

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования детей
«Дворец творчества»

Рассмотрена и принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2021 г.



УТВЕРЖДАЮ:
директор
«Дворец творчества»
А.И. Коньшева
31 августа 2021 года

**Программа воспитания
в МАУДО «Дворец творчества»**

г. Красноуфимск
2021 год

Оглавление:

Введение.

Раздел 1. Особенности организации воспитательной деятельности в МАУДО «Дворец творчества»

Раздел 2. Цель и задачи воспитания.

Раздел 3. Виды, формы и содержание деятельности.

Раздел 4. Основные направления самоанализа воспитательного процесса, организуемого в МАУДО «Дворец творчества»

Введение

Программа воспитания составлена в соответствии с Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»» по вопросам воспитания обучающихся».

Специфика дополнительного образования отражена в его определении как особого вида образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и сопровождается повышением уровнем образования. Это вызывает необходимость определения актуального для учреждений дополнительного образования содержания воспитательной деятельности.

Нормативно-правовой основой для разработки данной примерной программы воспитания послужили:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2020 года (включает все изменения до 6 февраля 2020 г.);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена 29 мая 2015 г. № 996-р.;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование»;
- Концепция развития дополнительного образования;
- Устав МАУДО «Дворец творчества»

Назначение программы воспитания – помочь педагогам дополнительного образования создать и реализовать собственные работающие программы воспитания, направленные на решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими людьми. Данная программа показывает, каким образом педагоги дополнительного образования могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности.

Программа воспитания – это описание системы возможных форм и способов работы с детьми, конструктор для создания рабочей программы воспитания, который позволяет каждому педагогу дополнительного образования, взяв за основу содержание основных её разделов, корректировать их там, где это необходимо: добавлять нужные или удалять неактуальные материалы, приводя тем самым свою программу в соответствии с реальной деятельностью, которую педагог будет осуществлять в сфере воспитания.

Срок реализации программы – 3 года (2021 – 2024г.).

Раздел 1. Особенности организации воспитательной деятельности в учреждении дополнительного образования

Ведущая роль в решении задач воспитания принадлежит воспитательной системе образовательного учреждения, определяющей ценностно-смысловую направленность воспитательной деятельности, ее технологичность и результативность. В дополнительном образовании воспитание неразделимо с образовательным процессом. Единство учебно-воспитательного процесса определяется как целенаправленный воспитания и обучения посредством реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Разнообразие воспитательных систем образовательных учреждений города Красноуфимска, сочетающих в себе традиционные ценности и инновационные подходы к воспитанию, создает условие для дальнейшего совершенствования процесса воспитания подрастающего поколения. МАУДО «дворец творчества» реализует модели воспитания

детей в системе дополнительного образования детей с использованием культурного наследия Красноуфимска, традиций народов Российской Федерации, направленных на сохранение и развитие этнокультурного и языкового многообразия страны и города.

Федеральный проект «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование», проект Концепции развития дополнительного образования до 2030 г. предусматривают включение в содержание дополнительных общеобразовательных программ всех направленностей воспитательного компонента, направленного на формирование у обучающихся общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России, воспитание культуры межнационального общения.

Воспитательный процесс в учреждении основывается на специфике дополнительного образования:

- деятельность педагогов дополнительного образования строится на основе интеграции основного и дополнительного образования;
- дополнительное образование детей как институт взросления и развития функциональной грамотности, формирования метапредметных компетенций и проектирования, обеспечения и сопровождения личностных результатов обучающихся;
- особая образовательная среда как возможность для самореализации детей и раскрытия их талантов;
- возможность объединения в творческие коллективы, разновозрастные группы, исходя из интересов и склонностей к какому-либо виду творческой деятельности;
- участия в занятиях основывается на принципе добровольности;
- разнообразие форм организации деятельности детей в зависимости от направленности образовательных программы;
- осуществление тесной взаимосвязи обучения и воспитания;
- реализация совместных творческих инициатив детей, педагогов и родителей;
- реализация разнообразных программ, рассчитанных на разные категории детей (творчески одаренные дети, дети с дивергентным поведением, с ОВЗ).

МАУДО «Дворец творчества» - это уникальная воспитательная система, интегрирующая в себе возможности социокультурной среды города Красноуфимска.

МАУДО «Дворец творчества» является Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования городского округа Красноуфимск. Учреждение ориентировано на обучение, воспитание и развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональному самоопределению на основе реализации дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

МАУДО «Дворец творчества» находится на территории городского округа Красноуфимск, который является административным, промышленно-сельскохозяйственным, транспортным, образовательным центром Красноуфимского района. Необходимость Учреждения подтверждается статистическими данными: в городе 2 тысячи родителей, заинтересованных на ориентации детей в истинно человеческих ценностях, общественно и лично значимых. Учреждение предоставляет возможности для развития познавательного интереса обучающихся, так как располагает материальной базой, квалифицированными специалистами, творческой атмосферой.

МАУДО «Дворец творчества» представляет собой многопрофильное учреждение дополнительного образования, реализующее дополнительные общеразвивающие программы по 6 направлениям, отличающееся своей гибкостью, дифференциацией образовательных программ, методов обучения и воспитания.

Особенность воспитательной деятельности каждого образовательного учреждения ГО Красноуфимск основывается на:

- реализации целей и задач развития воспитания в Российской Федерации, Свердловской области, города Красноуфимска;

- программе развития МАУДО «дворец творчества»;
- воспитательной миссии, традициях учреждения;
- специфике образовательной деятельности (направленности);
- традициях учреждения;
- связях с социальными партнерами (музейные, творческие, бизнес-пространство, социокультурные проекты);
- новых образовательных ресурсах, в том числе дистанционных.

Раздел 2. Цель и задачи воспитания

Современное дополнительное образование обеспечивает добровольный выбор деятельности ребенка, выражающийся в удовлетворении его интересов, предпочтений, склонностей и способствующий его развитию, самореализации, самоопределению и социокультурной адаптации. МАУ ДО Дворец творчества обладает особым потенциалом. Этот потенциал состоит в возможности обеспечения условий для приобщения обучающихся к личностно-значимым, социально-культурным ценностям через участие в различных видах созидательной деятельности; самоактуализации как способа воплощения собственных индивидуальных творческих интересов, а также саморазвития и личностного роста в социальных и культурно-значимых сферах жизнедеятельности общества.

