

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Дворец творчества»
Аннотации к рабочим программам по дополнительным общеразвивающим программам
2023 – 2024 учебный год**

Наименование дополнительной общеразвивающей программы	Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе
Техническая направленность	
<p>Автономные беспилотные системы</p>	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Автономные беспилотные системы» разработана для обучающихся 11 - 17 лет. Группы формируются по от 8 до 12 человек.</p> <p>«Автономные беспилотные системы» – это возможность пройти первичную подготовку обучающихся в области овладения инженерными, конструкторскими, проектными навыками и компетенциями. Осваиваемые алгоритмы используются в реальных беспилотниках, а собираемые модели подходят для участия в соревнованиях.</p> <p>Программа помогает обучающимся определиться в выборе будущей профессии.</p> <p>В рамках программы обучающимися на практике рассматривается процесс проектирования и изготовления роботизированных систем. Школьники постигают принципы работы радиоэлектронных компонентов, электронных схем и датчиков. На доступном уровне изучают основы работы техники и микроэлектроники, принципы работы компьютерного зрения и нейронных сетей.</p> <p>Программа является модульной.</p> <p>Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p><i>Объем программы – 288 часов, 2 года обучения.</i></p> <p><i>Формы обучения:</i> групповая, индивидуально-групповая</p> <p><i>Виды занятий.</i> Основным видом занятий в образовательном процессе является учебное занятие, состоит из теоретической и практической работы.</p> <p>Кроме того, для активизации образовательной деятельности используются виды занятий: практическое занятие, занятие – игра, занятие – презентация, занятие – соревнование.</p> <p>Программа предусматривает использование элементов образовательных технологий: педагогика сотрудничества, развивающее обучение.</p>
<p>Студия дизайна «Арт-азарт»</p>	<p>В настоящее время обучение компьютерным технологиям рассматривается как одна из приоритетных задач образования, которая играет значимую роль в формировании целостного мировоззрения, познавательного и творческого развития подростков и их профессионального самоопределения.</p> <p>Цель программы: формирование креативных и творческих способностей в процессе освоения навыков работы в области компьютерной графики, дизайна, искусства фотографии.</p> <p>Программа направлена на приобретение учащимися знаний, умений и навыков по выполнению графических проектов</p>

	<p>способами компьютерных технологий и применения их в дальнейшем в практической и творческой деятельности, что способствует развитию образного мышления, а также развитию способностей к проектированию. Эти знания могут стать фундаментом для дальнейшего освоения компьютерных программ в области видеомонтажа, трехмерного моделирования и анимации, растровой и векторной графики, которые применяются при изучении большинства направлений современного дизайна.</p> <p>Набор обучающихся в объединение проводится на свободной основе. Возраст обучающихся по программе 10-14 лет. Программа ориентирована на обучающихся, чьи интересы в использовании возможностей компьютера выходят за рамки школьного курса информатики.</p> <p><i>Объём программы - 144 часа.</i></p> <p><i>Срок реализации программы - 1 год.</i></p> <p><i>Режим занятий:</i> занятия проводятся по 2 часа - 2 раза в неделю.</p> <p>Программа реализуется в 2 этапа.</p> <p><i>1 этап</i> - первичное знакомство обучающихся с компьютерной графикой как одним из видов цифрового творчества; формирование специальных знаний и умений, необходимых для работы в графических редакторах; практическое овладение основами мастерства в избранном виде деятельности; выполнение заданий по образцу (разных по объему и сложности выполнения).</p> <p><i>2 этап</i> - закрепление и расширение теоретических знаний в избранном виде деятельности, развитие практических умений; выполнение коллажей, монтаж фотографий, включение обучающихся в творческий процесс по созданию проектов через выполнение творческих заданий.</p> <p>Задания носят творческий характер и рассчитаны на индивидуальные темпы выполнения. На занятиях обучающиеся создают полиграфическую продукцию (коллажи, плакаты, рекламную продукцию и т.д.), художественное фото и анимацию.</p>
<p>Робототехника</p>	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Робототехника» разработана для обучающихся 10-17 лет. Программа специально разработана в соответствии с социальным заказом населения ГО Красноуфимск в целях сопровождения социально-экономического развития муниципалитета по обозначенному на уровне городского округа Красноуфимск областному проекту «Уральская инженерная школа».</p> <p>Востребованность программы объясняется интересом подрастающего поколения к электронике и роботам. Социальный заказ родительской общественности также подтверждает потребности семьи в приоритетном желании заниматься инженерным образованием, так как включает организацию досуга, вовлечение в общественно значимую деятельность, содействие личностному росту, подготовку к выбору профессии и развитию научно-технического потенциала ребёнка.</p> <p>Отличительные особенности программы заключаются в следующем:</p> <ul style="list-style-type: none"> ориентация на более современную среду разработки Lego NXT Programming; расширение диапазона конструируемых моделей роботов; использование в образовательном процессе современных робототехнических <p>Содержание и материал программы соответствуют базовому уровню сложности, который предполагает использование обучающимися приобретенных умений и навыков при изготовлении более сложных по технике выполнения роботов. На данном этапе происходит усложнение технологических приемов творчества, создание более сложных роботов, проявление самостоятельного</p>

