.

Когда мы говорим о всех Древних Богах и Великих и Мудрых Предках наших: Пращурах, Прадедах, Дедах и Отцах, — мы говорим — это мой РОД.

К нему мы обращаемся, когда необходима Духовная и Душевная поддержка Светлых Богов и Предков, ибо Боги наши суть Отцы наши, а мы дети их.

Вышний Бог Род является, извечным символом кровного родства, воплощением нерушимости всех Славянских и Арийских Родов и Племян, их постоянного взаимодействия и взаимопомощи друг другу.

Богиня семейного достатка, Душевного богатства и Уюта. Богородице Рожане совершали особые жертвоприношения едой: блинами, оладьями, хлебами, кашами, мёдом и медовым квасом.

Богиня семейного достатка, Душевного богатства и Уюта. Богородице Рожане совершали особые жертвоприношения едой: блинами, оладьями, хлебами, кашами, мёдом и медовым квасом.

Многие праздники славян, которые считались язычниками оказались преемственными схожими по датам празднования и по смыслу и даже удивительным образом совпадали события более позднего времени.



СВАРОГ

Е. Мельникова 1995.

## **Бог Сварог**

**Бог Сварог** — Верховный Небесный Бог, управляющий течением Жизни нашей и всем Миростроительством Вселенной в Явном Мире.

*\* Солнца и Звёзды — у Славян и Ариев, эти два понятия были различными. Солнцами назывались Светила, вокруг которых вращались по своим орбитам больше 8 Земель (планет), а Звёздами назывались Светила, вокруг которых вращались по своим орбитам не больше 7 Земель (планет) или малых Светил (карликовых Звёзд).*

**Богиня Макошь** — Небесная (Сва) Богородица, Справедливая Богиня счастливого жребия и Судьбы.

**Бог Хорс** — Солнечный Бог-Покровитель хорошей погоды, дарующий хлеборобам богатый Урожай. скотоводам здоровый приплод скота, охотникам удачную охоту, рыбакам обильный лов. Бог Хорс покровительствовал разносторонней торговле и обмену между Родами и племенами. Хорс является Богом-Охранителем Земли Хорса (планеты Меркурий).

**Даждьбог** — Бог Тарх Перунович, Бог-Хранитель древней Великой Мудрости.

Вечнопрекрасная Богиня Тара является Небесной Хранительницей Священных Рош, Лесов, Дубрав и Священных Деревьев Великой Расы — Дуба, Кедра, Вяза, Берёзы и Ясеня.

**В славянской мифологии можно выделить несколько категорий волшебных существ:**

- высшие божества, наделенные огромной властью и управляющие жизнью на земле;
- боги-воины - защищающие мир и людей от темных сил;
- божественные силы, повелевающие природными стихиями и отвечающие за определенные ремесла;
- духи - зловредные и добрые существа, живущие в определенном месте (лесу, воде, земле, доме);
- волшебные существа - это магические животные, помощники богов;
- мифологические персонажи - жители волшебного мира.

В старину русские верили, что боги наблюдают за тем, как живет человек, помогают либо наказывают его.

*Русские люди приписывали духам человеческие черты характера: милосердие, коварство, доброту, хитрость.*

Птица Гамаюн - певец божественных вестей. Это существо славяне очень любили. Увидеть его могли лишь избранные. Волшебная птица обладала добрым нравом, поступая по отношению к людям честно и справедливо. Гамаюн - очень умное существо, которое знает ответы на все вопросы, ему открыты глубинные тайны и знания. Птица выступала мудрым советчиком, главное

было задать правильный вопрос. Живет магическое существо на острове Буяне. Древние славяне считали, что Гамаюн - это животное с головой прекрасной девушки и птичьим туловищем.

Огненный сокол Рарог - волшебное существо, изображенное на гербе славян. Эта птица была выбрана неслучайно. Соколы никогда не нападают на своих врагов из-за спины и не причиняют вред противнику, которого победили. В славянской мифологии Рарог - божественный вестник. Он первым узнавал важные новости и доносил их до мира людей. Помогала эта удивительная птица общаться между собой и божественным существам.

Водяной. Властитель водоемов любит нырнуть поглубже в омут. Этот дух обитает в [плохой воде](#). В поверьях водяной описывается как косматый и бородатый старичок, у которого зеленые волосы и большой животик. Весь он измазан тиной. Повелитель речных вод враждебно настроен по отношению к людям, поэтому устраивал им всякие пакости. Чтобы задобрить духа, нужно было красиво спеть на берегу водоема.

Снегурочка появляется в сказке Владимира Ивановича Даля «Девочка Снегурочка» (1861 год), – здесь она девочка из снега. А вот в пьесе Александра Николаевича Островского «Снегурочка» (1873 год) это уже юная девушка – дочь Мороза и Весны.

Но это сказки литературные, «писательские». В народных сказках Мороз (Морозко, дед Трескун) и Снегурочка (Снегурушка, Снежевинка) появились намного раньше. Попробуем проследить их путь.