Основой воспитательного процесса в МАУДО «Дворец творчества» является национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многочисленного народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для общества ценностях (семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) и специфика дополнительного образования, формулируется общая **цель – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:**

1) в освоении обучающимися социальных знаний, которые общество выработало на основе общественных ценностей, в том числе о современных сферах человеческой деятельности (то есть в освоении социально значимых знаний и приобретений опыта социального взаимодействия, направленных на формирование гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России, воспитание культуры межнационального общества);

2) в формировании опыта самоопределения (личностного и профессионального) в разных сферах человеческой жизни посредством участия в экономических, социокультурных, профессиональных пробах;

3) в овладении обучающимися способами саморазвития и самореализации в современном мире, в том числе формирования современных компетентностей и грамотностей, соответствующих основным направлениям стратегии социально – экономического развития страны, актуальным вызовам будущего.

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания будет способствовать решение следующих основных задач:

1) реализовывать потенциал наставничества в воспитании обучающихся как основу взаимодействия людей разных поколений, мотивировать к саморазвитию и самореализации на пользу людям;

2) использовать в воспитании детей возможности занятий по дополнительным общеобразовательным программам как источник поддержки и развития интереса к познанию и творчеству;

3) содействовать развитию и активной деятельности детских общественных объединений;

4) содействовать приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе личностных проб в совместной деятельности и социальных практиках;

5) поддерживать и развивать формы детской активности через развитие клубной деятельности;

6) развивать социальное партнерство как один из способов достижения эффективности деятельности.

Ответственная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Раздел 3. Виды, формы и содержание деятельности

Инвариативные модули

1. «Учебное занятие»

Учебное занятие отражает специфику и потенциал системы дополнительного образования, является структурным элементом, своеобразным «кирпичиком», из совокупности которых складывается весь образовательный процесс в МАУДО «Дворец творчества». В занятии проецируется новое качество образования, его эффективность и результативность, программная и технологическая обеспеченность. Занятие рассматривается как лаборатория, где происходит развитие личности ребенка, его социализация, где совершенствуется профессиональное мастерство и компетентность педагога, где ребенок и педагог выступают равноправными субъектами образовательного процесса.

Реализация педагогами воспитательного потенциала занятия предполагает создание условий для развития познавательной активности обучающихся, их творческой самореализации с ориентировкой на целевые приоритеты, возрастные особенности обучающихся.

Задачи: использовать в воспитании детей возможности занятия по дополнительным общеобразовательным программам как источник поддержки и развития интереса к познанию и творчеству.

Виды, формы и содержание деятельности:

- демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
- подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения проблемных ситуаций для обсуждения на занятиях;
- применение интерактивных форм работы, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия с другими детьми;
- включение в занятие игровых технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в объединении, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;
- включение проектных технологий, позволяющих обучающимся приобрести навык генерирования в оформлении собственных идей, навык самостоятельного решения проблемы, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- применение ролевого подхода к созданию организационной структуры детского творческого коллектива: организация выборов «старосты», «презента», «руководителя»; поддержка формирования различных функциональных мини-групп «младшие научные сотрудники», «старшие студийцы», «юные исследователи»;
- включение в образовательный процесс технологий самодиагностики, рефлексии, позволяющих ребенку освоить навык выражения личностного отношения к различным явлениям и событиям.

Содержание деятельности:

- актуализация воспитательных практик (мероприятий, дел, игр в процессе реализации дополнительных общеразвивающих программ);
- организация игровых учебных пространств;
- обновление содержания совместной творческой деятельности педагога и обучающихся;
- разработка современного образовательного и воспитательного контента;

- содействие в становлении детско-взрослых научных сообществ;
- проектирование дискуссионных образовательных пространств;
- проектирование игровых образовательных пространств;
- организация и педагогическая поддержка социально-значимой деятельности и социальных проб обучающихся;
- формирование и развитие сетевых (наука, бизнес, образование) образовательных детско-взрослых сообществ;
- организация и педагогическая поддержка просветительской, исследовательской, поисковой практико-ориентированной, рефлексивной деятельности обучающихся, направленной на освоение социальных знаний, формирование позитивного отношения к общественным ценностям, приобретения опыта социально-значимых дел.

2. «Детское объединение»

В МАУДО «Дворец творчества» деятельность обучающихся осуществляется в разновозрастных и разновозрастных детских творческих объединениях.

Детские творческие объединения (коллективы) – это традиционная форма объединений детей по интересам. Приоритетны для них предметно-практические задачи освоения конкретного профиля деятельности, Формы таких объединений, реализуемых в МАУДО «Дворец творчества» - это лаборатория, студия, мастерская, отряд, школа, клуб.

Название клуба
Направленность деятельности
Вид детского объединения
Цели и задачи
Формы деятельности
Участники (категории, (возраст)
Уровень детского объединения <small>(общий)</small>
Документ, регламентирующий деятельность детского объединения
Реализуемые дополнительные общеобразовательные развивающие программы

Эколого-краеведческий отряд «Поиск»	Туристско-краеведческая	образовательное	<p>Цель: создание условий для самореализации ребенка в сфере активной физической и познавательной эколого-краеведческой деятельности через ознакомление с методами и приемами изучения объектов природы и социального партнерства.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие интереса учащихся к туристско-краеведческой и экологической экспедиционно-исследовательской деятельности; 2. Овладение методиками изучения объектов природы; 3. Знакомство с основными фитоценозами, характерными для территории, на которой проходит практика; 4. Приобретение навыков в документировании результатов полевых наблюдений (заполнение бланков, описание пробных площадей, сбор гербария, зарисовки, записи в дневниках и т.д). 5. Оценка уровня физической, технической и тактической готовности обучающихся к участию в летних полевых экспедициях туристско-краеведческой и 	Поисковая, природоохранная, экспедиционная деятельность, экскурсия, сбор краеведческого материала	9-12 лет	учреждение	ДОП	«Историческое краеведение»
-------------------------------------	-------------------------	-----------------	---	---	----------	------------	-----	----------------------------