	<p>творчества.</p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование. Обучающиеся получают набор конструктора и задание <p>Как правило, над созданием одного робота работает команда из 2-3 ребят.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Программирование. Написание программы, которая будет управлять роботом. - Тестирование. <p>Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>Объём программы – 144 часа.</p> <p>Срок освоения (продолжительность) программы 1 год.</p> <p>Форма обучения: групповая.</p> <p>Основной формой образовательного процесса является учебное занятие.</p> <p>Подведение итогов реализации общеразвивающей программы проходит в форме соревнований и защиты творческих проектов.</p> <p>В рамках программы предусмотрена работа с родителями (законными представителями) при проведении теоретических и практических занятий.</p>
<p>Технология обработки материалов</p>	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Технология обработки материалов» разработана для обучающихся 10-16 лет. Прием обучающихся ведется на свободных условиях. Группы формируются по 8-15 человек.</p> <p>Программа специально разработана в соответствии с социальным заказом населения ГО Красноуфимск в целях сопровождения социально-экономического развития муниципалитета по обозначенному на уровне городского округа Красноуфимск областному проекту «Уральская инженерная школа». Востребованность программы объясняется потребностью в занятиях по конструированию, моделированию и пошиву одежды со стороны заказчиков дополнительных образовательных услуг в ГО Красноуфимск.</p> <p><i>Цель программы:</i> развитие творческих способностей обучающихся, через вовлечение в коллективное творчество по изготовлению моделей одежды.</p> <p>Основной акцент в программе сделан на практическую коллективную деятельность обучающихся, развитие творческого, технологического мышления с обязательным освоением проектных технологий и разработкой обучающимися творческого проекта.</p> <p>Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>Объём программы – 432 часа.</p> <p>Программа рассчитана на 3 года обучения.</p> <p>В основном, занятия по программе проходят в виде учебных занятий, которые состоят из теоретической подготовки и практической работы. Теоретическая работа с обучающимися строится на основе кратких бесед и пояснений о значении, разнообразии техник декорирования современной одежды. Практическая работа заключается в разработке и изготовлении индивидуальных, оригинальных моделей одежды с элементами декора, индивидуальных и коллективных творческих проектов.</p> <p><i>Формы подведения итогов реализации общеразвивающей программы:</i> демонстрация одежды и защита творческого проект.</p>

Художественная направленность

Детский музыкальный фольклор	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Детский музыкальный фольклор» предназначена для обучающихся 6-11 лет. В объединение принимаются дети, имеющие склонности и интерес к музыкальному фольклору. Число обучающихся, одновременно находящихся в учебной группе составляет от 8 до 15 человек.</p> <p><i>Цель программы:</i> Развитие музыкальных и художественно – творческих способностей детей через освоение и изучение традиций русского народного музыкального фольклора.</p> <p>Приобщение обучающихся к народным традициям способствует формированию национального самосознания, толерантного отношения к культуре других национальностей, укреплению отношений между поколениями — детьми и родителями, обучающимися и педагогами, сохраняя тем самым условия исторической преемственности.</p> <p>Содержание программы направлено на знакомство с традициями и историей развития русской культуры, ансамблевое исполнительство на народных инструментах, создание детьми инструментальных композиций, танцевальных миниатюр для народных инструментов, поиск новых красок и их сочетаний в звучании инструментов во время активного музицирования.</p> <p>Занятия проводятся по 2 часа 2 раза в неделю.</p> <p><i>Объем программы:</i> 144 часа.</p> <p><i>Срок освоения (продолжительность) программы:</i> 1 год.</p> <p>Уровень программы – стартовый.</p> <p><i>Форма организации образовательного процесса</i> - групповая</p> <p><i>Перечень форм обучения.</i> Коллективные – игра на шумовых инструментах, народная хореография, игра. Групповые – ансамблевое пение и игра на шумовых инструментах, народная хореография.</p> <p>Основной вид занятий – учебное занятие. Кроме того, используются такие формы, как занятие-экскурсия, занятие-путешествие, занятие-викторина, занятие-концерт. Для подведения итогов реализации программы — отчетный концерт.</p> <p>Теоретическая подготовка обучающихся предусматривает беседы об истоках фольклора и отдельных его видах, народных традициях и праздниках, а так же правилах поведения и техники безопасности; знакомство с основами постановки сценического номера, концерта.</p> <p>Практическая подготовка предусматривает игру на народных музыкальных инструментах, пение народных песен с элементами народной хореографии, участие в народных праздниках, концертах, в поисковой, проектной деятельности; репетиционную и концертную деятельность.</p>
Краски родного края	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Краски родного края» разработана обучающихся в возрасте 10 - 15 лет. Число обучающихся, одновременно находящихся в учебной группе составляет от 8 до 15 человек.</p> <p>Принимаются в объединение дети, обнаружившие склонности и интерес к изобразительному творчеству. Группы комплектуются с учетом возраста обучающихся, их творческих способностей и уровня начальной подготовки по изобразительному искусству.</p> <p>Программа является разноуровневой. Реализация программы осуществляется в комплексе программ Детской художественной школы.</p> <p><i>Цель программы</i> - формирование творческих способностей обучающихся и их профессиональная ориентация в процессе освоения основ живописи .</p>

	<p>Программа предусматривает для обучающихся возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории.</p> <p>Данную программу отличает включение нетрадиционных живописных техник, освоение приемов и методов изображения в цвете, использование современных живописных материалов, изучение особенностей современной живописи и истории искусства. Программа отличается разнообразием творческих заданий, нацеленных на развитие индивидуального живописного стиля.</p> <p>Программой предусмотрена выставочная деятельность как форма организации образовательного процесса, что позволяет обучающимся освоить предпрофессиональные роли (экскурсовод, дизайнер по интерьеру, искусствовед, художник-оформитель и т.д.).</p> <p>Занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 академических часа (108 часов в год).</p> <p>Объем программы: 540 часов.</p> <p>Срок освоения программы: 5 лет.</p> <p>Форма обучения: очная, групповая.</p> <p>Основной формой образовательного процесса является учебное занятие. Активно используются и такие виды занятий: занятие –беседа, викторина, занятие – экскурсия, защита проектов, занятия - творческие портреты, праздник, пленэр, занятия-эксперименты, занятия-выставки.</p> <p>При подведении итогов реализации общеразвивающей программы используется итоговый просмотр, защита учебно-исследовательских проектов.</p>
<p>Народное творчество в декоративно-прикладном искусстве</p>	<p>Разноуровневая дополнительная общеразвивающая программа «Народное творчество в декоративно-прикладном искусстве» разработана для обучающихся: 10-15 лет. Число обучающихся, одновременно находящихся в учебной группе составляет от 8-ми до 12-ти человек. Программа не предполагает конкурсного отбора, рассчитана на все категории обучающихся. Группы комплектуются с учетом возраста обучающихся, их творческих способностей и уровня начальной подготовки по декоративно-изобразительному искусству.</p> <p>Программа является разноуровневой. Реализация программы осуществляется в комплексе программ Детской художественной школы.</p> <p>Программа предусматривает для обучающихся возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся в процессе изготовления изделий народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Содержание программы строится поэтапно, с учетом формирования индивидуальных предпочтений обучающихся, что предполагает вариативность выполнения заданий:</p> <p>1 этап: «Древние корни народного искусства», 2 этап: «Развитие декоративно ремесленных центров на Руси» 3 этап: «Декоративное искусство в современном мире» 4 этап: «Зарубежное декоративно прикладное искусство». 5 этап: «Творческая проектная деятельность».</p> <p>Отличительной особенностью программы является:</p>