Вот эти «представления», в ходе которых члены племени рассказывали друг другу и своим духам-покровителям, как возник мир, как сменяются времена года, почему идет дождь, отчего в земле вызревает семя, и называются МИФ.

И корни многих персонажей, вместе с тем и то как они преобразовались и показывает как меняется мировоззрение. Например, если раньше Мороз- это был устрашающий, главным образом персонаж, - властитель Мора мороза вечного, то сейчас у нас появился добрый дедушка Мороз, который дарит подарки, конечно же ,если Вы себя хорошо вели и старались.

Также дед Мороз ассоциируется и с Санта-Клаусом (Святым Николаем, который в своей реальной жизни приносил дары и совершал чудеса своими действиями, а сейчас люди верят в чудесное его действие и это оправданно). Мы вами понимаем, что многие чудеса зависят от нас самих. Так давайте же дарить их друг другу и наполнять волшебством и реальными действиями наш мир.

На 03.12.20

« О традиции написания письма деду Морозу»

Новогодние послания Деду Морозу – добрая традиция, которая не только помогает исполнению желаний, но и проявляет твои таланты. Постарайся оформить письмо так, чтобы Сказочный

Дедушка понял, какой ты творческий человек. Тогда он не только с удовольствием выполнит твоё желание, но и сохранит письмо, чтобы показывать его своим зарубежным коллегам.

Лучше всего писать Дедушке Морозу в первой половине декабря, чтобы у него было достаточно времени выполнить твоё желание. И не переживай, если он не ответит на твоё послание. Ты только представь себе, сколько корреспонденции ему приходится перечитывать и сколько желаний исполнять?! Но будь уверен, что он обязательно исполнит твою мечту. Прежде чем браться за написание своих желаний, обязательно познакомься с правилами оформления посланий Деду Морозу. Начни письмо с приветствия. Деду Морозу нравятся хорошо воспитанные дети, поэтому письма от них он читает и выполняет желания в первую очередь. Невежливо и некрасиво обращаться к Морозу, не представившись. Поэтому после традиционного приветствия («здравствуйте», «добрый день») назови своё имя. Неплохо было бы узнать о здоровье дедушки, ведь он уже старенький. Расскажи немного о себе (напиши свой возраст, как называется твой родной город или посёлок, чем ты увлекаешься) и опиши Дедушке свои заслуги (как учился, как себя вёл, что нового узнал за год). После этого опиши своё новогоднее желание и убеди Дедушку, что именно этот подарок – самый нужный для тебя. Заканчивая послание, вежливо попрощайся, напиши число, месяц и год, когда ты отправляешь письмо, а также свой домашний адрес – Дедушка Мороз должен точно знать, куда ему придётся доставлять сюрпризы. Старайся писать без ошибок и помарок. Согласись, неприятно, когда письмо неряшливо выглядит. Сперва напиши на черновик – так легче вносить исправления, да и неплохо, если кто-то из взрослых проверит твой текст. Не забудь написать также и адрес Деда Мороза. Если составляешь послание на бумаге, то на почтовом конверте укажи: 162390, Россия, Вологодская область, город Великий Устюг, дом Деда Мороза. Для москвичей и жителей области есть ещё один адрес: 109472, г.Москва, Кузьминский лес, Дедушке Морозу. Хотя даже если будет написано только «Дедушке Морозу», послание всё равно дойдёт до адресата. Если пишешь в интернете, то опубликовать письмо можно на сайте [pismo-dedu.ru](http://pismo-dedu.ru).

Определившись с текстом, нужно красиво оформить послание (если ты пишешь в интернете – там есть много шаблонов). А вот в украшении бумажных писем можно не ограничивать свою фантазию – существует много вариантов сделать письмо оригинальным. Рисунок. Мороз очень любит творческих детей.

Ты можешь вырезать картинки из журналов и приклеить на лист с письмом или даже на конверт. Аппликация смотрится особенно оригинально, если она сделана объёмной. Для этого отложи по краям картинок пару сантиметров на припуски, аккуратно загни их внутрь и приклей на лист с письмом.

А мы с Вами организуем новогодний челлендж, чтобы порадовать участников нашей лаборатории. Для этого Вам нужно присоединиться ко «Времени чудес» <https://vk.com/club200942807> и мы случайно определим именно того человека, кого Вы поздравите. Для поздравления можно выбрать разные формы участия в челлендже:

- Видео- поздравление

-фото приготовленного новогоднего изделия и другое.

Ваши замечательные подарки подразумевают изготовление с учётом личности получателя. Здесь есть простор для Вашего творчества.

В нашей группе будут размещены Ваши произведения и мы все сможем полюбоваться ими. Также будут интересные рубрики «А знаете ли Вы?», «Новогодняя кухня» и разные другие полезности, удивительности и интересности. Выборочно поздравления будут размещены на сайте МАУ ДО «Дворец творчества»