Клуб научно-фантазийной анимации	техническая	Образовательное	<p>Цель: формирование навыков, необходимых для процесса создания полного научно-фантазийного анимационного мультфильма. Задачи: 2 1. Развитие знаний экологического содержания, отражающих взаимосвязи в природе, место и роль человека во взаимоотношениях с природой. 2. Развитие практических умений и навыков экологического взаимодействия с объектами природы природоохранного характера, а так же навыков работы с микроскопом и лабораторным оборудованием. - формирование у обучающихся знаний, необходимых для процесса создания более полного анимационного мультфильма; - формирование у обучающихся знаний о роли информационной деятельности человека в преобразовании окружающего мира; - формирование умений и навыков работы с различными видами информации, в том числе графической, текстовой, звуковой; - формирование практических умений и</p>	видеопроизводство	7-10 лет	учреждение	ДОП	«Анимация»
----------------------------------	-------------	-----------------	--	-------------------	----------	------------	-----	------------

<p>Студия эстетического воспитания «Лира»</p>	<p>художественная</p>	<p>Образовательное</p>	<p>Цель: развитие творческих способностей, эстетического вкуса детей дошкольного возраста средствами музыкального искусства. Задачи: -приобщение детей к музыкально – художественным ценностям отечественной культуры; - развитие навыков общения в детском коллективе, включение детей в межличностные отношения; -создание комфортной обстановки, атмосферы доброжелательности, «ситуации успеха» для каждого ребенка; - обеспечение эмоционального благополучия детей, сохранение и укрепление психофизического здоровья детей; -формирование у детей основ певческой, общемузыкальной культуры (эстетические эмоции, интересы, оценки, вокально–хоровые навыки) и приобщение их к музыке; - формирование основ музыкальной грамотности; - формирование интереса к концертной деятельности; - формирование общей культуры личности ребенка, способной адаптироваться в современном обществе.</p>	<p>Рисование, пение, ритмика, английский язык</p>	<p>3-6 лет</p>	<p>учреждение</p>	<p>Положение о студии</p>	<p>«Музыкальная подготовка детей в студии», «Театр-творчество-дети», «Изобразительная деятельность», «Английский для дошкольников», «Ритмика и танец»</p>
---	-----------------------	------------------------	---	---	----------------	-------------------	---------------------------	---

<p>Детская художественная школа</p>	<p>художественная</p>	<p>Образовательное</p>	<p>Цель: развитие творческих способностей обучающихся в процессе освоения основ живописи. Задачи: - формирование у обучающихся знаний, необходимых для реалистической передачи окружающего мира живописными средствами; - формирование умений и навыков работы различными живописными материалами (акварель, гуашь, акрил, темпера, масляные краски), используя разнообразные живописные техники и средства; -развитие художественного вкуса, умение давать оценку художественным произведениям; - формирование устойчивой потребности в продуктивной художественно-изобразительной деятельности; -развитие творческого мышления и умения анализировать результаты своей творческой деятельности; - выработка индивидуальной культуры цвета, позволяющей обучающимся в дальнейшем свободно решать сложнейшие задачи живописного произведения в свободной тематической композиции; - формирование у</p>	<p>Рисование, лепка</p>	<p>7-15 лет</p>	<p>учреждение</p>	<p>ДОП</p>	<p>«Живопись», «ДПИ», «Рисунки»</p>
-------------------------------------	-----------------------	------------------------	--	-------------------------	-----------------	-------------------	------------	-------------------------------------

<p>Студия «Дошколенок»</p>	<p>Социально-педагогическая</p>	<p>образовательное</p>	<p>Цель: совершенствование лично-жизненного и познавательного опыта обучающегося. Задачи: - освоение детьми новых способов речевой деятельности (слушания, говорения, освоение связей и зависимостей); - развитие элементарного осознания явлений языка и речи, овладение звуковой системой языка; - развитие любознательности, познавательной активности, самостоятельности ребёнка в речетворческой деятельности; - формирование учебной мотивации; - адаптация ребёнка в коллективе сверстников, воспитание коммуникативно-нравственной культуры личности на основе общения; - обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка, сохранение и укрепление его психофизического здоровья; - формирование интереса к чтению, воспитание любви к родному краю, родному языку, культуре и традициям.</p>	<p>Языкознание, счет, чтение</p>	<p>5-7 лет</p>	<p>учреждение</p>	<p>ДОП</p>	<p>«ЛИМиЯ», «В гостях у букварика»</p>
--------------------------------	---------------------------------	------------------------	---	----------------------------------	----------------	-------------------	------------	--

<p>Студия мультфильма «Сова»</p>	<p>Техническая</p>	<p>Образовательное</p>	<p>Цель: формирование у обучающихся навыков, необходимых для создания мультфильма своими руками. Задачи: - формирование первоначальных знаний о технологии создания мультфильма своими руками; - формирование умений создавать собственные произведения и мультфильмы (своими руками); - обогащение мировосприятия обучающихся, их личного опыта общения; - развитие творческой фантазии и воображения у обучающихся; - развитие творческого нестандартного подхода к реализации творческого задания, радости созидания и открытия для себя чего-то нового; - формирование коммуникативной культуры, умения общаться и сотрудничать в детском коллективе; - включение в продуктивную творческую деятельность по созданию сказки, рассказа, и историй, развивать опыт творческой деятельности; - воспитание творческой культуры у обучающихся; - воспитание чувства коллективизма и ответственности за общее дело; - воспитание уважения</p>	<p>видеопроизводство</p>	<p>7-10 лет</p>	<p>учреждение</p>	<p>ДОП</p>	<p>Студия мультфильма</p>
----------------------------------	--------------------	------------------------	---	--------------------------	-----------------	-------------------	------------	---------------------------

