

Все группы делаем разминку!!!

1 и 4 группы

7.12 и 10.12

8.12 и 10.12

Тема: Фантазия - актерская способность

Фантазия – это мысленные представления переносящие нас в исключительные обстоятельства и условия, которых мы не знали, не переживали и не видели, которых у нас не было и нет в действительности.

Упражнения для развития фантазии

Развивать фантазию и воображение можно с помощью таких упражнений:

Сесть на лавочку в людном месте и наблюдать за прохожими: выбрав одного человека, рассмотреть его внешний вид и манеру поведения, затем придумать ему имя, род занятий, пофантазировать о его жизни.

Попробовать подобрать как можно больше нестандартных ассоциаций к простым словам. Например, к слову «поэт». Большинство людей с этим словом связывают Пушкина, но актер должен постараться найти свежие и необычные ассоциации, которые идут в разрыв с шаблоном.

За одну минуту сказать как можно больше существительных, не связанных между собой (предложения из них составлять не нужно). Цель – произнести как можно больше слов с минимальными паузами между ними. Результат можно записывать на диктофон, можно просить партнера слушать.

Взять текст и прочитать его по-разному: громко, шепотом, медленно. Затем прочитать текст от имени ребенка, старичка, инопланетянина, заикающегося человека, какого-либо животного.

Взять на руки воображаемое животное, попытаться погладить его, удержать на руках. По характеру движений (животное маленькое или большое, выскользывает из рук, убегает, кусает и т.д.) партнеры или зрители должны угадать, что это за животное.

Попробовать перевоплотиться в знаменитость, ребенка, представителя какой-либо профессии, животное. Нужно совершать действия, которые характерны для объекта копирования. Зрители должны угадать предмет перевоплощения.

Взять три любых слова и составить с ними как можно больше предложений, записать их. Затем из предложений составить небольшой рассказ.

Попросить кого-нибудь сказать пару предложений в качестве начала рассказа. Затем продолжить историю, используя придуманные факты, которых не может быть в реальной жизни. Должен получиться логичный, связный рассказ.

Прочитать отрывок из книги, в котором разворачивается событие с участием нескольких персонажей. Закрывать глаза и представить, как будто все происходит на самом деле, стать участником этих событий. В своем воображении нужно нарисовать обстановку, одежду персонажей, попробовать «услышать» их голоса, отметить манеру поведения каждого, прочувствовать их мысли и ощущения.

2 группа

7.12

Тема: Общение (с предметом).

https://yandex.ru/video/preview/?filmId=915849236017215858&url=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2Fefir%3Ffrom%3Defir%26from_block%3Dya_organic_results%26stream_id%3DvSeagKZFjymM&text=%D0%A1%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%8C%20%D0%90%D0%BA%D1%82%D1%91%D1%80%D0%BE%D0%BC%20%D0%92%D0%BC%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B5%20%D0%A1%20%D0%9F%D0%B5%D0%BF%D0%BF%D0%B8%20%2F%20%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%8F%D1%82%D0%B8%D0%B5%208-%D0%B5%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83%20%D0%BC%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D1%83%203%2B&path=sharelink

Этюд с предметом

3 группа

9.12, 12.12

Тема: Работа над образом: «Я- предмет, я –животное»

Видео –урок:

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=262667696038562416&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DEUYv14csXdA&text=%D0%A1%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7.%20%20%D0%90%D0%BA%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5%20%D0%BC%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%20%2F%20VideoForMe%20-%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8&path=sharelink>

Этюды «Я –предмет, я –животное»