	<p>- возможность каждого ребёнка попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нём;</p> <p>- содержание программы состоит из двух взаимосвязанных дисциплин: «Основы декоративно-прикладного творчества» и «Композиция»;</p> <p>- технология построения образовательного процесса (разноуровневость);</p> <p>- выставка рассматривается как форма организации образовательного процесса.</p> <p>Занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 часа.</p> <p>Объём программы: 540 ч.</p> <p>Срок реализации программы: 5 лет</p> <p>Формы <i>обучения</i>: групповая, и индивидуально–групповая.</p> <p>Основной формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Используются также такие формы, как: беседа, презентация творческого проекта, вернисаж, мастер-класс, творческая мастерская, выставка, экскурсии на выставки изобразительного и декоративно-прикладного искусства (в том числе заочные и виртуальные).</p> <p>С целью формирования опыта коллективной творческой деятельности в программу включены коллективные практические задания (группами по 3-5 человек или всем составом).</p> <p>Работы, выполняемые на 5 году обучения, являются формой итоговой аттестации.</p>
<p>Студия актерского мастерства «Дай пять!»</p>	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Студия актёрского мастерства «Дай пять!» разработана разработана с учётом потребности населения городского округа Красноуфимск, соответствует социальному заказу и современным тенденциям, обозначенным в Президентском Поручении о создании школьных театров.</p> <p>Цель: формирование актерских способностей обучающихся посредством театральной деятельности.</p> <p>Программа содержит материал по основам сценической речи, разбору текста и основам режиссёрского замысла. Также в программу включены практические занятия по изучению особенностей театральных профессий, приёмов оформления театрального действия из подручных материалов (элементов костюмов, бутафории и реквизита). С целью развития интереса к чтению произведений русской и классической литературы, расширения знаний в области поэзии и драматургии, обогащения кругозора в процессе обучения по программе реализуется театральный проект «Читайте классику!».</p> <p>Набор в группы осуществляется на свободной основе. Возраст обучающихся по программе 7 -15 лет. Число обучающихся, одновременно находящихся в учебной группе составляет от 8-ми до 15-ти человек. Программа предполагает возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории.</p> <p>Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>Объём программы – 288 часов.</p> <p>Программа рассчитана на 2 года обучения:</p> <p>Формы обучения: групповая.</p> <p>Основной вид занятий – учебное занятие. Кроме этого, используются и такие виды занятий, как: занятие - актёрский тренинг, концерт, игровая программа, театрализованное представление спектакль, защита творческих проектов.</p> <p>Занятия направлены на развитие навыков актёрского мастерства и сценической речи, исполнение литературных произведений разных жанров, участие в театральных постановках, выступлениях, спектаклях, овладение приёмами</p>

	<p>интерактивного общения со зрителями и различными видами кукольного театра.</p> <p>Реализация программы предполагает организацию социально -значимой деятельности в сотрудничестве с социальными партнёрами.</p> <p>Для подведения итогов реализации общеразвивающей программы используется: творческий проект (театральная постановка, спектакль, декламация отрывков из литературных произведений, выступление с театральными куклами).</p>
Технический рисунок	<p>Разноуровневая дополнительная общеразвивающая программа «Технический рисунок» разработана для обучающихся 10-15 лет.</p> <p><i>Цель:</i> развитие творческих способностей обучающихся через продуктивную художественно-изобразительную деятельность. Программа реализуется в комплексе общеразвивающих программ Детской художественной школы.</p> <p>Занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 часа.</p> <p><i>Объем программы:</i> 540 часов</p> <p><i>Срок освоения (продолжительность) программы:</i></p> <p>Программа рассчитана на 5 лет обучения, 108 часов в год</p> <p>Уровневость программы : разноуровневая.</p> <p><i>Особенности организации образовательного процесса</i></p> <p>Программа реализуется, исходя из трёхуровневого подхода к ее освоению (стартовый, базовый, продвинутый (уровень мастерства).</p> <p><i>Стартовый уровень. (1 и 2 год обучения)</i> является минимально сложным для обучающихся. Ребенок расширяет кругозор, знакомится с графическими материалами, изучает графику в форме бесед, игр, экскурсий и практических работ.</p> <p><i>Базовый уровень. (3 и 4 год обучения)</i> — совершенствование художественно графической деятельности.</p> <p><i>Продвинутый уровень (5 год обучения)</i> предполагает самостоятельный выбор темы проекта, техники изготовления.</p> <p><i>Форма обучения:</i> очная, в том числе с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.</p> <p><i>Перечень форм обучения:</i> фронтальная, групповая.</p> <p>Основной формой образовательного процесса является учебное занятие. Однако, активно используются занятия - выставки, занятия-эксперименты, занятия – импровизации, вернисаж, мастер-класс, творческая мастерская, посещение музеев, организация выставок, встречи с художниками и мастерами.</p> <p>Занятия предполагают выполнение индивидуальных и коллективных творческих работ графическими материалами.</p> <p>Теоретическая часть включает беседы об истории рисунка как вида графики, материалах, инструментах, основных способах работы, мастерах графики, правилах техники безопасности труда. Практическая работа предусматривает выполнение академического рисунка с натуры.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Изобразительная деятельность» разработана для обучающиеся 3 – 6 лет. Набор в учебные группы осуществляется на свободной основе (по желанию и интересу к избранному виду деятельности).</p> <p>Программа реализуется в комплексе программ студии эстетического воспитания «Лира».</p> <p>Программа разработана в соответствии с социальным заказом населения ГО Красноуфимск.</p>

