

Задание для обучающихся:

3 группа

19 января 2021 года.

Тема: «Способ переноса симметричного рисунка (орнамента) для выпиливания при помощи копировальной бумаги».

Теория. Существует несколько способов увеличения рисунка (орнамента) для выпиливания, а также переноса симметричного рисунка (орнамента) на основу. Сегодня знакомимся с ещё одним способом переноса симметричного рисунка для выпиливания. Это способ переноса симметричного рисунка для выпиливания при помощи копирки. Лист с четвертью рисунка складывается пополам по вертикальной оси, между половинками листа вкладывают 2 листа копирки, красящей стороной к бумаге. Затем обводят контуры рисунка (орнамента). На обратной стороне листа получается половинное изображение. Перегибают лист вдоль другой оси и получают полный рисунок. Перенести рисунок на фанеру можно любым способом, но обязательно надо помнить, что рисунок должен быть выразительный, а если орнамент, то прочный.

Практика. Задание для практической работы: найдите любой понравившийся симметричный рисунок (орнамент), чтобы потом этот рисунок пригодился для выпиливания. Переведите его с помощью копировальной бумаги на лист бумаги А4 тем способом, который описан выше. Потренируйтесь с несколькими рисунками (орнаментами), чтобы выбрать наиболее удачный и понравившийся.

Результаты вашей работы можете отправить педагогу в ватсап.

3 группа

21 января 2021 года.

Тема: «Разработка эскиза тарелки для выпиливания».

Теория. Давайте ещё раз повторим, что такое симметрия и асимметрия. Симметрия и асимметрия - средство композиции, основа его построения, расположение частей изделия относительно его оси, центра плоскости. Симметрия – равновесие всего изделия. Чтобы перенести симметричный орнамент для выпиливания на основу, выбирается половинка (или четвертинка) такого орнамента. Вначале указанную часть переводят на кальку. Затем лист кальки перегибают по одной из осей (вертикальной или горизонтальной) и на чистую сторону кальки переводят четверть рисунка. Получается уже половина рисунка. Затем лист кальки перегибается по другой оси, и повторяют перевод, получается полный рисунок.

Практика. Задание для практической работы: разработка эскиза тарелки для выпиливания. Перенесите симметричный орнамент для выпиливания

на основу тем способом, который указан выше. В дальнейшем этот эскиз пригодится вам для выпиливания тарелки.
Результаты вашей работы можете отправить педагогу в ватсап.

Пример