ЭКО лаборатория «Природа в деталях»	Туристско- краеведческая	Образовательное	<p>Цель: формирование у обучающихся экологической культуры на основе экологических знаний и принятия личностно-значимой системы экологических ценностей.</p> <p>Задачи: 1. Развитие знаний экологического содержания, отражающих взаимосвязь в природе, место и роль человека во взаимоотношениях с природой. 2. Развитие практических умений и навыков экологического взаимодействия с объектами природы природоохранного характера, а так же навыков работы с микроскопом и лабораторным оборудованием. 3. Развитие положительного опыта эмоционально-чувственного восприятия природы. 4. Расширение кругозора обучающихся в процессе выполнения теоретико-экспериментальных заданий о мельчайший представителях живого мира. 5. Формирование представлений о животных и растениях как живых организмах, их микроэлементах. 6. Развитие осознанности обучающимися взаимосвязи «Я – Природа». 7. Воспитание у обучающихся</p>				«Природа и фантазия»
---	-----------------------------	-----------------	--	--	--	--	----------------------

<p>Творческая мастерская «Рукодельные фантазии»</p>	<p>художественная</p>	<p>Образовательное</p>	<p>Цель: развитие творческих способностей обучающихся через занятия рукоделием. Задачи: - формирование практических навыков и умений по изучаемым декоративным техникам; - получение теоретических знаний по учебным темам программы; - формирование умения владеть и выбирать нужные инструменты и материалы для выполнения изученных техник, знать технику безопасности работы с инструментами и материалами; - сформировать знание терминологии в рамках программы. - воспитание самостоятельной, гармонически развитой личности, способной к саморазвитию и самореализации в художественно-декоративной области; - воспитание личностных качеств, таких как умение довести начатое до конца, самокритичность, уверенность в собственных силах, коммуникативность, умение взаимодействовать с коллективом, терпеливость, аккуратность, доброжелательность. - мотивация личности к познанию и творчеству; - развитие творческой</p>				<p>«Бусинка»</p>
---	-----------------------	------------------------	---	--	--	--	------------------

<p>Студия актерского мастерства «Дай пять»</p>	<p>художественная</p>	<p>Образовательное</p>	<p>Цель: формирование актерских способностей обучающихся посредством актерской и речевой деятельности. Задачи: - формирование знаний, умений и навыков для последовательного освоения обучающимися элементов актёрского мастерства; - активизация познавательных интересов обучающихся, расширение знаний в области литературы и искусства; - развитие сферы чувств, соучастия, сопереживания, снятие внутренних зажимов; - развитие воображения, фантазии, самостоятельного мышления; - тренировка и укрепление речевого аппарата; - развитие продуктивной индивидуальной и коллективной творческой деятельности; - овладение навыками межличностного общения; - социальная адаптация обучающихся: создание атмосферы радости творчества, сотрудничества, комфортной обстановки, «ситуации успеха».</p>					<p>«Театр-творчество-дети»</p>
--	-----------------------	------------------------	--	--	--	--	--	--------------------------------

План мероприятий по реализации модуля «Детское объединение»

План мероприятий детской художественной школы

№	Мероприятие	Дата	Ответственный
Детское объединение (мероприятия, возраст)			
1.	Посвящение в первый класс (1 класс)	октябрь	Педагоги в ДХШ организаторы Кузнецов А.А Целищева Е.А
2.	Просмотр аудиторных работ(10-15)	Декабрь	Педагоги ДХШ
3	Любимой маме посвящается	Ноябрь	Педагоги ДХШ
4.	Тайна вселенной игровая программа, выставка	Апрель	Педагоги ДХШ
5.	Красноуфимские художники о войне	май	Педагоги ДХШ Научный сотрудник краеведческого музея
Воспитательная среда (совместная деятельность детей, родителей, социальных партнеров)			
1.	Экскурсия (Краеведческий музей)	В течении года	Педагоги ДХШ
2.	Инструктажи	В течении года	Педагоги ДХШ
3.	Защита проекта	Май	Педагоги ДХШ
Работа с родителями			
1.	Родительские собрания	август	Педагоги ДХШ
2.	Подготовка к защите проекта	В течении года	Педагоги ДХШ
3.	Выпускной	май	Педагоги ДХШ
Наставничество (тьютерство)			
1.	Определение наставников и наставляемых	В течении года	Педагоги ДХШ
2.	Закрепление наставников за наставляемыми	В течении года	Педагоги ДХШ
3.	Подготовка к конкурсам	В течении года	Педагоги ДХШ
4.	Презентации подготовка итоговых работ, анализ	В течении года	Педагоги ДХШ
Самоопределение (профориентация)			
1.	Погружение в мир сюжетно-ролевых игр	в течении года	Педагоги ДХШ
2.	Экскурсия в Красноуфимский педагогический колледж	В течении года	Педагоги ДХШ
3.	Игровая программа «Профессии художественно-эстетического профиля»	В течении года	Педагоги ДХШ
Профилактика (безопасность дорожного движения, пожарная безопасность, интернет безопасность и другие виды безопасности)			
1.	Беседы Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма	Февраль	Педагоги ДХШ

2.	Конкурс рисунков «Здоровые привычки – здоровый образ жизни»	Октябрь	Педагоги ДХШ
3.	Презентации «Терроризм или интернет- опасность»	Январь	Педагоги ДХШ
4.	Инструктаж в осенние весенние период (беседа, презентации)	Ноябрь	Педагоги ДХШ
5.	Операция «Ёлка» (беседа)	декабрь	Педагоги ДХШ
6.	Проведение инструктажей по правилам техники безопасности , ПДД, пожарной опасности (беседа, презентации)	Течения года	Педагоги ДХШ

План мероприятий студии эстетического воспитания «Лира»