	<p>Цель программы: развитие художественно-творческих способностей детей и положительного эмоционального восприятия окружающего мира через занятия изобразительной деятельностью.</p> <p>Обучающиеся осваивают художественные приемы и интересные средства познания окружающего мира через ненавязчивое привлечение к процессу рисования, лепки и аппликации. Занятиям отводится роль источника фантазии, творчества, самостоятельности.</p> <p>Программа предусматривает: знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства, основами цветоведения, лепки, аппликации и нетрадиционного рисования, основами декоративно-прикладной деятельности, приобщение к национальным традициям родного края: народным промыслам Урала, творчеству местных мастеров, местным традициям, здоровому образу жизни, красоте родной природы.</p> <p>Практическая подготовка по программе предусматривает: использование разнообразных приемов и способов рисования, лепки, аппликации, нетрадиционных техник (оттиск печатками из овощей, тычок жесткой кистью, оттиск поролоном, восковые или пастельные мелки и акварель, свеча и акварель, отпечатки листьев, отпечатки смятой бумагой, рисование ладошками, рисование пальчиками, рисование по-сырому, волшебные веревочки и ниточки, кляксография, монотопия, пластилинография).</p> <p>На занятиях предусмотрено выполнение индивидуальных и коллективных творческих работ в разных художественных материалах и техниках.</p> <p>Объем программы - 72 часа в год</p> <p>Срок реализации программы – 3 года</p> <p>Режим занятий: по 1 часу 2 раза в неделю,</p> <p>Основная форма образовательного процесса – учебное занятие. Кроме того, педагогом используются такие формы как: игра, путешествие, сказка, конкурс, защита проекта, экскурсия, выставка.</p> <p>Занятия предполагают использование фронтальных и групповых форм обучения.</p> <p>Подведение итогов в работе с детьми осуществляется через выставки и итоговые игровые программы.</p>
<p>Изостудия «Акварелька»</p>	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Изостудия «Акварелька» разработана для обучающихся 6 – 7 лет. Число обучающихся, одновременно находящихся в учебной группе составляет от 7 до 15 человек. Комплектование групп осуществляется на свободной основе.</p> <p>Цель программы: формирование художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами нетрадиционного рисования.</p> <p>В содержание программы включена деятельность, направленная на выполнение практических и проектных работ из различных художественных материалов в нетрадиционных изобразительных техниках.</p> <p>Данная программа способствует выявлению склонностей детей к изобразительной деятельности, развития потенциальных творческих способностей обучающихся и ранней профориентации в области художественного творчества.</p> <p>Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.</p> <p>Объем программы - 144 часа.</p> <p>Срок освоения программы - 2 года.</p> <p>Занятия предполагают использование фронтальных, групповых форм обучения.</p>

	<p>Основной вид занятий -учебное занятие. Используются такие формы как: занятие – игра, занятие – путешествие, занятие – сказка, занятие – эксперимент, конкурс, экскурсия, выставка, интерактивные элементы занятий.</p> <p>Занятия состоят из теоретической и практической работы.</p> <p>Теоретическая подготовка по программе предусматривает: знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства, приемами и способами нетрадиционного рисования и лепки, видами художественного материала, правилами безопасной работы.</p> <p>Программой предусмотрено использование разнообразных нетрадиционных техник при выполнении практических работ: оттиск печатками из овощей, из ластика, поролоном; тычок жесткой кистью, рисование восковыми или пастельными мелками, акварелью; свечой и акварелью; отпечатки листьев, смятой бумагой; рисование ладошками, пальчиками, по-сырому, солью, мыльными пузырями; волшебные веревочки и ниточки; кляксография, монотопия, пластилинография и др.</p> <p>Подведение итогов в работе с детьми осуществляется через выставки и итоговые игровые программы.</p>
<p>Основы рисунка</p>	<p>Индивидуальная общеразвивающая программа «Основы рисунка» разработана для обучающихся 15 - 17 лет.</p> <p>В связи с возросшим значением изобразительного искусства в жизни и быту современного человека существует потребность со стороны подростков углублённо изучать данный вид деятельности, продолжать образование в средних и высших учебных заведениях со специализацией «Изобразительное искусство».</p> <p>Цель программы: развитие у обучающихся художественно-творческих способностей через овладение основами рисунком.</p> <p>Программа направлена на расширение художественного опыта обучающихся, дальнейшую профессиональную ориентацию, подготовку к обучению в учреждениях профессионального образования.</p> <p>Основной акцент в программе сделан на практическую деятельность, поддержку продуктивной образовательной активности и самостоятельной деятельности обучающихся.</p> <p>Программа реализуется в три этапа:</p> <p>1 этап - освоение основ теории и практики реалистического рисунка;</p> <p>2 этап - овладение навыками работы разнообразными графическими материалами;</p> <p>3 этап - овладение жанрами рисунка.</p> <p>Занятия проводятся по 1 часу 2 раза в неделю или по 2 часа 1 раз в неделю.</p> <p>Объём программы – 72 часа.</p> <p>Срок освоения программы – 1 год.</p> <p>Форма обучения: очная, индивидуально-групповая.</p> <p>Занятия по программе проходят в виде учебных занятий, которые состоят из теоретической и практической работы.</p> <p>Практическая часть предполагает выполнение индивидуальных творческих работ разнообразными графическими материалами, академического рисунка с натуры.</p> <p>Формы проведения итоговой аттестации обучающихся: итоговая выставка, защита творческих и учебно-исследовательских работ, просмотр, творческий отчёт объединения.</p>
<p>Хоровая студия «StarKids»</p>	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Хоровая студия «StarKids» разработана для обучающихся 7-14 лет.</p> <p>Набор в творческое объединение осуществляется на свободной основе независимо от их музыкальных данных детей</p>