№	Мероприятие	Дата	Ответственный
Детское объединение (мероприятия, возраст)			
1.	Игровая программа «Здравствуй, Лира!»	сентябрь	Попова Е.В. Нейгруц Т.В. Корнилова О.В. Курбанова Л.И.
2.	Игровая концертная программа «Весёлый светофорик»	ноябрь	Попова Е.В. Нейгруц Т.В. Корнилова О.В. Курбанова Л.И.
3.	Театрализованное представление «Здравствуй, праздник Новый год!»	декабрь	Попова Е.В. Нейгруц Т.В. Корнилова О.В. Курбанова Л.И.
4.	Концерт «Вот и стали мы на год взрослей»	апрель	Попова Е.В. Нейгруц Т.В. Корнилова О.В. Курбанова Л.И.
Воспитательная среда (совместная деятельность детей, родителей, социальных партнеров)			
1.	Квест «Путешествие по сказкам»	октябрь	Попова Е.В. Нейгруц Т.В. Корнилова О.В. Курбанова Л.И.
2.	Познавательная театрализованная игра «Святки -колядки» «Традиции русской культуры»	январь	Попова Е.В. Нейгруц Т.В. Корнилова О.В. Курбанова Л.И.
3.	Концертная программа «Мама, папа, я – дружная семья»	февраль, март	Попова Е.В. Нейгруц Т.В. Корнилова О.В. Курбанова Л.И.
4.	Выпускной бал «До свидания, Лира!»	май	Попова Е.В. Нейгруц Т.В. Корнилова О.В. Курбанова Л.И.
Работа с родителями			
1.	Родительские собрания	сентябрь, май	Попова Е.В. Нейгруц Т.В. Корнилова О.В. Курбанова Л.И.
2.	Консультации	в течение года	Попова Е.В. Нейгруц Т.В. Корнилова О.В. Курбанова Л.И.
Самоопределение (профориентация)			
1.	Беседы, презентации:		

	«Я – юный художник», «Как хорошо, что есть театр!» «А я танцую лучше всех!» «По-английски говорю, всех вокруг я удивлю» «Развивай умения – занимайся пением»»	декабрь, январь, февраль, март,	Попова Е.В. Нейгруц Т.В. Корнилова О.В. Курбанова Л.И.
2.	Совместные беседы с родителями о выявлении способностей ребёнка к определённому виду творческой деятельности.	март, апрель, май	Попова Е.В. Нейгруц Т.В. Корнилова О.В. Курбанова Л.И.
Профилактика (безопасность дорожного движения, пожарная безопасность, интернет безопасность и другие виды безопасности)			
1.	Профилактика дорожно- транспортного травматизма и пожарной безопасности: инструктажи по ПДД, ЭБ и ПБ, весеннему паводку.	сентябрь, декабрь, январь, февраль, март, апрель, май	Попова Е.В. Нейгруц Т.В. Корнилова О.В. Курбанова Л.И.

3. Воспитательная среда

Воспитательная среда как педагогическое явление есть совокупность условий, в которых разворачивается воспитательный процесс и с которыми вступают во взаимодействие заключенные в него люди. Воспитательная среда соответствует запросам и интересам обучающихся, среда личностного роста, душевного комфорта и социальной защищенности для участников образовательного процесса.

Спецификой осуществления воспитательного процесса в МАУДО «Дворец творчества» является создание особой воспитательной среды, которая задает нравственные нормы и интеллектуальный фон жизни, формирует уровень притязаний личности и её достижений; среды, в которой ребенок учится уважительному и продуктивному взаимодействию с другими людьми, получает опыт социально-значимой, коллективной творческой деятельности.

Основой организации воспитательного процесса в УДО становится совместная деятельность (социально-значимая, исследовательская, досуговая) педагогов и обучающихся, направленная на приобретение опыта решения жизненно важных проблем, коллективной заботы, творческих поисков и улучшение окружающего мира. Усиление воспитательного потенциала МАУДО «Дворец творчества» происходит через включение обучающихся коллективные общественно-полезные практики, создание новых возможностей для использования получаемых знаний.

№	Мероприятие	Дата	Ответственный
1.	День открытых дверей	Сентябрь	Зонова А.В., Широбокова О.В.
2.	Конкурс сочинений на английском языке «How I spent summer» («Как я провёл лето») – 5-6 класс.	сентябрь 2021 г.	Родионова Валентина Анатольевна
3.	Выставка работ обучающихся Дворца творчества «Солнечные брызги» (СТЦ «Фактория»).	сентябрь	Аршалуйсян О.П.,
4.	Мероприятие для первоклассников «Посвящение в пешеходы»	Октябрь	Широбокова О.В.
5.	Территориальный отборочный 1 этап областного конкурса изобразительного искусства «Дорогами добра» (7 до 18 лет)	Октябрь	Зонова А.В.
6.	Территориальный отборочный 1 этап областного конкурса художественного слова для учащихся начальной школы «Читалочка» (6-11 лет)	Октябрь	Широбокова О.В.
7.	Территориальный отборочный 1 этап	Ноябрь	Широбокова О.В.

	областного конкурса экологических анимационных видеороликов «Мусору – нет!» (6-14 лет)		
8.	Территориальный отборочный 1 этап всероссийского конкурса творческих работ (рисунков) «Я и Россия. Мечты о будущем» (9-17 лет)	Ноябрь	Зонова А.В.
9.	Территориальный отборочный 1 этап областных робототехнических соревнований для начинающих (5-18 лет)	Декабрь	Широбокова О.В.
10.	Конкурс стихотворений на английском языке «Christmas readings» («Рождественские чтения»).	декабрь 2021 г.	Родионова Валентина Анатольевна
11.	Территориальный конкурс-выставка «Кукольный бал»	Декабрь	Ворошилова О.В.
12.	Территориальный отборочный этап Фестиваля социально значимых творческих проектов «Профессионалы Урала» (социально значимые творческие проекты) (14-18 лет)	Декабрь	Зонова А.В.
13.	Территориальный конкурс детского творчества «Новогодняя игрушка»	Декабрь	Зонова А.В.
14.	Территориальный конкурс «Волшебный микрофон» (6-17 лет)	Декабрь	Широбокова О.В.
15.	Территориальный отборочный этап Конкурса фоторабот (9-18 лет)	Январь	Широбокова О.В.
16.	Территориальный отборочный этап фестиваля патриотической песни «Салют, Россия» (10 - 25 лет)	Январь	Широбокова О.В.

17.	Территориальный конкурс детского творчества «Безопасное детство» (5-14 лет)	Январь	Зонова А.В.
18.	Выставка работ обучающихся ДХШ «Зима в городе» (МАУ «ЦКиД»)	январь	Аршалуйсян О.П.,
19.	Территориальный отборочный этап областного фестиваля детского технического творчества «ТЕХНОFEST» (6-18 лет)	Февраль	Зонова А.В.
20.	Территориальный отборочный этап областного конкурса декоративно-прикладного искусства «АртМастер» (8-18 лет)	Февраль	Широбокова О.В.
21.	Территориальный отборочный этап Областного фестиваля творчества детей и молодежи «Урал-МІХ» (7-25 лет)	Март	Широбокова О.В.
22.	Территориальный конкурс семейного творчества «Family day» (5-14лет)	Март	Зонова А.В.
23.	Территориальный отборочный этап областного фестиваля детских и юношеских театров моды «Булавка» (7-18 лет)	Март	Широбокова О.В.
24.	Территориальная олимпиада «Знатоки искусств»	Март	Лобова О.Г.
25.	Территориальный отборочный этап областного конкурса детского литературного творчества «Вдохновение» (работы собственного сочинения) (9-18 лет)	Апрель	Широбокова О.В.
26.	Заочная олимпиада по английскому языку «Весенняя мелодия»	апрель 2022 г.	Родионова Валентина Анатольевна
27.	Территориальный семейный конкурс	Март	Широбокова О.В.

	«Творческий дуэт»		
28.	Территориальный отборочный этап во всероссийской акции «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» (возраст в зависимости от номинации)	Март	Зонова А.В.
29.	Территориальный отборочный этап Областного конкурса «Каникулы с GreenTeam» (учебно-исследовательская, проектная деятельности) (7–11 лет)	Май	Зонова А.В.
30.	Территориальный конкурс, посвящённый ВОВ «Память» (9-15 лет)	Май	Широбокова О.В.
31.	Территориальный конкурс, посвящённый 250 лет А.С. Пушкину (7- 15 лет)	Май	Широбокова О.В.
32.	Выставка творческих работ обучающихся ДХШ «Пушкин глазами детей» (Библиотека. Филиал 1)	май-июнь	Аршалуйсян О.П.,
33.	Игровая программа «Осень – золото роняет» (1 год)	октябрь	Чиркова Л.А
34.	Игровая программа «Зверьё моё» (4 октября – Всемирный день животных) (2 год)	октябрь	Чиркова Л.А
35.	Игровая программа «Открываем тайны моря» (3год)	февраль	Чркова Л.А
36.	Игра-кругосветка «День воды» (22 марта – День защиты водных ресурсов) (1 год)	март	Чиркова Л.А
37.	Мероприятие «Удивительный мир птиц» (2 год)	апрель	Чиркова Л.А
38.	Праздник «Серпантин дружбы и веселья» (1 год)	май	Чиркова Л.А
39.	Экскурсия в краеведческий музей с целью изучения природы родного края; жизненного уклада и культуры народов Среднего Урала в их отражении в	май	Чиркова Л.А

	художественном творчестве (3 год)		
--	--------------------------------------	--	--

4. Работа с родителями

Система дополнительного образования согласно закону об образовании в Российской Федерации, является составляющей всей системы образования, что определяет необходимость для педагогического коллектива МАУДО «Дворец творчества» создать условия для содержательного партнерства образовательного учреждения и семьи, при этом семья выступает уже не только как потребитель и заказчик образовательных услуг, но и как основной партнер.

В связи с этим в качестве одной из целей, стоящей перед педагогом, является необходимость осуществления психолого-педагогической поддержки семьи и повышение педагогической компетентности родителей, психологического сопровождения развития ребенка в условиях семьи и МАУДО «Дворца творчества». Успешное достижение обозначенной цели возможно при условии выбора оптимальных форм взаимодействия с родителями по вопросам обучения и воспитания ребенка.

Для достижения высоких результатов необходимо объяснять усилия педагогов и родителей. Создание союза: педагог-дети-родители – один из актуальных вопросов на сегодняшний день. Основная задача учреждения – обеспечить согласованность позиций семьи и образовательного учреждения для более эффективного достижения цели воспитания, оказать методическую помощь в организации взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся в МАУДО «Дворец творчества», повысить уровень коммуникативной компетентности родителей (законных представителей) в контексте семейного общения.

№	Мероприятие	Дата	Ответственный
1.	Функционирование деятельности Попечительского совета	По графику	Коньшева А.И.
2.	Семейный клуб «Ступеньки»	Один раз в месяц	ПДО СЭВ «Лира»
3.	Общее родительское собрание	Сентябрь, январь	Коньшева А.И.
4.	Территориальный конкурс семейного творчества «Family day» (5-14лет)	март	Зонова А.В.
5.	Территориальный семейный конкурс «Творческий дуэт»	Апрель	Широбокова О.В.
6.	Проведение беседы с каждым обучающимся и его родителями «Организация учебного и свободного времени вокалиста»	Сентябрь	Ермолина А.С.
7.	Привлечение родителей к участию в проектной деятельности	В течении года	Лобова О.Г.
8.	Проведение открытых занятий, совместно с родителями обучающихся.	в течение учебного года	педагоги доп. образования
9.	Организация и участие в выставочной и конкурсной деятельности	в течение всего учебного года	педагоги дополнительного образования
10.	Собрание «Мотивация к обучению в учреждении дополнительного	сентябрь	Чиркова Л.А

	образования», беседа «Изготовление игрушек из природного материала – одна из форм общения с природой»		
11.	Консультации «Как развивать у детей творческие дарования», «Как развивать у детей интерес и любовь к труду»	В течении года	Чиркова Л.А
12.	Творческий отчет работы объединения «Природа и фантазия»	май	Чиркова Л.А

5. «Наставничество и тьюторство»

Наставничество – универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве наставника и наставляемого.

Технология наставничества позволяет получать опыт, знания, формировать навыки, компетенции и ценности быстрее, чем другие способы передачи. Скорость и продуктивность усвоения нового обусловлены непосредственной передачей живого опыта от человека к человеку, доверительными партнерскими отношениями.