	<p>Новизна программа в первую очередь в том, что в ней представлена структура индивидуального педагогического воздействия на формирование певческих навыков обучающихся последовательности, сопровождающая систему практических занятий.</p> <p>Программа предусматривает методику вокального воспитания детей, комплекс воспитательных мероприятий: вечера отдыха, встречи с интересными людьми, посещение театров, музеев и других учреждений культуры, совместную работу педагога, родителей и детей.</p> <p>Занятия проводятся по 2 часа 2 раза в неделю.</p> <p><i>Объём программы – 144 часа.</i></p> <p>Программа рассчитана на 1 год обучения.</p> <p><i>Формы обучения:</i> очная, групповая, индивидуально-групповая.</p> <p>Основной вид занятий -учебное занятие. Кроме того, используются:</p> <p><i>-Практические занятия:</i> осваивают музыкальную грамоту, разучивают песни композиторов-классиков, современных композиторов.</p> <p><i>-Занятие-постановка, репетиция:</i> отрабатываются концертные номера, развиваются актерские способности детей.</p> <p><i>-Заключительное занятие,</i> завершающее тему – занятие-концерт. Проводится для самих детей, педагогов, гостей.</p> <p>Программа ориентирована на развитие творческого потенциала и музыкальных способностей обучающихся разных возрастных групп в вокальной студии.</p> <p>В содержание программы включены упражнения дыхательной гимнастики по методике А.Н. Стрельниковой, применение фонетических и тренажных упражнений по системе Емельянова В.В.; применение речевых игр и упражнений, которые разработаны по принципу педагогической концепции Карла Орфа.</p> <p>Для обучающихся с яркими вокальными способностями предусмотрена профориентационная работа с возможностью продолжения обучения вокальному мастерству в училище искусств и в музыкальном училище на вокальном отделении.</p>
<p>Вокал</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокал» разработана для обучающихся 11-13 лет.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся средствами эстрадного вокального искусства.</p> <p>Программой представлена структура индивидуального педагогического воздействия на формирование певческих навыков обучающихся.</p> <p>Программа предполагает обучение не только правильному и красивому исполнению произведений в данном жанре, но и умение работать с микрофоном, владение сценическим движением и актёрскими навыками.</p> <p>Занятия проводятся по 1 часу 2 раза в неделю.</p> <p>Объём программы – 72 часа.</p> <p>Срок освоения программы – 1 год.</p> <p>Форм обучения: индивидуальная.</p> <p>В основном, занятия по программе проходят в виде индивидуальных учебных занятий. Кроме этого, используются: встреча с интересными людьми, игра, концерт, конкурс, круглый стол, мастер – класс, открытое занятие, праздник, практическое занятие, представление, презентация, творческая мастерская, фестиваль.</p> <p>Теоретическая подготовка обучающихся предусматривает беседы об истории становления музыкального искусства и</p>

	<p>исполнителях; зарубежных и отечественных композиторах, правилах поведения и технике безопасности, а так же знакомство с музыкальными терминами (legato, nonlegato, staccato, piano, forte, crescendo, diminuendo), теорией музыки, музыкальными жанрами.</p> <p>Практическая подготовка предусматривает работу над развитием голосообразующего аппарата, вокально - хоровых навыков, постановкой певческого голоса, а так же, пение вокально – хоровых произведений с отработкой навыков работы с микрофоном, репетиционную и концертную деятельность, пение эстрадных композиций.</p>
<p>Вокальное искусство</p>	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальное искусство» разработана для обучающихся 6-15 лет. Программа не предполагает конкурсного отбора, рассчитана на сопровождение всех категорий обучающихся.</p> <p>Программа разработана с учётом потребности населения городского округа Красноуфимск.</p> <p>Программа разработана как индивидуальный образовательный маршрут обучающихся с учетом их склонностей, потребностей и индивидуальных возможностей.</p> <p>Цель программы - формирование вокально-исполнительских навыков через приобщение обучающихся к вокальному искусству.</p> <p>Обучение по программе направлено на достижение обучающимися конкретных творческих результатов. В содержание программы включена работа над сценическим оформлением исполняемого репертуара, постановкой певческого голоса с направленностью на формирование художественного и музыкально-эстетического вкуса на примерах образцов мировой художественной и сценической культуры, работа над развитием сценического мастерства. Акцент в программе делается на обработку музыкального материала, отработку навыков пения (выразительное исполнение, подготовка к концертам и выступлениям), постановку собственных номеров и участие детей в праздничных концертных программах, конкурсах различного уровня.</p> <p>Занятия проводятся по 1 часу 2 раза в неделю.</p> <p>Объём программы: 144 часа. Первый год обучения – 72 часа, второй год обучения – 72 часа.</p> <p>Срок освоения программы: 2 года.</p> <p>Форма обучения: очная, индивидуальная.</p> <p>Основной формой образовательного процесса является учебное занятие. Активно используются и такие виды занятий: занятие – беседа, занятие – экскурсия, занятие – репетиция, праздник, концерт.</p> <p>Отчетный концерт является основной формой подведения итогов реализации программы.</p>