Потенциал наставничества проявляется в:

- улучшении показателей в образовательной, социокультурной, спортивной и других сферах деятельности наставляемого;
- подготовке обучающегося к самостоятельной, осознанной и социально-продуктивной деятельности в современном мире, содействия его профессиональному самоопределению;
- раскрытии личностного, творческого и профессионального потенциала обучающегося, поддержке формирования и реализации его индивидуальной образовательной траектории;
- обучении наставляемого эффективным формам и методам индивидуального развития и работы в коллективе;
- формировании у наставляемого способности самостоятельно преодолевать трудности, возникающие в образовательной, социокультурной и других сферах.

Задача МАУДО «Дворец творчества» в данном направлении – реализовать потенциал наставничества в воспитании обучающихся как основу взаимодействия людей разных поколений, мотивировать к саморазвитию и самореализации на пользу людям.

Наставничество и тьюторство тесно взаимосвязаны. Тьюторство в образовании часто рассматривается как закрепление за ребенком наставника, который сможет помочь ребенку достичь значимых результатов и скорректировать развитие. Тьютор – особая педагогическая позиция.

Тьюторство – это способ организации процесса обучения, проявляющийся в особым образом организованном проведении учебных занятий, ориентированных на личностное развитие обучающихся и выступлении педагога в роли сопровождающего учебного процесса, а обучающегося в роли его подопечного.

Основные задачи тьюторского сопровождения:

- выявление и развитие образовательных интересов и мотивов обучающегося;
- использование актуальных и современных образовательных ресурсов, необходимых для разработки индивидуальной образовательной программы;
- работа с образовательным заказом, поступающим от семьи обучающегося;
- формирование у обучающегося учебной и образовательной рефлексии.

План мероприятий по реализации модуля «Наставничество, тьюторство»

№	Мероприятие	Дата	Ответственный
---	-------------	------	---------------

1.	Сформировать пары/группы наставников и наставляемых	сентябрь	ПДО
2.	Закрепление наставников и наставляемых		
3.	Определение цели и задач на ближайший период работы		
4.	Разработка и подготовка совместного проекта «Выставка-экспозиция» для участия в конкурсе ДМ г.Екатеринбург	Сентябрь-ноябрь	Аршалуйсян О.П., педагог дополнительного образования
5.	Разработка и подготовка совместного проекта «Читаем вместе!»	октябрь, ноябрь	Попова Е.В.
6.	Подготовка обучающихся к Всероссийской Олимпиаде школьников по английскому языку «Высшая проба»	октябрь 2021г. – апрель 2022 г.	Родионова Валентина Анатольевна
7.	Подготовка к конкурсу «Милая мама»	Октябрь-ноябрь	Чиркова Л.А
8.	Разработка и подготовка совместного проекта «Выставка-экспозиция» для участия в конкурсе г.Екатеринбург	Сентябрь-ноябрь	Аршалуйсян О.П.,
9.	Презентация проектов	По графику	наставники и наставляемые
10.	Подведение итогов	Апрель	ПДО
11.	Анализ совместных проектов	Май	ПДО

6. «Самоопределение»

В МАУДО «Дворец творчества» профориентация и самоопределение строятся на опыте педагогической поддержки самоопределения, саморазвития и самореализации личности ребенка в воспитательных системах образовательных организаций ГО Красноуфимск. Задача – содействовать приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе личностных проб в совместной деятельности и социальных практиках.

№	Мероприятие	Дата	Ответственный
1.	Разработка и реализация ДООП, формирующие мотивы, установки и навыки, препятствующие правонарушениям несовершеннолетних	в течении года	ПДО
2.	Разработка и реализация ДООП, направленных на повышение правовой грамотности и формированию бесконфликтной коммуникации несовершеннолетних	в течении года	ПДО
3.	Разработка и реализация ДООП	в течении года	ПДО

	физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой направленностей, которые могут препятствовать асоциальному поведению обучающихся;		
4.	Экскурсия в Красноуфимский педагогический колледж	В течении года	Педагоги ДХШ
5.	Игровая программа «Профессии художественно-эстетического профиля»	В течении года	Педагоги ДХШ
6.	Мероприятие для первоклассников «Посвящение в пешеходы»	октябрь	Широбокова О.В.
7.	Территориальный отборочный 1 этап областного конкурса изобразительного искусства «Дорогами добра» (7 до 18 лет)	октябрь	Зонова А.В.
8.	Территориальный отборочный 1 этап областного конкурса экологических анимационных видеороликов «Мусору – нет!» (6-14 лет)	ноябрь	Широбокова О.В.
9.	Территориальный отборочный этап во всероссийской акции «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» (возраст в зависимости от номинации)	апрель	Зонова А.В.
10.	Игра «Я и будущая профессия»	апрель	Лобова О.Г.
11.	Беседа «Мир профессий»	октябрь	Лобова О.Г.
12.	Беседы, презентации о популярности профессиях (актёр, режиссер массовых мероприятий, гримёр, костюмер, осветитель, звукорежиссёр, аниматор, ведущий-конференсье и т.д.)	декабрь, февраль, март, апрель, май	Попова Е.В.
13.	Совместные беседы, игровые тренинги с выпускниками, со студентами, выбравшими профессию театральной направленности	ноябрь, январь, март	Попова Е.В.
14.	Видео-занятия «Поступаем в театральный»	февраль, апрель	Попова Е.В.
15.	Анкетирование «Моя будущая профессия».	январь 2022 г.	Родионова Валентина Анатольевна
16.	Встреча обучающихся с представителями ГКУ «Красноуфимский центр занятости».	февраль-март 2022 г.	Родионова Валентина Анатольевна

17.	Беседа «Художник и современное общество»	октябрь	Аршалуйсян О.П.,
18.	Видео – занятие «Великие художники России»	в течение всего учебного года	Аршалуйсян О.П.,
19.	Экскурсии в музей на выставки	в течение всего учебного года	Аршалуйсян О.П.
20.	Игра «Сто дорог – одна твоя» (2 год обучения)	ноябрь	Чиркова Л.А
21.	Беседа «В мире профессий» (1 год обучения)	январь	Чиркова Л.А
22.	День профориентации Профессии типа «Человек-природа» (3 год обучения)	март	Чиркова Л.А

7. «Профилактика»

Дополнительное образование детей обладает социально-педагогическими особенностями, значимыми для профилактики отклоняющегося поведения детей и подростков, безопасности дорожного движения, пожарной безопасности, информационной безопасности.

Профилактическая работа – это один из значимых пунктов работы каждого педагога дополнительного образования МАУДО «Дворец творчества» в рамках воспитательной деятельности, каждый педагог дополнительного образования проводит профилактическую работу в своих детских творческих объединениях. Основная задача данного модуля – формирование у обучающихся нравственных ценностей, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию, интересов и личностных качеств, обеспечивающих конструктивную, социально приемлемую самореализацию, позитивную социализацию, противодействие возможному негативному влиянию среды.

№	Мероприятие	Дата	Ответственный
1.	Реализация ДООП, формирующие мотивы, установки и навыки, препятствующие правонарушениям несовершеннолетних	В течение года	ПДО
2.	Реализация ДООП, направленных на профилактику детского дорожно-транспортного травматизма «Зеленый огонек», «Правила дорожного движения», «Дорожная азбука»	В течение года	ПДО
3.	Разработка и реализация ДООП, направленных на повышение правовой грамотности и формирование бесконфликтной коммуникации несовершеннолетних	В течение года	ПДО
4.	Реализация ДООП физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой направленностей, которые препятствуют асоциальному поведению обучающихся	В течение года	ПДО

5.	Участие обучающихся в конкурсах, соревнованиях, фестивалях, олимпиадах	В течение года	ПДО
6.	Вводный инструктаж, инструктаж по ПДД	сентябрь	ПДО
7.	Инструктаж по ППБ, электробезопасности	сентябрь	ПДО
8.	Инструктаж в осенне-зимний период	октябрь	ПДО
9.	Беседа «Как стать Нехворайкой», «Твой режим дня»	ноябрь	Чиркова Л.А
10.	Инструктаж по ПДД, ППБ, электробезопасности	декабрь	ПДО
11.	Инструктаж по поведению и правилам поведения в весенний период	февраль-март	ПДО
12.	Инструктаж по ППБ, электробезопасности	апрель	ПДО
13.	Инструктаж по ПДД	май	ПДО
14.	Инструктаж: правила по технике безопасности (работа с микрофоном и звукоусиливающей аппаратурой)	Сентябрь	Ермолина А.С.
15.	Беседы с обучающимися: «Маскарад вредных привычек», «Когда я стану взрослым», «Защитим себя от вирусов»	В течении года	Лобова О.Г. Педагоги Дворца
16.	Инструктажи по профилактике дорожно – транспортного травматизма и пожарной безопасности с обучающимися	В течении года	Лобова О.Г.
17.	Беседы с обучающимися: «Огонь- друг, огонь- враг» (презентация), «Безопасный переход», «Улица полна неожиданностей»	В течении года	Лобова О.Г.
18.	Конкурс рисунков «Здоровые привычки – здоровый образ жизни»	Октябрь	Педагоги ДХШ
19.	Презентации «Терроризм или интернет- опасность»	Январь	Педагоги ДХШ

20.	Операция «Ёлка» (беседа)	декабрь	Педагоги ДХШ
21.	Территориальный отборочный 1 этап областного конкурса изобразительного искусства «Дорогами добра» (7 до 18 лет)	октябрь	Зонова А.В.
22.	Территориальный конкурс детского творчества «Безопасное детство» (5-14 лет)	январь	Зонова А.В.
23.	Беседы по интернет-безопасности, «На просторах интернета осторожен будь с ответом»,	ноябрь, апрель	Попова Е.В.
24.	Челлендж по пожарной безопасности «Готовность 01»	Сентябрь	Широбокова О.В.
25.	Акция «Всей семьей вместе»	Сентябрь	Широбокова О.В., Зонова А.В.
26.	Мероприятие для первоклассников «Посвящение в пешеходы»	Октябрь	Широбокова О.В.
27.	Акция посвященная безопасности в интернете «Мы за безопасный интернет»	Ноябрь	Зонова А.В.
28.	Территориальный конкурс детского творчества «Безопасное детство» (5-14 лет)	Январь	Зонова А.В.
29.	Территориальная акция «Чем ярче, тем безопасней» (7 – 14)	Февраль	Широбокова О.В.
30.	Территориальная акция «День здоровья» (Совместно с медицинским учреждением)	Март	Зонова А.В.
31.	Территориальный отборочный этап во всероссийской акции «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» (возраст в зависимости от номинации)	Апрель	Зонова А.В.

Раздел 4. Основные направления самоанализа воспитательного процесса, организуемого в МАУДО «Дворец творчества»

Основные принципы, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы, являются:

- принцип гуманистической направленности, ориентирующий на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующий воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующей на изучение качественных показателей (содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами);
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий на понимание того, что личностное развитие – это результат как социального воспитания (в котором МАУДО «Дворец творчества» участвует наряду с другими социальными партнерами) так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основные направления самоанализа воспитательного процесса, организуемого в МАУДО «Дворец творчества»:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.
 2. Состояние организуемой в МАУДО «Дворец творчества» совместной деятельности детей и взрослых.
- системность воспитательной деятельности (наличие общих ключевых мероприятий, традиций УДО, реализуемых интегрированных проектов);
 - координация всех звеньев воспитательной системы;
 - наличие положительной эмоциональной сферы обучения, способствующей оптимальному напряжению умственных и физических сил обучающихся;
 - открытость воспитательного и преобразовательного процессов МАУДО «Дворец творчества» общественности (наличие медиа пространств, социального партнерства, организация социально-значимой деятельности);
 - освещение деятельности МАУДО «Дворец творчества» обучающимися детских медиа коллективов;
 - соответствие личностно-развивающего потенциала занятий в рамках реализации ДООП воспитательной миссии и традициям учреждения;
 - наличие органов детского самоуправления, детских общественных объединений, детско-взрослых сообществ в МАУДО «Дворец творчества» и их активность;
 - наличие форм работы по самоопределению и профориентации обучающихся;
 - вовлеченность семьи в воспитательный процесс МАУДО «Дворец творчества», наличие мероприятий с участием семьи;
 - наличие предметно-эстетических зон в МАУДО «Дворец творчества».