<p>Музыкальная подготовка детей в студии</p>	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальная подготовка детей в студии» разработана обучающихся 3 – 7 лет и реализуется в комплексе дополнительных общеразвивающих программ студии эстетического воспитания «Лира».</p> <p>Программа не предполагает конкурсного отбора, рассчитана на сопровождение всех категорий обучающихся.</p> <p><i>Цель программы:</i> формирование начальных вокальных навыков в рамках детского ансамбля, гармоничное развитие личности ребенка средствами музыкального искусства.</p> <p>Программа рассматривается как средство социального воспитания ребенка, развития индивидуальных и творческих качеств личности через музыкальные коммуникативные игры, развитие эмоциональной культуры детей. Акцент в содержании программы делается на развитие певческих навыков у детей, более углубленное изучение основ музыкальной грамотности (умение слышать звуковую высоту, ритм, динамику, тембровую окраску), через музыкальные коммуникативные игры и детский игровой фольклор, знакомство с которым в первый год обучения является приоритетным. Фольклор отвечает органичному сочетанию требований художественности и доступности песенного репертуара.</p> <p>Продолжительность 1 академического часа – 20 мин (5 - 6 лет), 30 мин (6 - 7 лет).</p> <p>Общее количество часов в неделю – 2 часа.</p> <p>Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.</p> <p>Число обучающихся, одновременно находящихся в учебной группе составляет от 8-ми до 15-ти человек.</p> <p><i>Объем программы – 216 часов.</i></p> <p><i>Срок освоения программы – 3 года.</i></p> <p><i>Перечень форм обучения:</i> - групповая.</p> <p>Занятия – основная форма организации образовательного процесса. Музыкальные занятия могут быть вариативными в зависимости от структуры, содержания, включения всех или отдельных видов музыкальной деятельности: музыкальные игры, развивающие голосовые возможности, беседы, праздники, творческие отчеты, защита творческих проектов, игровые программы, репетиции, концерты, конкурсы.</p> <p>Ведущим видом деятельности для дошкольников по программе является игра: сюжетно- ролевая, игры-забавы, фольклорные потешки, заклички в сочетании пения с игровыми действиями.</p> <p><i>Перечень форм подведения итогов реализации общеразвивающей программы:</i> отчетный концерт, конкурс, фестиваль.</p>
<p>Социально-гуманитарная направленность</p>	
<p>Одежда для кукол</p>	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Одежда для кукол» разработана для обучающихся 7-10 лет. Программа не предполагает конкурсного отбора, рассчитана на сопровождение всех категорий обучающихся, предусматривает возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории для обучающихся.</p> <p><i>Цель программы:</i> развитие творческих способностей, обучающихся в процессе включения в трудовую художественную деятельность по изготовлению кукол и одежды для кукол.</p> <p>Содержание программы нацелено на углублённое изучение не только одежды для кукол, но и видов кукол, материалов в процессе включения в трудовую и игровую деятельность по изготовлению кукол и одежды для кукол, традиционных и современных технологий их изготовления, народных праздников, обычаев и традиций.</p>

	<p>Программа специально разработана в соответствии с социальным заказом населения ГО Красноуфимск в целях сопровождения социально-экономического развития муниципалитета по обозначенному на уровне городского округа Красноуфимск областному проекту «Уральская инженерная школа».</p> <p>Обучение по программе предполагает преемственность и возможность для дальнейшего обучения по программам «Кройка и шитьё», «Конструирование, моделирование и пошив одежды».</p> <p>Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p><i>Объём программы - 576 часов.</i></p> <p>Срок реализации программы – 4 года обучения</p> <p><i>Особенности организации образовательного процесса</i></p> <p>Программа является разноуровневой:</p> <p>1 стартовый - ознакомительный уровень подразумевает знакомство с культурными традициями народов нашей страны, материалами, используемыми для изготовления кукол, с приёмами изготовления народной куклы, воспитание уважения к мастерам народного творчества.</p> <p>2 базовый - знакомство с историей возникновения и развитием куклы, видами кукол; формирование навыков изготовления текстильных кукол и одежды; включение обучающихся в творческую деятельность по изготовлению швейных изделий и кукол.</p> <p>3 продвинутый уровень осуществляется продуктивная творческая деятельность обучающихся в процессе разработки и изготовления авторской куклы.</p> <p>Программой предусмотрено использование групповых форм обучения, Практическая работа по программе предусматривает изготовление обрядовой, игровой, театральной, сувенирной, авторской кукол; изготовление одежды для кукол и мебели, мягкой игрушки.</p> <p><i>Для подведения итогов реализации общеразвивающей программы используются:</i> защита творческой работы (проекта), дефиле.</p>
<p>Английский для малышей</p>	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Английский для малышей» разработана для работы с обучающимися 4-6 лет. Наполняемость группы - до 12 человек. Программа реализуется в комплексе программ студии эстетического воспитания «Лира».</p> <p>Цель программы: формирование у обучающихся дошкольного возраста устойчивого интереса к изучению английского языка как средству общения и обмена информацией в процессе ознакомления с лексикой и элементарными языковыми конструкциями.</p> <p>Овладение иностранным языком на элементарном уровне выступает в качестве первой ступени в реализации стратегической цели учебного предмета «Иностранный язык». На данной ступени закладываются основы коммуникативной компетенции. Предлагаемая программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка.</p> <p>Программа разработана с учётом потребности населения городского округа Красноуфимск и не предполагает конкурсного отбора, рассчитана на сопровождение всех категорий обучающихся. Предусмотрена возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории.</p> <p>Срок освоения (продолжительность) программы - 2 года.</p>

	<p>Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. Объём программы – 72 часа в год. Форма обучения: групповая. Основной вид занятия - учебные занятия, которые состоят из теоретической и практической работы. Кроме этого, широко используются занятия-игры, занятия-путешествия, викторины, олимпиады. Теоретическая работа направлена на приобретение новых знаний об окружающем мире и себе, языке, его фонетическом, грамматическом ряде, взаимоотношениях с людьми, окружающим миром. В теоретическую часть программы включены беседы о красоте и разумности природы, погоде, здоровье человека, интересах людей, праздниках, значении языка в жизни общества и отдельного человека, семье, дружбе, занятиях людей в свободное время, помощи близким людям, безопасности жизнедеятельности. В связи с этим, развитие уважения, почитания другой культуры, веры в себя и возможность взаимодействия людей в целях продуктивной деятельности сопряжено с целенаправленным развитием познавательных способностей. Практическая часть учебных занятий направлена на приобретение первоначальных навыков овладения языком как средством общения и познания. Усвоение английского языка осуществляется в условиях искусственной среды. Основной акцент в программе сделан на практическую деятельность обучающихся дошкольного возраста, развитие интегративного мышления, сюжетно-ситуативный подход к изучению английского языка. Формы подведения итогов реализации общеразвивающей программы: контрольное задание, семейный творческий проект.</p>
<p>Английский для дошкольников</p>	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Английский для дошкольников » разработана для обучающиеся 5-7 лет. Программа не предполагает конкурсного отбора, рассчитана на сопровождение всех категорий обучающихся. Предусмотрена возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории. Число обучающихся, одновременно находящихся в учебной группе составляет от 8 до 15 человек. Цель программы: формирование у обучающихся дошкольного возраста основ иноязычной коммуникативной компетентности и устойчивого интереса к дальнейшему изучению иностранного языка. Занятия по программе знакомит обучающегося с основами иноязычной культуры, т.е. сообщает базовый объем знаний, умений и навыков. Занятия являются устным подготовительным этапом к чтению и письму. Все задачи обучения тесно связаны с миром, в котором он живет дошкольник. Это мир сказок, стихов, песенок, где царит любознательность и желание поиграть со сверстниками. Усвоение английского языка осуществляется в условиях искусственной среды. Основной акцент в программе сделан на практическую деятельность, развитие интегративного мышления, сюжетно-ситуативный подход к изучению английского языка, учитывающий особенности мышления обучающихся, расширяющий познавательный интерес и возможности. Программа разработана с учётом потребности населения городского округа Красноуфимск. Общее количество часов в неделю – 2 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Форма обучения: групповая. Основной вид занятий – учебное занятие, используются сюжетно- ролевые формы обучения: театрализация, путешествие, сказка, праздник, экскурсия, игра, викторина.</p>

	<p>Программа включает два интегрированных курса: теоретический (обучающиеся приобретают новые знания об окружающем мире и себе, языке, его фонетическом, грамматическом ряде, взаимоотношениях с людьми, окружающим миром) и практический (овладевают монологической и диалогической речью на английском языке как средством общения и познания).</p> <p>Данная программа предусматривает использование элементов следующих образовательных технологий: игровые, проблемное обучение, сотрудничество, развивающее обучение.</p>
<p>Первые шаги к английскому языку</p>	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Первые шаги к английскому языку» разработана для обучающимися 7-11 лет.</p> <p>Программа разработана с учётом потребности населения городского округа Красноуфимск, не предполагает конкурсного отбора, рассчитана на сопровождение всех категорий обучающихся с учетом их склонностей, потребностей и индивидуальных возможностей.</p> <p>Цель программы: развитие у обучающихся способностей использовать иностранный язык как инструмент общения в диалоге культур.</p> <p>Содержание программы нацелено на индивидуальный запрос каждого ребенка и построение индивидуального маршрута.</p> <p>Программа предполагает использование такой формы обучения как приключения младших школьников по городам англоязычных стран, которая с одной стороны позволяет активизировать познания английской речи, интенсифицировать процесс развития личности, расширить возможности освоения культур, а с другой стороны, создавать оригинальные тексты (меню, визитка, реплики в диалоге, перевод фрагмента мультфильма и т.д.) на английском языке, стать активным участником информационного пространства, обрести опыт познания себя как носителя языка и своей роли в общении.</p> <p>Каждое занятие строится как занятие - общение, максимально приближенное к естественному общению, чтобы дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий.</p> <p>Срок освоения (продолжительность) программы - 1 год.</p> <p>Объём программы – 72 часа.</p> <p>Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.</p> <p>Форма обучения: индивидуальная, очная (в том числе, с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий).</p> <p>Занятия по программе в основном проходят в виде учебных занятий, которые состоят из теоретической и практической работы.</p> <p>В теоретическую часть программы включены беседы о: безопасности поведения, здоровье человека, культуре взаимоотношений, традициях, достопримечательностях городов, взаимоотношений, занятиях людей в свободное время, профессиях в сфере обслуживания и безопасности.</p> <p>Практическая деятельность по программе предусматривает: составление диалогов и монологов, разработка анкет гостя, меню ресторана, визитки отеля, рецепта национального блюда, инсценировку различных ситуаций, разучивание песен, скороговорок в стихотворной форме, проведение тематических праздников.</p>

В гостях у Букварика

Дополнительная общеразвивающая программа «В гостях у Букварика» разработана для обучающихся 5 – 7 лет. Программа не предполагает конкурсного отбора, рассчитана на сопровождение всех категорий обучающихся, рекомендована для реализации в комплексе предметов студии «Дошколенок». Число обучающихся, одновременно находящихся в учебной группе – 8 – 15 человек.

Программа разработана с учётом потребности населения городского округа Красноуфимск.

Программа предусматривает для обучающихся возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории.

Цель программы: совершенствование речевой деятельности как условия расширения личностно – жизненного и познавательного опыта обучающегося дошкольного возраста.

Исходя из принципов личностно – ориентированного образования в программе содержание ориентировано не на форсирование речевого развития, а прежде всего на создание благоприятной среды для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей и возможностей, формирования его ценностных ориентиров.

Содержание программы включает в себя следующие направления:

- развитие слухового внимания и фонематического, речевого слуха;
- развитие артикуляционной моторики, голосового аппарата;
- развитие речевого и физиологического дыхания;

Структурное содержание занятий:

- логопедические упражнения, разминки;
- упражнения по развитию фонематического слуха;
- работа над лексическим значением слова, обогащением словаря;
- знакомство с произведениями литературного творчества;
- выразительное чтение наизусть, игры, драматизация, упражнения в рифмовке;
- упражнения, развивающее образное мышление.

Занятия проводятся два раза в неделю по 1 часу.

Объём программы - 72 часа.

Срок реализации программы – 1 год обучения.

Форма обучения - очная, групповая (в том числе, с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий).

Виды занятий: основной вид - учебное занятие. Кроме этого, используются занятия-игры, занятия – виртуальные путешествия, театрализация, конкурсы, олимпиады, праздники.

В занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач овладения чтением: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные.

Перечень форм подведения итогов реализации программы: олимпиада, комплексная игровая программа, итоговая диагностика.

Естественно-научная направленность

ЛИМиЯ: основы логики и инженерной математики

Дополнительная общеразвивающая программа «ЛИМиЯ: основы логики и инженерной математики» разработана для детей 5 - 7 лет. Программа не предполагает конкурсного отбора, рассчитана на сопровождение всех категорий обучающихся. Минимальное число обучающихся одновременно находящихся в учебной группе 8, максимальное 15 человек.

Программа разработана в соответствии с социальным заказом и реализуется в комплексе предметов студии «Дошколенок».

Цель программы: формирование пред инженерного мышления и мотивации к обучению в школе.

Акцент в содержании программы сделан на решение задач и их графическую интерпретацию через игры. Основной отличительной особенностью программы заключается в том, что осуществляется знакомство с разными областями математической действительности, законами физики, как интересными явлениями окружающего мира, как "открытие" закономерных связей и отношений этого мира.

Занятия проводятся по 1 часу 2 раза в неделю.

Объём программы –72 часа.

Срок освоение (продолжительность) программы – 1 год.

Форма обучения: групповая.

В основном занятия по программе проходят в виде учебных занятий в форме игр или с элементами ее, которые состоят из теоретической и практической работы.

Теоретическая часть осуществляется через: ознакомление детей с разными областями математической действительности: количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками. Материал не дается в готовом виде, а постигается путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков

Практическая часть: измерение и сравнение предметов, геометрических фигур; количественный и порядковый счет в пределах десяти; решение простых математических задач и их графическая интерпретация; нахождение математических закономерностей.

Практическая значимость программы определяется в трех аспектах: раскрывается показатель подготовки ребёнка к школьному обучению, представлен систематизированный материал по развитию математических навыков, памяти, мышления, воображения, мелкой моторики кистей рук.

Туристско-краеведческая направленность

Природа и фантазия

Дополнительная общеразвивающая программа «Природа и фантазия» разработана для обучающихся 7-11 лет. Программа не предполагает конкурсного отбора, рассчитана на сопровождение всех категорий обучающихся и предусматривает возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории для обучающихся.

Число обучающихся, одновременно находящихся в учебной группе, составляет от 10 до 15 человек.

Программа разработана и реализуется в целях удовлетворения индивидуальных потребностей населения ГО Красноуфимск в соответствии с социальным заказом, в целях сохранения традиций округа по формированию экологической культуры населения.

	<p>Цель программы: формирование экологической культуры обучающихся в процессе включения их в трудовую и художественную деятельность при изготовлении изделий из природных материалов.</p> <p>Отличительной особенностью программы является:</p> <p>Практическая часть программы включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сбор природного и бросового материала; - изготовление изделий из природного и бросового материала; - отработка навыков приёмов работы с инструментами: ножницами, шилом, иглой; - отработка навыков обработки материалов; - деятельность по защите природной среды; - самостоятельная творческая деятельность. <p>На занятиях предусмотрено изготовление поделок из природного и бросового материала, бумаги, текстиля, пластилина, соленого теста. Реализация программы предполагает проведение экологических акций с целью пропаганды природоохранительных знаний, формирования экологического сознания, экскурсии в краеведческий музей, в природу с целью изучения своего края, проблем взаимоотношения человека и природы, сбора природного материала, участие детей в праздниках, конкурсах, выставках, игровых программах, неделях творчества.</p> <p>Занятия проводятся по 2 часа 2раза в неделю (144 часа в год).</p> <p>Срок освоения (продолжительность) программы – 3 года.</p> <p>Форма обучения: групповая.</p> <p>Основной формой организации образовательного процесса является учебное занятие, которое состоит из теоретической и практической работы. Кроме этого, используются занятия: беседы, экскурсии, акции, праздники, конкурсы, выставки, игровые программы, недели творчества.</p> <p>Форма подведения итогов реализации программы: защита творческих проектов, творческий отчёт, выставка.</p>
Физкультурно-спортивная направленность	
Спортивный танец	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Спортивный танец» разработана для детей 10 - 17 лет.</p> <p>Набор на занятия осуществляется на свободной основе. Число обучающихся, одновременно находящихся в учебной группе составляет от 12 до 15 человек.</p> <p>Цель программы: мотивация к укреплению и сохранению здоровья в процессе освоения основ чир - джаза, аэробики и спортивных танцев.</p> <p>Программа направлена на создание максимально благоприятных условий для раскрытия и развития не только творческих и физических, но и духовных способностей ребенка, его самоопределения В программу включены элементы чирлидинга – современного и массового вида спорта, который соответствует направлению политики Министерства спорта России и президентской инициативе.</p> <p>Отличительная особенность программы: включены элементы «ЧИР», «ДАНС», элементы из акробатики, хореографии, гимнастики, ритмики, музыкальной грамоты, проектная деятельность по созданию авторских спортивно-танцевальных комплексов и воплощение их на сцене; формирование навыков владения своим телом, мимикой и внутренним психологическим состоянием; упражнения на координацию; силовая подготовка.</p> <p>В содержании каждой темы предусмотрена репетиционная работа и постановка чир-программы. В процессе реализации</p>

программы формируется спортивная команда «Джаз-бит».

Программой предусмотрена работа по первичной профессиональной ориентации в области хореографического искусства: знакомство с профессиями хореографа-постановщика, танцора, режиссера и учреждениями.

Занятия проводятся два раза в неделю – по 2 часа

Объем программы: 144 часа в год.

Программа рассчитана на - 2 года обучения.

Занятия по программе проходят в виде учебных занятий, которые состоят из теоретической подготовки и практической работы. Также используются и такие виды занятий, как тренировочное занятие, самостоятельная работа; занятие-концерт, занятие-репетиция.

Форма обучения: групповая.

Для подведения итогов реализации общеразвивающей программы: используются: сдача контрольных нормативов, итоговое задание, концерт, выступление.